R 2533

Hertz Michał

Szkice i kompozycje chóralne

Autograf

Zawiera m. in.

Muzyka do sztuki dram. „Semele" [?]

„Sen nocy letniej". Pieśni na chór męski

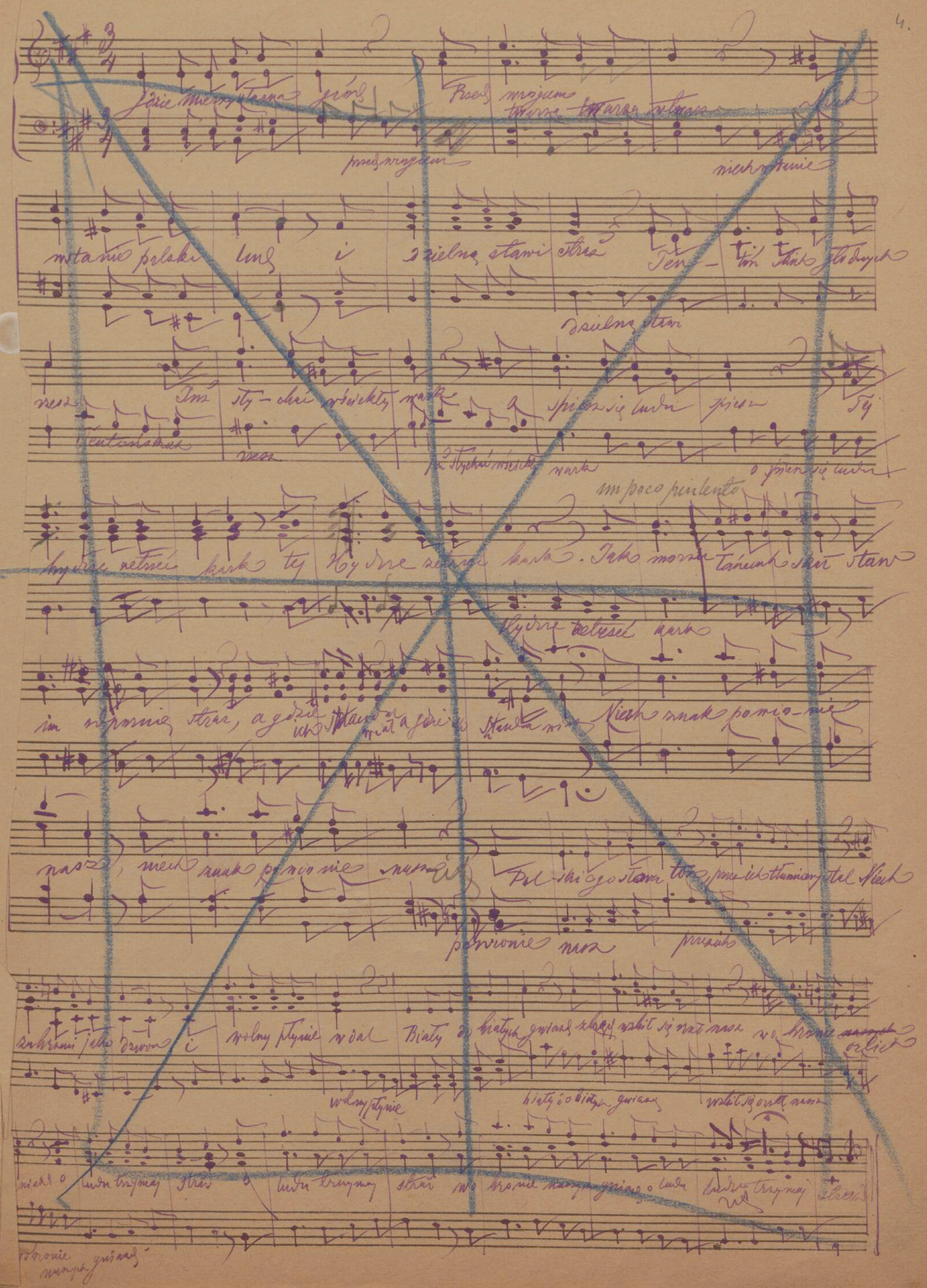
„Pieśni nasze". Polonez na chór męski i fortep.

2533

ARCHIWUM
Warszawskie 30
Tow. Muzycz.
Nr 2533-R
inw. 2548

ARCHIWUM
Warszawskie 39
Tow. Muzyczne
Nr 2533-R
inw. 2548

ARCHIWUM
Warszawskiego
Tow. Muzyczn.
Nr. 2533-R
inw. 2548


un poco piu lento

Jeśli miesz tarcza groźb przeciwnych

Boże, mocnem twierdzą twoja tarcza

niech strzeże

mi ta wieś pełna lasów i zielną stawi straż

Ten – ton stanie głos dzwoni

zielną stan

wesz

Ten sły – chać wtórzyły warty

a śpiewnie ludu pieśń

Ty

wesz

ty. Stopka wtórzyły warty

a śpiewnie ludu

un poco pirlento

Hymny wesołej pieśni tej Hej dnie zielona karta. Jeśli morza tańcuje skrzy stan

Hymny wesołej karta

im ojczyzna straż, a gdzie wróg stanął a gdzie stanął wróg

Niech znak pomoc – nie

nasz, niech znak pomoc nie

Pod – ska go stanie twoje, miłość Ojczyzna, ojciec Niech

powinnie moja

przeciw

Srebrnym jeziorom drzewom i

wolny ptasie w dal Biały

biały go białym gwiazd

wolny ptasie

biały go białym gwiazd

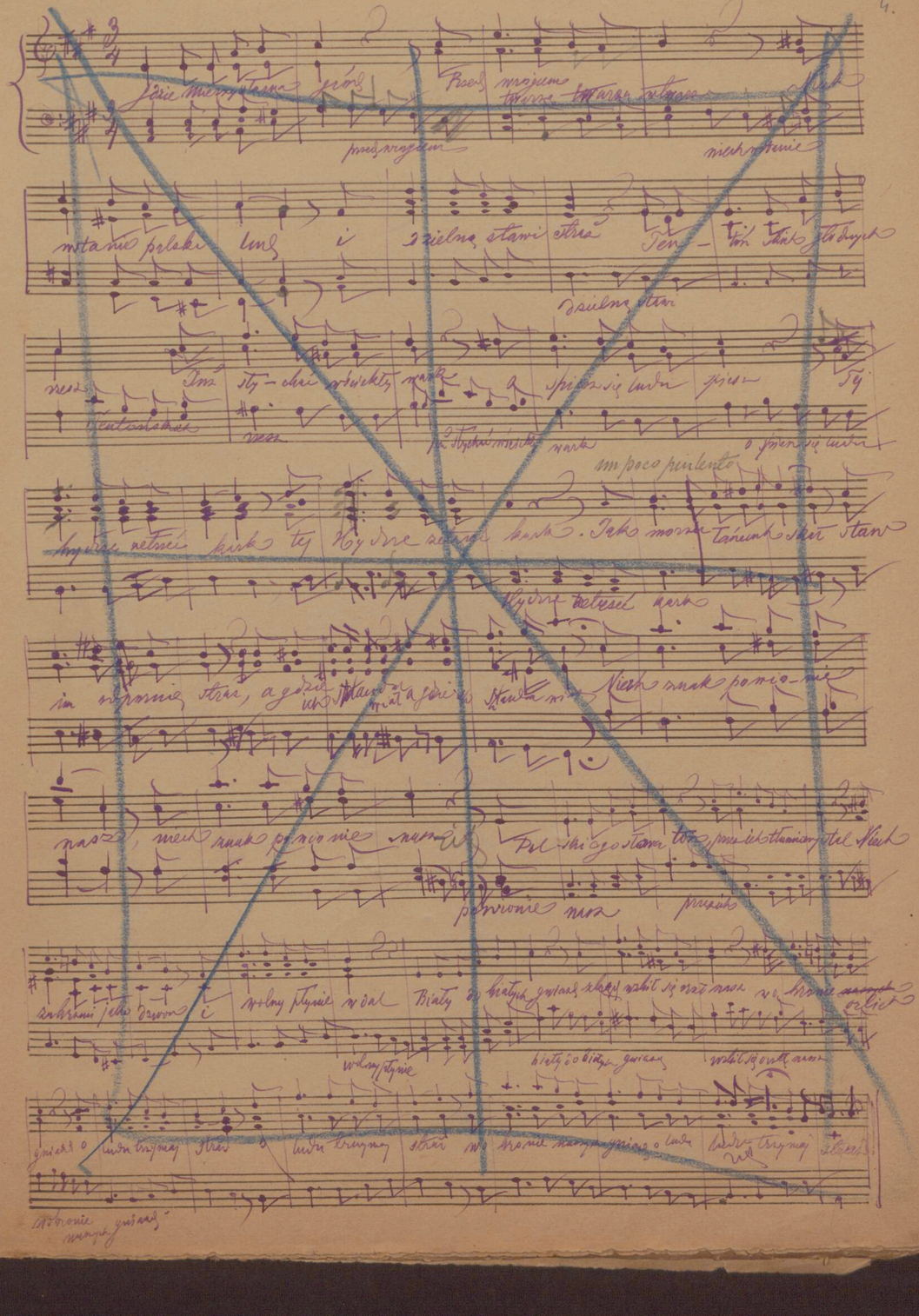
wstań Boże nam

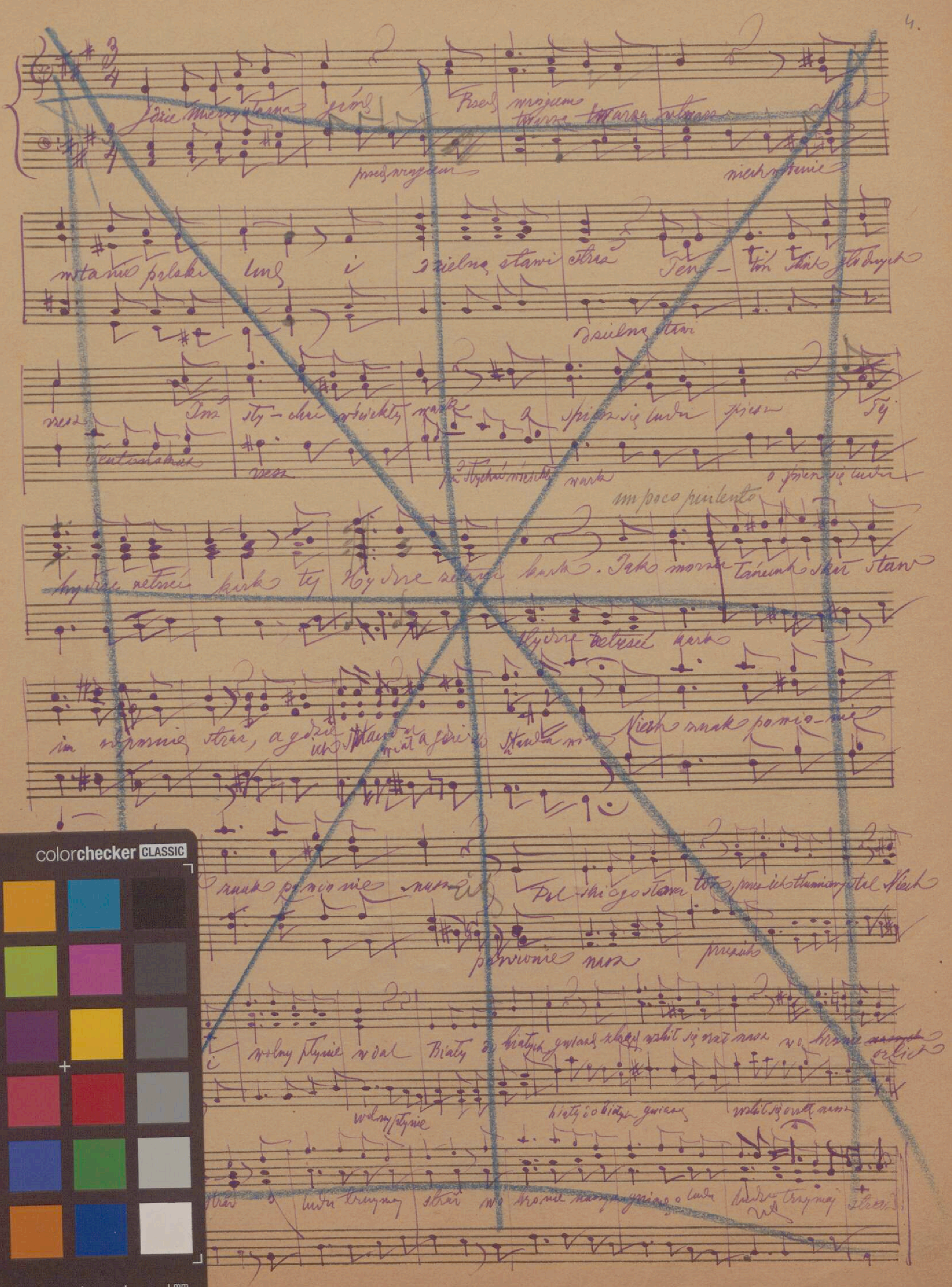
wieść o ludu trzymaj straż

ludu trzymaj straż

ludu trzymaj straż

Ojczyzno wrogie grzmią


Dzieci Maryi cała
przy
Przed
mojem
tronem
cała
przy wrogiem
niech
stanie
ustawicznie
pokłon
i
dzielna
stawi
straż
Jezu
Dzielna straż
Jezu
Ty
chcesz
przeciwstawić
warta
a
spełnia się cudu
przy
Ty
chcesz
przeciwstawić
warta
a spełnia się cudu
przy
un poco pintento
Anioł
wiecznej
warty
tej
Ky Dzie
wiecznej warty
Jako
morza
tańczą
skały
stan
Ky Dzie wiecznej warty
im
wyznaczy
straż, a gdzie
ich
stanąć
a gdzie
stanąć
Niech
znaku
pomoc-nie
nasze,
niech
znaku
pokonanie
wrogów
Pod
skrzydłami
tronu
przeciwstawiają
stoi
Niech
pokonanie
wroga
przeciw
zabłysnął
jeden
Orzeł
i
wolny
słońce
wzbił
Biały
do
białych
gwiazd
skrzydeł
wzbił się
wzbił się
wolny słońce
biały do białych gwiazd
wzbił się wzbił się
gwiazd
o
cudu
Bożej
straż
o
cudu
Bożej
straż
na
stronie
naszej
o cudu
Bożej
Trzeciej
Orzeł
wzbronie
naszej gwiazd



Przyśpiewka Grajków

Andante

Andante

Andante

Trio

6.

Nr. 238

Jammy Greek

Ah ki che i pierdi ten adormia tuierssi i rnet tato

plaure i aiewa Smierci ys - drie ms i kipi kip.

Nr. 838.

Jedwabne

Dutitura

Żona cię morza fala rodzona co się burzy wre i miota

żona cię Naksos żona Ariadna i Hadesu strzesne wrota

wtórnica żłobnica
jej
Śpiew
ku-ku
jej śpiew
ku-ku pp ku-ku f ku-ku

Brew trz-cz-ty. na ze rzewnie rzucam

tęsknie tkliwie tkliwie tkliwie pieśnie życiem dzwoń ...

D. dur — a-dur — D. dur dalszy ciąg vertto

O ziemi-o boski dym źródło na-tchnień we wsi złoci

Stoję twór-co płyn-nie co rzeź-wo— Tu kwi-n dziś

Dionisio pszyjąć

O ziemeli baski wy-na źródło na-tchnienie-wesele złoci

ste-go twórco

pły-nie co zaś-wia-ci kwi-ci-e dzieła

Two-ją mniejscem czary wróż pa-ster-skich fletni grań a zeń

przyjąć te ofiary te śmiertelnych rodzące dary

Nr. 838

wga-jn śwyftym pod ołte-pie-niem pod ołtarz

mie-nien ołtarzyc ołtarzyc drzew ró-wn atem dzień ołtalny

dzień ołtarzy

ze-mie-leo ze-mele

68

y-ca twego tebańskiego twańskiego źródło stoną ołty ołtarzyc wzwiedzionę ołtarzyc wzwiedzionę wmorskie tło

ołty

ołtarz

Jowm kochankiewo być olimpu być olimpu pierwszy bóg ołtarz któryby

mocy taliej mocy taliej ogniu mości o ziemele

2 takty oka-zo-wszy

Żel za toby wiedzen wmyślony

ziemele

dzień wjedzen wmyślony tłum ołtarz

Nr. 3:6

Pauza

14 taktów

2. duo

11.

co się zchowały opro mienia

na flety

Strofa i antystrofa

12.

Nr. 338.

Sym ze wu ze

Sym zewu i plemeli

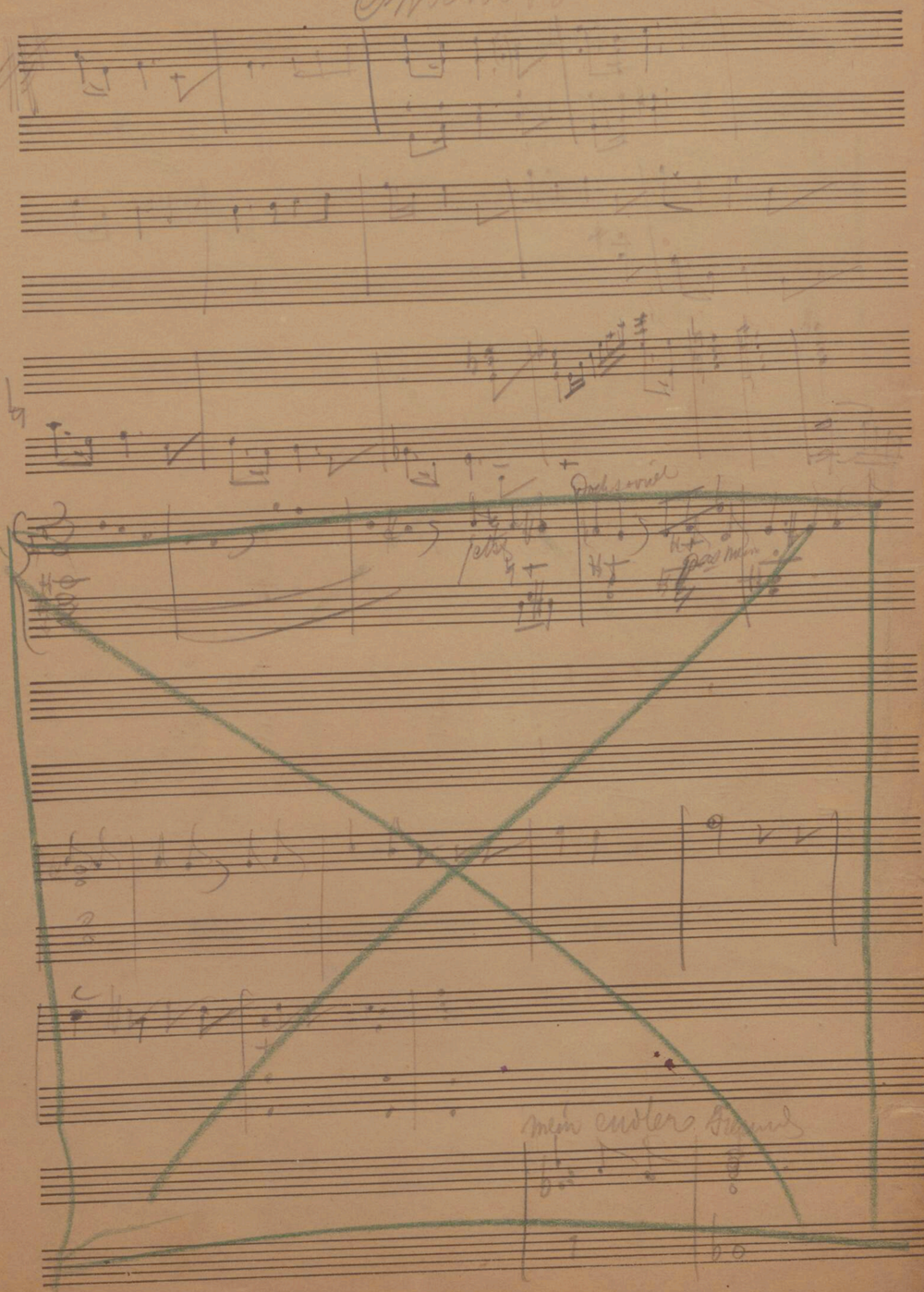
przyjmij wzrób

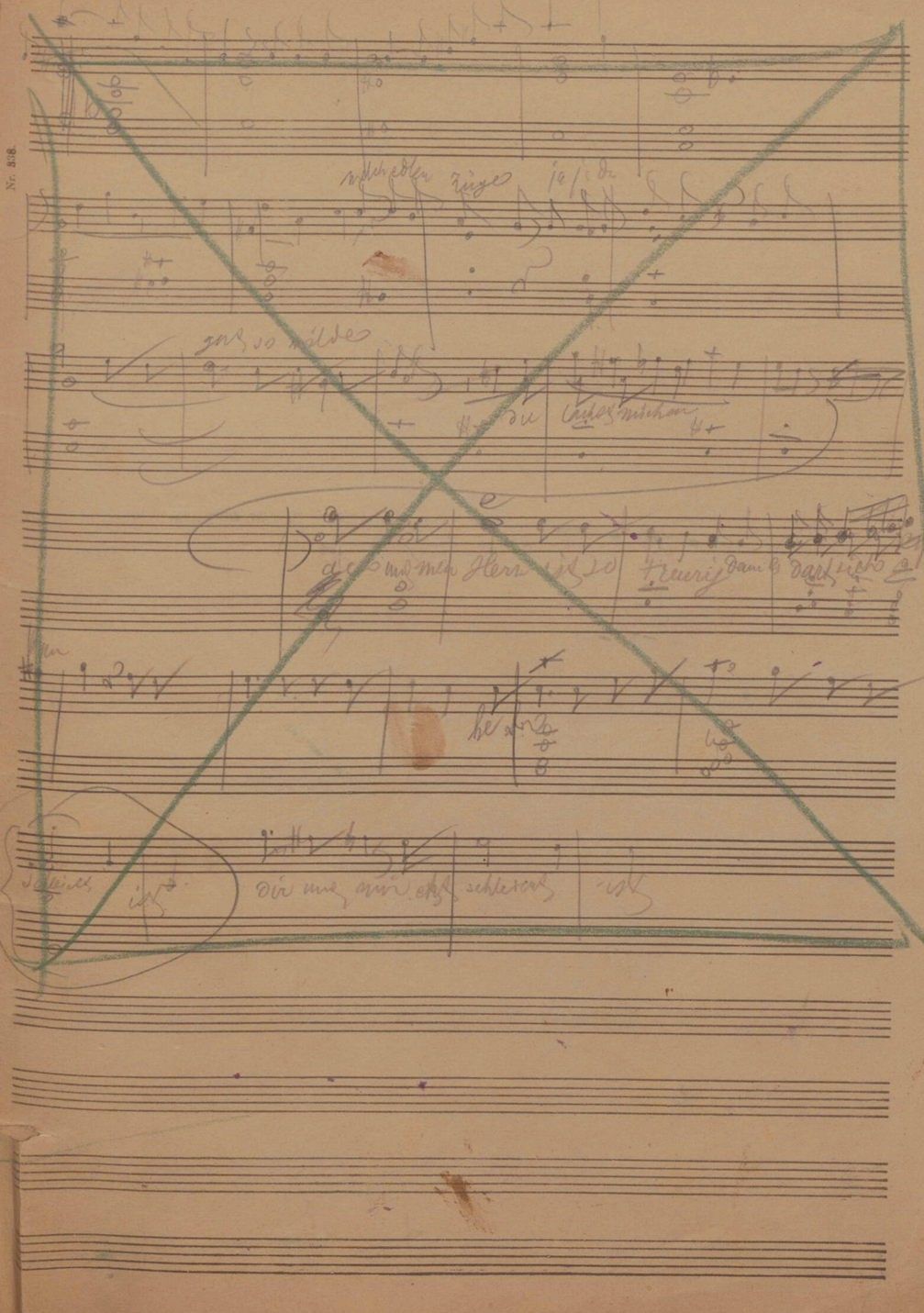
Nr. 338

17. 83

Antwort Polonaise

Nr. 318.





Seno nocy letniej. Mirona

Nr. 8:8.

15.

Tempo di Polacca Pieśni nasze. Wiersz Athara.

Andantino ♩ = 84

Tempo di Polacca

Andantino em grandeza.

Tenor

Bas

Pieśni na - sze po - mie - sza - te na - ro - do - wym du - chem

Ach mi - e - nia mi - nio - nych bi - tew cy - ste, to nam

ver - sus spra - wie - dli - wie; Wy - sto - ria

mi ró - wieśni, pras mas en - sza przy - gar - ne - ta

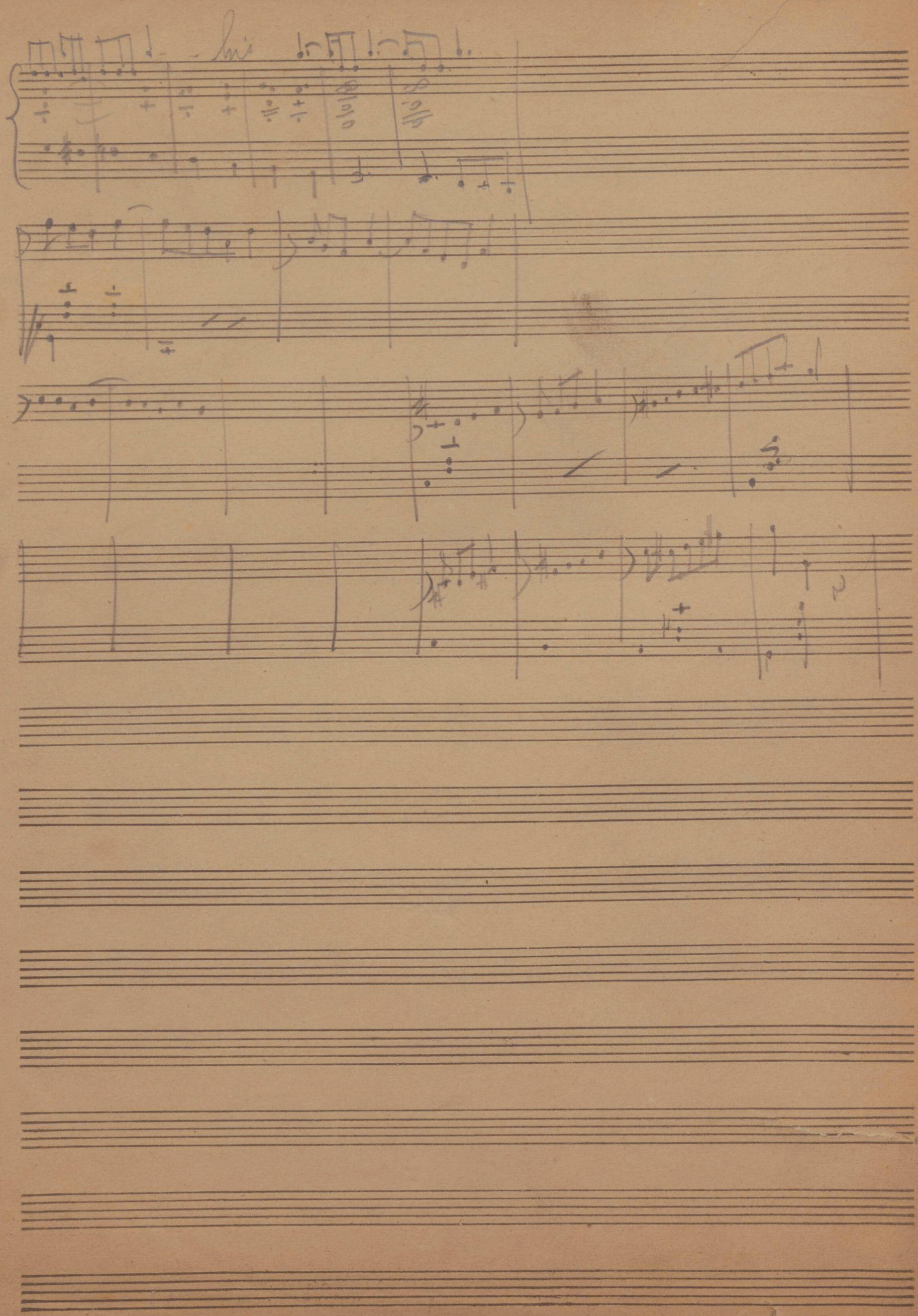
ucie - szanno - ści

un poco più lento em estro poetico.

cu - ne - j pieśni: pp Tembre Pat - ska me zgi - no - ta

et rite - nu - to. un poco più lento

ad tempo



2533