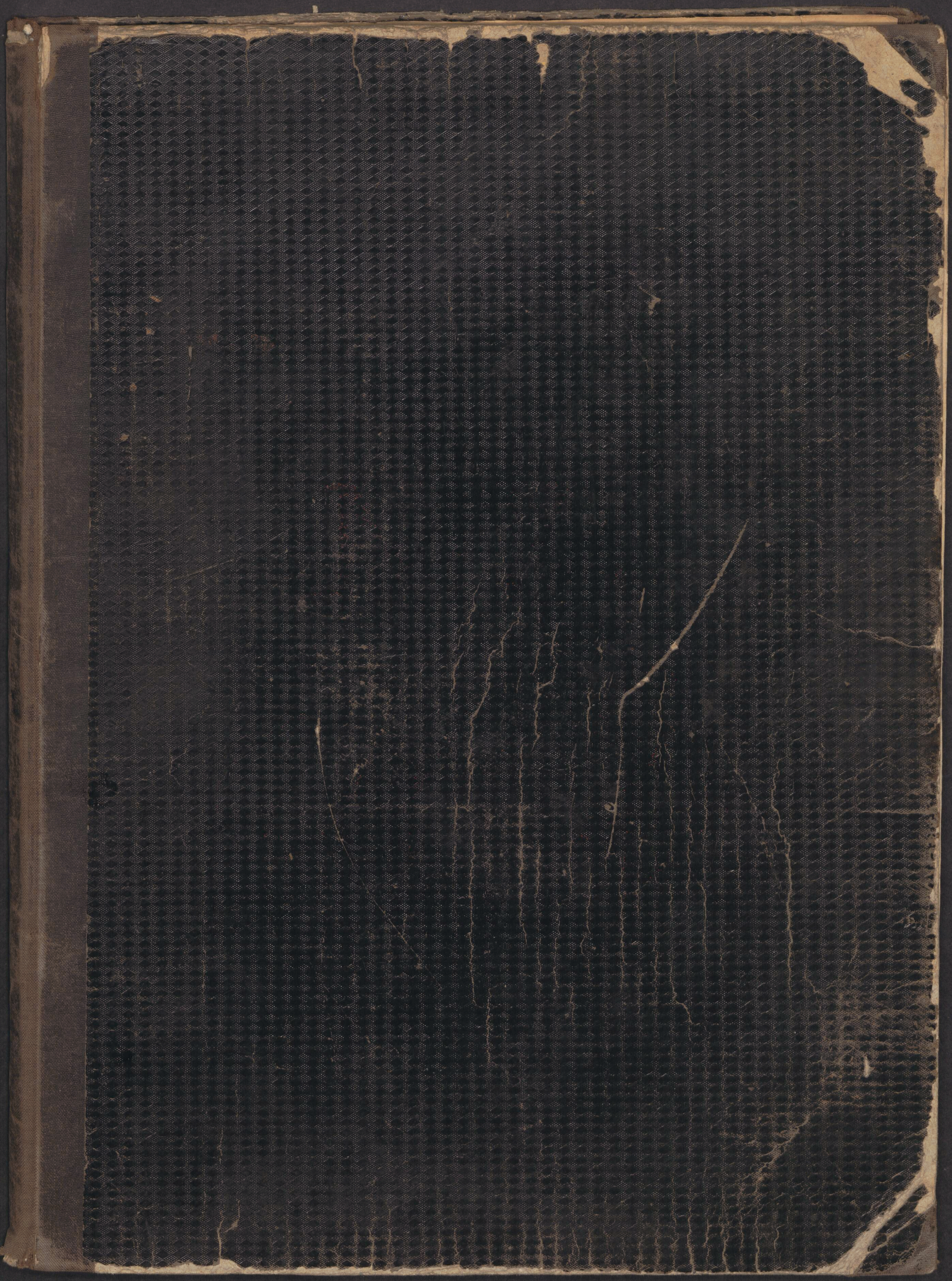


R 1841
25
Sz 1145

Motto: Polyphonia

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

9150

Psalm XLVI.

wiersz

Jana Kochanowskiego

na

Chór Męski i Orkiestrę

stworzył

Zygmunt Noskowski.

MUZEUM WARSZAWSKIEGO
TOWARZYSTWA MUZYCZNEGO
INWENTARZ Nr 209
DZIAŁ M. DZIAŁ M.

Moderato espressivo

Flauto I°
Flauto 2°°
2 Oboi
2 Clarinetti in B
2 Fagotti
I° e 2°° Corni in F
3° e 4°
2 Tromba in B
Alto, Tenore Tromboni
Basso e Tuba
Timpani B-F
Moderato espressivo
Violino I°
Violino 2°°
Viola
Moderato espressivo
Tenore I°
Tenore 2°°
Basso I°
Basso 2°°
Cello
Basso

col Viol I°
col Basso

Fl. 1
2.
2 Ob
2 Cl. B.
2 Fag.
Corni
Trmb
Timp
Viol 1
2.
Viole
Cello
Bassi

col Viol 2°°
col Basso

A

col Flauto I°

a2

pp

Timp.

pp

con delicatezza

pp

divisi con delicatezza

A

col Basso

pp A

col Flauto I°

col Basso

Fl.
Ob.
Cl.
Fag
Corni
Tr.
Tromboni
Timp.

B

Basso solo

Tuba

fag

fag

C

Tog

B muta in C

C

mf Bóg Wrzech- moc- - - ny

col Bajo

C

Tog

mf Bóg Wrzech- moc- - - ny

Bóg Wrzech- moc- - - - ny

Bóg - - Wrzech - - moc- - - - - -

mf Bóg Wrzech - - - moc- - - - ny

mf

mf

Bóg prawdziwy, Obrońca nasz nie-wątpliwy,

Bóg prawdziwy, Obrońca nasz nie-wątpliwy,

Bóg prawdziwy, Obrońca nasz nie-wątpliwy,

On wu-cis-kach nas ra-

broń-ca nasz nie-wątpliwy, On wu-cis-kach nas ra-

pliwy

Ob-rońca nasz nie-wąt-pliwy,

On wu-

On ra-

II.
Ob.
Cl.
Fg.
Cor.
Tr.
Timp.

tu - - - - - je, Niech nam bo - - - jaśń nie pa - - - -
tu - - - - - - - je Niech nam bo - - jaśń nie pa - - - -
cis - - - kach na- tu - - - je, Niech nam bo - - - - - jaśń nie pa - - - -
tu - - - - - je Niech nam bo - - - - - jaśń nie pa - - - - -

Vcl. Basso

E

Vcl.

espress.

m - - - - - - - - je.
m - - - - - - - - - je.
m - - - - - - - - je.
m - - - - - - - - je.

E

fl

Obój

I°

Fag.

F

fag

Cor.

Nie trwóżmy się, nie trwóżmy się,

Nie trwóżmy się, nie trwóżmy się,

Nie trwóżmy się, nie trwóżmy się,

Nie trwóżmy się, nie trwóżmy się,

F

Cor

trwóż-my się, nie, nie trwóż-my się, nie trwóż- się, nie trwóżmy się, nie

trwóżmy się, nie, nie trwóż my się nie trwóż my się nie trwóż-my się, nie

Nie, nie trwóż - - - my się, nie trwóż - - - - my, nie

trwóż-my się, nie trwóż - - - - my się, nie trwóż - - - - my, nie

col Basso

G

Ob. Cl. Fag Cor.

Pauke

crescendo

trwóż-my się, nie trwóż - - - - my się, nie trwóż - - - my

trwóżmy się nie trwóż - - - - my się, nie trwóż - - - my

trwóż-my się nie trwóż - - my się, nie trwóż - - - - my

trwóż-my się, nie nie trwóżmy się nie trwóżmy się nie trwóż - - my

col Basso

G

BIBLIOTEKA LUTNI

Ob.

Cl.

Fag.

Cor.

Ruch.

Fl.

Ruch.

marcato

marcato

marcato

a 2

in C-G.

się, cho - ciaż wrzę drie Z gruntu rie mia trzęsie się bę - - - - - drie, Cho - ciaż

się, cho - - ciaż wrzę - drie z grun - tu rie - mia trzęsie się bę - - - - - drie, Cho - ciaż

się, cho - - ciaż wrzę - drie z grun - tu rie - mia trzęsie się bę - - - - - drie, Cho - ciaż

się ono - - ciaż wrzę - drie z grun - tu rie - mia trzęsie się bę - - - - - drie, Cho - ciaż

gó - - ry nie - wzru - sro - ne Bę - dą w mo - - rze prze - nie - sio - - - - - -

gó - - ry nie wzru - sro - ne Bę - dą w mo - rze prze - nie - sio - - - - - -

gó - - ry nie wzru - sro - ne Bę - dą w mo - - rze prze - nie - sio - - - - - -

gó - - ry nie wzru - sro - ne Bę - dą w mo - rze prze - nie - sio - - - - - - -

H

marcato

marcato

marcato

marcato

ff

ne. Flu-cry mo--wie po-pęd--li---we, Bi-ja

ne. Flu-cry mo--wie po-pęd--li---we, Bi-ja

ne. Flu-cry mo--wie po-pęd--li---we, Bi-ja

ne. Flu-cry mo---wie po-pęd--li---we Bi--ja

wa-----ty w brze--gi krwy--we,

wa-----ty w brze--gi krwy---we,

wa-----ty w brze--gi krwy---we,

wa-----ty w brze--gi krwy---we

Gro-----iąz u--

Gro----iąz u---

Gro----iąz u---

pa-----dem o---

col Basso

col Basso

marcato

a2

??

pa - - - - dem o - - pro - - - - ki

pa - - - - dem o - - pro - - - - ki

po - - - - - - - - - - - - - - - ki

po - - - - - - - - - - - - - - - ki

Gro - - - - - - - - - - - - - - -

BIBLIOTEKA LUTNI

K

largamente

largamente

largamente

largamente

a 2

largamente

col Vni I°

largamente

Vnini largamente

K

ki. Wy - - - nie - - - sio - ne pod o - - - kto - - -

col Viol I°

I°

col Viol I°

sempre p

sempre f

sempre f

I°

2do

Violin I

2do p poco marcato

I° poco marcato

sempre f

sempre f

Viola

Ser - ce

Mias - - to

Mias - - - - - to

kto - ne šan mi - - lu - - - je

col Viol I°

tono marcato

f marcato

f tono marcato

Mias - - to któ - re

któ - re Pan mi - - tu - - - - je - mi - tu - je mi - - tu - - - - -

Mia - - sto któ - - - - re Pan — mi - - tu - - - -

Mias - - - to któ - re Pan mi - - tu - - - -

fl.

I°

Pan mi - tu - je przy - byt - kiem swym mia - - mu - - - je

- - - je

je

- - je

przy - byt - kiem swym mia - - mu - - - je

przy - byt - kiem swym mia - - mu - - - je

przy...

Vol.

Prze - - - - - - - - - - - - - - ka od - - no - ga - - - - - mi

Prze - - - - - - - - - - - - - - ka od - - no - ga - - - - - mi

Prze - - - - - - - - - - - - - - ka od - - no - ga - - - - - mi

Prze - - - ka od - - no - ga - - - - - mi

tchnie - - - - - - - - - - mi Mie - - - - - sie - - - - - li przez - no - czys -

tchnie - - - - - - - - - - mi Mie - - - - - sie - - - - - li przez - no - czys -

tchnie - - - - - - - - - - mi Mie - - - - - sie - - - - - li przez - no - czys -

tchnie - - - - - - - - - - mi Mie - - - - - sie - - - - - li przez - no - czys - te - - - - -

Trombo(B.)

te - - - - - - - - - - mi.

te - - - - - - - - - - mi.

te - - - - - - - - - - mi.

te - - - - - - - - - - mi.

cresc.do

cresc.

cresc.

cresc.

Te - - - mm

Te - - - mm

Te - - - mm

Te - - - mm

al Bajo

cresc.

Tutti

Fl

col Flauto I°

Ob.

marcato

Cl.

Fag.

Cor

Tr

Tbne

marcato

Timp.

te - - - mu gwałt i groź - - - na zbro - ja Nie mo - że

te - - - mu gwałt i groź - - - na zbro - ja Nie mo - że

te - - - - mu gwałt i groź - - - - - na zbro - ja Nie mo - że

te - - - - mu gwałt i groź - - - - na zbro - ja Nie mo - że

col Basso

col Flauto

Tr

Perc

mf

przer - wać po - ko - ja, Bo - tam Pan prze - - - mie - sz - ku - je Ty w po - - -

przer - wać po - - ko - ja, Bo - tam Pan prze - - mie - sz - ku - je Ty w po - - -

przer - wać po - - ko - ja, Bo tam Pan prze - - - mie - sz - ku - je Ty w po - - -

przer - wać po - ko - ja Bo tam Pan prze - - mie - sz - ku - je Ty w po - - -

col Basso

col Flauto I

Pus.

Trp.

tre - bie po - ra - tu - - - - - - - - je

tre - bie po - ra tu - - - - - - - - - - je

tre - bie po - ra - tu - - - - - - - - - je

tre - bie po - ra - tu - - - - - - - je

col Basso

Vcl.

divisi

divisi

divisi

col Basso

divisi

Allegro Moderato

Allegro Moderato

Allegro Moderato

Viola

Nie - chaj państwa

Nie - chaj państwa się mie - sza - ją Kró - lo - wie wojs - ka zbie - ra - ją Nie - -

się mie - sza - ją Kró - lo - wie wojs - ka zbie - ra - ją Nie - - - - - - - chaj

- - - chaj ogień z nie - - - - ba ha - - - da Nie - - - chaj

Obój

fag

Cor

Vcl.

Nie-chaj państwa się mię-sza-ją Kró-lo-wie wojs-ka zbie--ra----ją.

o----gień z nie------ba pa--da A rzie-mia się

o----gień z nie---ba pa---da A rzie-mia się

Nie--chaj państwa

w głąb rzie---mia wgłąb wrz-sia-----da.

się mię-sza-ją Kró--lo-wie wojs-ka zbie-ra-----ją

Nie----chaj

col Basso

da

Nie - - - - - - -

o - - - - gień

ad libitum

Żie - - - - mia się w głąb roz - - sia - - - -

chaj o nie - - - - - chaj o - - - - - gień

w nie - - - ba pra - - da A rzie - mia się

da.

Nie - - chaj państwa się mie - sza - ją Któ - ro - wie wojs - - ka zbie - - ra - - - ją

w głąb roz - - - sia - - - - - da.

Nie - - chaj państwa

ob.
Cl.
fag.
Cor.

się zbiè - ra - - ją Kró - lo - wie wojs - ka zbiè - ra - - ją Kró - lo - - wie

sią - da

wojs - - - - - - - - - ka zbie - - - ra - - - - - - - - - - - - - - - - - -

R

f

marcati

Ob.

marcato

fag.

Cor.

wojs - - - ka zbiè - - ra - - - - jąc.

Niè - - - chaj Panstwa się mieszą - - jąc Kró - lo - wie

- - jąc zbiè - ra - jąc zbiè - ra - - - - jąc

Niè - chaj

2.

wojs - ka zbie ra - - -

I°

Andante

Andante

Solo

N.B. Kwartet podwójny albo w braku dobrego piątego chóru

espressivo

Pan Pan

Pan Pan

Pan Pan

Pan Pan

kló--- ry za-- stę------ py wtad-- nie Zawi---dy

kló--- ry za-- stę------ py wtad-- nie Zawi---dy

kló--- ry za-- stę------ py wtad--- nie Zawi---dy

kló--- ry za-- stę------ py wtad---- nie Zawi----dy

T
fl.
ob.
cl.
fag.
C.f.
Trmb.
T

O - ca - li bo
Zawi-dy nas O - - - bro - - - - - ni
T
mad - - - nie;
Zawidy nas O - - - bro - - - - - ni
mad - - - - nie;
zawidy nas O - - - bro - - - - - ni
mad - - - nie
zawidy nas O - - - bro - - - - - ni
mad - - - nie
T
T

col Flauto I°

col Flauto I°

U

U

Bóg A - - - bra - - - mów

Bóg A - - - bra - - - - mów

Bóg A - bra - - - - - mów

Bóg A - - - - bra - - - mów

U

z na - - - mi

z na - - - - mi

wszę - drie, J

ten wal - - czyć

z na - - - - - mi

z na - - - - - mi

wszę - drie, J

ten wal - - czyć

z na - - - - mi

z na - - - - - mi

wszę - drie, J

ten wal - - czyć

z na - - - - - mi

z na - - - - - mi

wszę - drie, J

ten wal - - czyć

Timp.

wal - - czyć za nas bę - - - drie.

wal - - - - czyć za nas bę - - - drie.

wal - - - - czyć za nas bę - - - drie.

wal - - - - - - czyć za nas bę - - drie.

col Flauto I°

ossia 1/2 tono più basso

Tempo I° di Allegro

Tempo I° di Allegro

Tempo I° di Allegro

Tutti

Tutti

Tutti

Clar.

fag.

Cor.

Cor.

Nie - - chaj niechaj o - gień z nie - - - - ba

lo - wie woſs - ka zbie - ra - - - - - - ja Nie - - - chaj o - - - - - gień

ra - - - da

Nie - - chaj nie chaj o - - - gień z nie - - - ba ra - - - da.

z nie - - - - - - - - ba ra - - - da

Nie - - - chaj pain stwa

Clar.

flag.

Trb.

Nie - chaj państwa

Nie - -

sig nie - sza - ja Kró - lowie wojs - ka zbie - ra - - ja zbie - - - ra - - - - - -

col Basso

marcato

Nie - - - chaj państwa sig nie - sza - - - - - ja

sig nie sza - - - - ja

Nie - chaj o - gień

z nie - - - - ba

- - - chaj państwa sig nie - sza - - ja Kró - lo - wie

wojs - - - - ska

wojs - - - - - - - - - - -

- - - ja zbie - - - ra - - - - - -

64

fl.
ob.
cl.
fag.
cor.

troch.

tutti

pa - - - - da Zie - - - mia się w głąb' roz -

ska rzbie - - - -

A

fl.

ob.

cl.

fag.

cor.

Trumny

I.o

marcato

stę - - - - py wtad - - - nie Za - - - - - - - - widzy nas -

lo wie wojs - ka zlie - ra - - - ją Nie - - - chaj niechaj o - - - gień

Obro - - nie snad - nie

Nie - chaj panuią się mie - sza - ją Kró - lowie wojs - ka zlie

ra nie - - ba pa - - - da.

Pan Pan kto - - - ry za - stę - - - py

fl

ob.

clar.

fag.

Cor.

Pos.

Ped. Basso

ra - - - - - ja Niech o - gień z nie - ba pa - - - - -

wdad - - - nie Za - - - wiśdy zawiśdy nas o - - - bro - - - - ni

BIBLIOTEKA ŁÓDŹ

B

clar.

f

mf

Cor.

mf

mf

mf

B

mf Nie - - - - chaj o - - - gień z nie - - - - - - ba

da mf Nie - - - - chaj o - - - gień z nie - - - - - - ba

mf Niech o - - - - gień z nie - - - ba pa - - - - -

B

wdad - nie mf Niech o - - - - gień z nie - - - ba pa - - - - -

B

fl.
Ob.
Cl.
fag
Cor.

pa-- da Niech o---- giéń nie --- ba pa---

ha-- da Niech o---- giéń nie --- ba pa---

---- da Niech o---- giéń nie --- ba pa---

---- da Niech --- chaj o---- giéń pa---- da o---

Ob.
Clar
fag
Cor.

marcato

marcato

marcato

marcato

Heart

da

da

da

Nie --- chaj nie --- chaj państwa

Nie -- chaj nie --- chaj

ha --- da Pan Pan

--- giéń o ---- giéń ha --- da Pan Pan

sięg nie - za - jęs Kró - lo - wie wojs - ka zbie - ra - - - - - jęs Bóg ach!

- - - - gień z nie - - - ba pad - - - - - nie Bóg ach!

kló - - ny za - - - stęg - - - - - py wtad - - - nie Bóg ach!

kló - - ny za - - - stęg - - - - - py wtad - - - nie Bóg ach

col Basso

col Flauto

Bóg A - bra - mów z na - - - mi wzię - - - drie ten wal - czyć

Bóg A - bra - mów z na - - - mi wzię - - - drie ten wal - czyć

Bóg A - bra - - mów z na - - mi wzię - - - drie i ten wal - czyć

Bóg A - bra - mów z na - - mi wzię - - drie i ten wal - czyć

col Basso

D Più animato

Più animato

za nas wal - - czyć bę - - - drie Bóg A -

za nas wal - - czyć bę - - - drie Bóg A - -

za nas wal - - - czyć bę - - - - drie Bóg A - - -

za nas wal - - - czyć bę - - - - drie Bóg A - - -

col Basso

fl.

ob.

cl.

fag

Cor.

trom.

Pusz.

bra - - - mów z na - - mi wszę - - - drie z na - - mi

bra - - - mów z na - - mi wszę - - - drie z na - - mi

bra - - - - mów z na - - mi wszę - - - drie z na - - mi

bra - - - - mów z na - - mi wszę - - - drie z na - - - mi

col Basso

marcato

col Flauto I°

a2

marcato

marcato

marcato

Jimp.

wrzą - drie | z na - mi | wrzą drie J | ten walczyć | wal - czyć | za - nais | bą - drie | Bóg

wrzą - drie | z na - mi | wrzą drie J | ten wal - czyć | wal - czyć | za - nais | bą - drie | Bóg

wrzą - drie | z na - mi | wrzą drie J | ten walczyć | wal - czyć | za - nais | bą - drie | Bóg

wrzą - drie | z na - mi | wrzą drie J | ten walczyć | wal - czyć | za - nais | bą - drie | Bóg

col Basso

marcato

col Flauto I°

a2

bra - - - - | mówi | z na - - - - -

bra - - - - | mówi | z na - - - - -

bra - - - - | mówi | z na - - - - -

col Basso

col Flauto I.o

mi

mi

mi

C. Basso

Bóg ! !

Bóg ! !

Bóg !

Bóg !

BIBLIOTEKA

Komisja Zabezpieczania Zbiorów
Przewodniczący

Kewinobykowski 22/12/47

Nabyt w zjeździe
za 250 -.

250 -
na zbiór
przyrzekł
22/5 47

BIBLIOTEKA W.T.M.
25/N

BIBLIOTEKA W.T.M.
25/N

Q 1841
25
Jw 1145

Motto: Polyphonia

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

9150

Psalm XLVI.

wiersz

Jana Kochanowskiego

na

Chór Męski i Orkiestrę

utworzył

Zygmunt Noskowski.

MUZEUM WARSZAWSKIEGO
TOWARZYSTWA MUZYCZNEGO
IM. STANISŁAWA MONIUSZKI
DZIAŁ NUT
359
Kolekcja Stowarzyszenia