W/807

cm 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

Monastero a Mieczny Pokój Dominorum

R 348 4083

Inw. 827.

andante.

ad libit.

Bo-że Wszechmoc-ny przed Którego

pp. ad libit.

tro-nem Za-kwi-ta bój-nie za-stug ludzkich Kłos do Cie-bie w nie-bo z sercem roz-ża-

to-nem za bra-tem na-szym pod-no-si-my głos, do Cie-bie Panie z sercem roz-ża-

to — — — nem, za bra-tem pod-no sie-my głos.

a tempo.

On z Tez i

ad libit.

pp.

pie-śni plotł wieniec o-fiar-ny po-ki Star-czy- To tchu w piersi i sił, on Kar-mił

24

2678

bra- ci oj- cryste- mi ziar- ny i szcze- rem ser- cem J- mie Swo- je

czcił.

Jesz- cze tej pie- śni brzmią u- ro- cze to- ny, wtó- rzą ją

chó- rem ca- ły polski kraj, bądź nią o Pa- nie wiecznie pochwalo- ny i wieczny

po- kój li- ni- ko- wi daj, bądź nią o Pa- nie wiecznie po- chwa-

lo- - - - - ny, wieczny po- kój li- ni- ko- wi daj!

ped.

Monastero „Miecrny Pokój Livri Nori"

R 3478 4083
Inw. 827.

Bitte im Übersichtsheft und im Angabe ob Orgel.
Piano?

andante.

ad libit.

Bo - że Wszechmoc - ny przed Którego

pp. ad libit.

tro - nem za - kwi - ta baj - nie za - stug ludzkich kłos do Cie - bie o nie - bo z sercem roz - za -

lo - nem za bra - tem na - szym pod - no - si - my głos, do Cie - bie Panie z sercem roz - za -

Autograf

a tempo.

lo - - - - - nem, za bra - tem pod - no sie - my głos.

On z Tez i

ad libit.

a tempo.

ped. pp.

c o - fiar - ny po - ki Stwo - rzy - To tchu w piersi i sił, on kar - mił