R 2550

Hertz Michał

Muzyka do sztuki dram. „Szklana góra"
Zygmunta Sarneckiego. Fragmenty:
Zbrojny krakowiak
Andante religioso

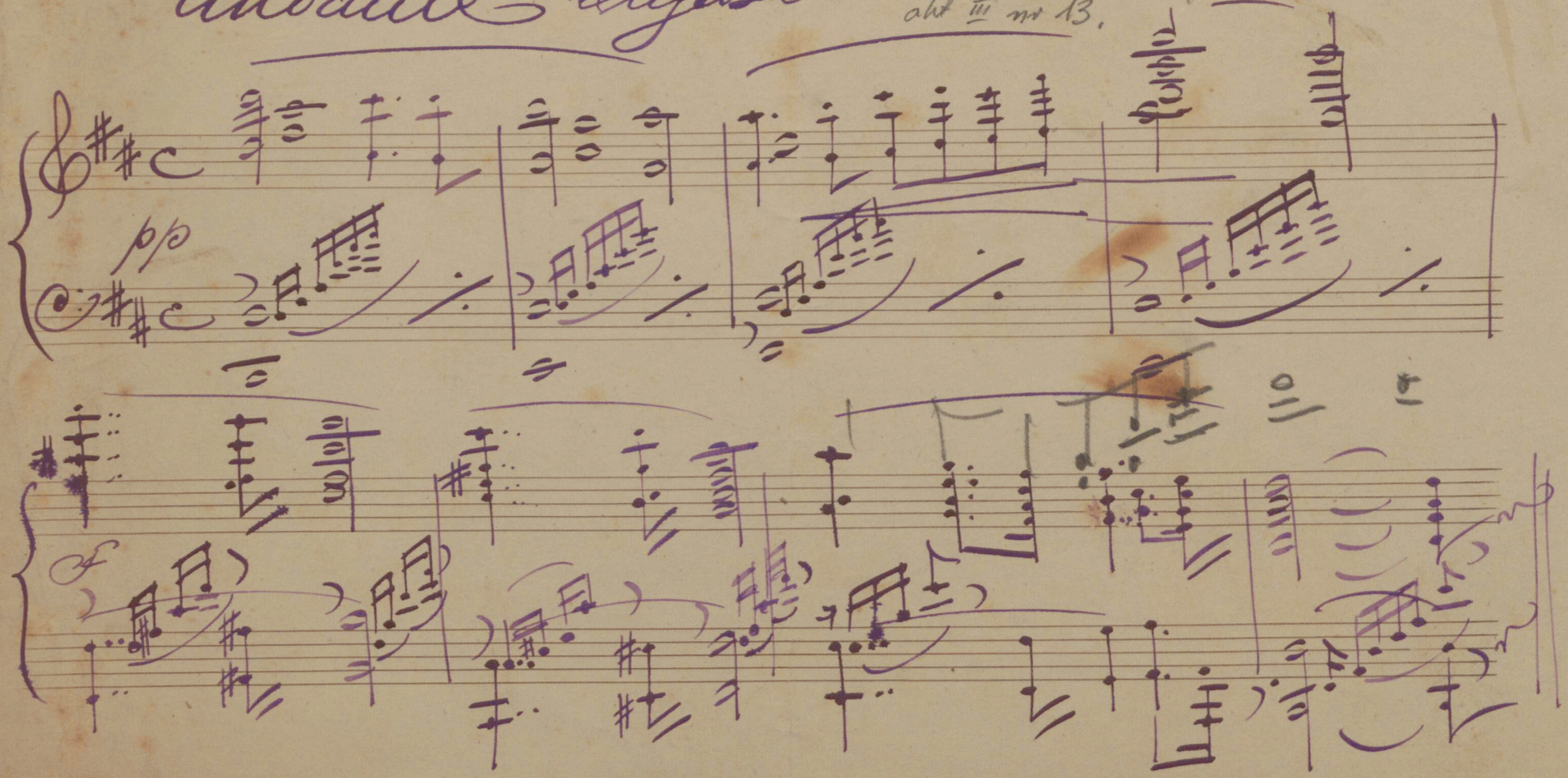
Autograf.

2550

Andante religioso

ze sztuki Z. Sarneckiego „Szklana Góra"
akt III nr 13.

M. Hertz.



ARCHIWUM
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr 2550-R
inw. 2565

Szkolenna Gorzkrzyny Krakowiak

Allegro.

M. Hoff.

Allegro

Entrée

Trio.

Fine

da capo

Krakowiak

da capo

al fine

ARCHIWUM
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr 2550-R
inw. 2565

Trio.

da coda

fine

1 2

1 2

da capo al fine

ARCHIWUM
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr 2550-R
inw. 2565

2550