KW
1317-1327

311 – 320
183 – 192

Towarzystwo Muzyczne
SEKCJA
IMIENIA
S. MONIUSZKI

V

Partyje orkiestrowe.

Księga V^a

Str. 1 – 190.

Str.		
1	1	Recitativo do Konia śpiżowego. (Aubert'a) oraz Arja na Ten (sta Sterlinga) p. or.
28	2	" Kayolée Hajdei. (Aubert'a)
88	3	" Axtema (Aubert'a) Arja Angeli, Arja Aldobrandiego.
98	4	6 Kantata do Lwis Jasińskiego (Krawdopodobnie Illustracya Moniuszki)
113		Marsz żałobny do Antoniego Orłowskiego
127		Aria Halki - transp. (oswobodź) sta (Gwiazdeczki Arja)
139	5	9 1 50 Ballada o Horjanie. Szarym. z op. Rokiczana (brak śpiewu solowego i chóru)
160		66 0 Pavatina do Varji.
168		5 2 4 Kozacy Górale – (Nowy Dziedzic)
200		8 5 (widma – cała part. ork.)
		1 4 0 Dziady.
		5 F)

Autograf Moniuszki

NB. Dwie karty niekatalogowane 18a : 27a
nie str. a karty.

Agnieszka

R 317
Mus 189.

Ballada o Florjanie Szarym
z opery Rokicrana

Flauto
piccolo
Oboi
Clarinetti in A.
Fagotti
in D
Corni
in F.
Tromba in D.
Tromboni
Timpani
Violino 1mo
" 2do
Viola
Szymon
Sol.
Violli
C Basso

=B

f

f

f

f

Cl. 1

(x)

Clar.

=B

=B

pp

pp

pp

pp

(x)

Viole

(x)

140

V. 1.

Tromba Solo

141

142

v.l.

pizz.

arco

pizz.

arco

144

N. 1.

marcato.

N.1.

cres.

cres.

146

pp
pp

Vl. I
Vl. II
Vla.
Vcl.

stacc
stacc

18

V. I
V. II
Vla.
Vcl.

19

18.

a tempo

ralent

V. I.

19.

20.

V. I

21.

I.

20.

V.1

cres

cres

cres

cres

21.

V.1

f

f

f

f

f

mf

mf

mf

f

pizz

f

pizz

f

f pizz

pizz

ff

pizz

f

22.

N.

23.

C=

C=

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

ff pizz.

ff pizz.

col Pico

arco

arco

26

N. 1.

27.

a due

sN. 23.

153

pp.

pp.

pp

mf

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pizzi

pizzi

pizzi

f pizzi

f pizzi

pp

pp

pp

pp

arco

arco

arco

fpp

fpp

fpp

fpp

col V. alti

f

f

f

32

col Tromba

più mosso.

33

più mosso

più mosso

più mosso

più mosso.

156

34.

35.

Col Piccolo.

marcato.

2 due

Col 1mi

marcato.

2 due

Col Obajo.

col tromb.

marcato.

Col 1mo

marcato.

a 2 due

Co Violini

marcato

36.

Col V. 1=

Col V. 1=

Clar.

Fag.

37.

Koniec
158

Zeszyt skupujący Wełnę z powiatów
Kreisbauernführer W. Schmeltz. Czarnecki.
1947 r.

BIBLIOTEKA W.T.M.
311-320/M

KS
1317-1327

311 – 320
183-192

TOWARZYSTWO MUZYCZNE
SEKCJA
IMIENIA
S. MONIUSZKI

V

Księga V-a

Partycje orkiestrowe.

Pozł. 1890.

Str.		
1	1	Recitativa do Konia śpiżowego. (Aubera) oraz Arja na Ten (Sta Sterlinga) P. or.
28	2	" " Hajdei. (Aubera)
88	3	" " Axtema (Aubera) Arja Angeli, Arja Aldobrandiego.
98	4	Kantata do Śpiewu Jasińskiego (Strawiński Tobiasz) instrumentacya Moniuszki
113		Żałobny Antoniego Orłowskiego
127		Sinfonia Halki - transp. (oznaczona [illegible] Cmentarnej Nocy)
139		Ballada o Horjanie Skargym. z op. Rokiczana (brak śpiewu solowego i chóru)
169		Cavatina do Nocy.
168		Kozacy Górale - (Nowy Dziedzic)
200		Dziady. (Widma – cała part. ork.)

Autograf Moniuszki

NB. Dwie karty nieliczbowane 18a : 27a
nie licz. w karty.

x-rite colorchecker CLASSIC
mm