R 262/M

Moniuszko Stanisław

Ecce lignum crucis. motet. Głos solowy (baryton),
4-głosowy chór mieszany, organy.

Partytura

Autograf, „11 III 1872"

Na egz. adnotacja: „Własność chóru Wizytkowskiego"

Księga II, k. 80-85.

R 262
inv 131
TOWARZYSTWO MUZYCZNE
SEKCJA
IMIENIA
S. MONIUSZKI

W Sekcyi nabyte od p. Zofii
z Moniuszków Wyhowskiej.
Warszawa 20 Lipca 1896 r.
Z. Chodzyński

N 10. a)

„Ecce lignum crucis"....

(: Chor – Solo (: Baryton:) – Organy :)

Muzyka S. Moniuszki

80.

Moderato, non troppo lento.

Ec- ce lignum cru- cis in quo sa lus mundi pe- pendit. Ve-

ni- te, a- do- re — mus.

Ec- ce lignum in lignum

Ec- ce lignum cru-

ve- ni- te a- do- re — — mus, ec- ce lignum in lignum

Ec- ce lignum cru- — — cis ec — — — ce lig- num in

2.

E

quo salus mundi pe-pen- - dit, in quo salus mundi pe-pen-dit. Ec-ce lignum cru-cis

quo - - -

4.

ni – te, ve – ni te, a – do – re

pi

ni

ri

pp

Solo

A=

po – pu – le me – us, quid fe – ci ti – bi aut in quo con – tri – sta – vi mei? res –

pon – de mihi. Respon – de mihi po – pu – le me – us quid fe – ci

ti – bi? quid fe – ci ti – bi?

B=

Qui – a e – du – xi te

C

C=

ter – ra Æ – gi – pti pa – ra – sti cru – cem, pa – ra – sti cru – cem

Salva – to – rix tu –

cres — cen — do

Sanctus De-us, Sanctus fortis, Sanctus immor-ta-lis, mi-se-re-re

cres — cen — do

cres — cen — do.

ped.

mi-se-re-re no — bis

bis. Solo

bis Populo meus, quid

bis

Qui-a e-du-xi te e-du-xi te per de-ser-tum qua-dra-ginta

an— nis et man-na ci-ba— vi te et in tro-du-xi te in

ter-ra sa-tis bo- nam, pa=

D.

8

no —

no

mf Solo

E-go te por- ta— vi a-quam salu-tis de pe-tro et tu...

pp

tu me po-tasti fel- le et a- ce — to. E-go de— di

ti- bi sce— ptrum re-ga — le et tu de— di— sti ca-pi- ti

9.

me — o spineam co-ro — nam

E— go te ex- al-

ta-vi in magnam magnam vir-tu — te et tu....

un poco più mosso.

cres — cen — do.

tu suspen- di — sti in pa-ti-bulo cru-cis, tu! tu suspen-di- sti Salvatorem tu- um

Col Sopr.

cres — cen — do.

tu — tuum.

un poco più mosso.

Soprano

85.

10.

tu suspen- di-sti sal- va- to- - - - rem tu-am, in pa-ti-bulo crucis

tu sus-pen- di - sti salva- to- rem tu - - - -

tu suspendi- sti Sal-va-to-rem tu - - - - um.

KOMITET MUZYCZNY SEKCJA IMIENIA S. MONIUSZKI

11/III 72.

W1292

R 262
inw 131

Towarzystwo Muzyczne
SEKCJA
IMIENIA
S. MONIUSZKI

W Sekcji, nabyta od p. Lasoń
z Moniuszkiego Wychowskiej.
Warszawa 20 Lipca 1896 r.
Zakrzewski

N 10. a) własność Chóru Muzycznego

„Ecce lignum crucis"...

(: Chor – Solo (: Baryton:) – Organy:)

muzyka S. Moniuszki

80.