R 267/M

Moniuszko Stanisław

Offertorium g-moll. Głos (tenor), organo.

Partytura (szkic)

Autograf

Księga II, k. 100-101.

R 2167
inw. 136

TOWARZYSTWO MUZYCZNE
SEKCJA
IMIENIA
S. MONIUSZKI

Do rękopisów „Muzyki Kościelnej" Moniuszki.

24/X 951.

Lachowicz

15

100.

Moderato

Tenore Solo

Offertorium.

z głosu drugiego wpis

vi=

=tro

Tyś Pa- nie mię wspie wuie ta mocą

(x)

=de

re=

1mo

2do

1mo

2do

ra - len

tan - do

267/M

R 2167
inw 136

TOWARZYSTWO MUZYCZNE
SEKCJA
IMIENIA
ST. MONIUSZKI

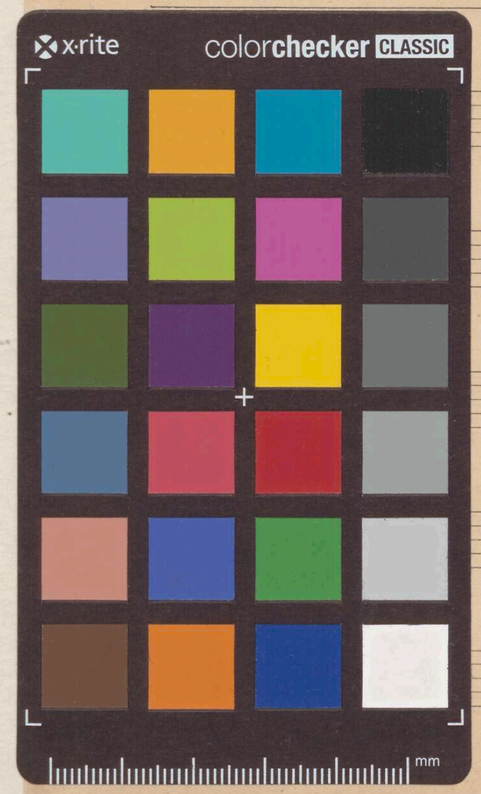
75

Do rękopisów „Muzyki Kościelnej" Moniuszki.

24/X 905.

Kochanowski

15



101

100.