R 2497

Hertz Michał

Wielki Polonez jubileuszowy A-dur
na ork. symf. Partytura
Kopia z poprawkami i uzupełnieniami kompozytora

2497

Intrada.

[Wielki polonez jubileuszowy]. A-dur.

M. Hertz

1.

Allo mod.

Piccolo

2 Fl.

2 Ob.

2 Clar in d

2 Fag

4 Cor in F

3 Trompt in F.

3 Trombony

Tuba

Timp. E. b.

Tamb. pk. Trójkąt

Gr. Cas. Piccolo

All° mod.

Viol I

Viol II

Viola

Cello

Basso

Krupecki i Porad[illegible]owski Warszawa, Wierzbowa № 1. — Krupecki i Porad[illegible]owski Warszawa, Wierzbowa № 1.

ARCHIWUM
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr 2497-R
inw. 2511

Intrada.

[Wielki polonez jubileuszowy]. A-dur.

M. Hertz

1.

Allo mod.

Piccolo
2 Fl.
2 Ob.
2 Clar in d
2 Fag
4 Cor in F
3 Trom in C
3 Trom bass.
Tuba
Timp. E. F
Tamb. pk. Triang
Gr. Cas & Piatti

a due

Vio
Vio
Vio
Cel
Bas

— Krupski i Poradzewski Warszawa, Wierzbowa № 1.

ARCHIWUM
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr 2497-R
inw. 2511

cre - scen - do

col Viòl 1°

col Viòl 1°

cre - scen - do

col

cre - scen - do

col Basse

p po - co a po - co cre - scen -

cre - scen - do

cre - scen - do

cre - scen - do

Krupecki i Porządzewski Warszawa, Wierzbowa № 1.

Polonez

ob. col. flauti

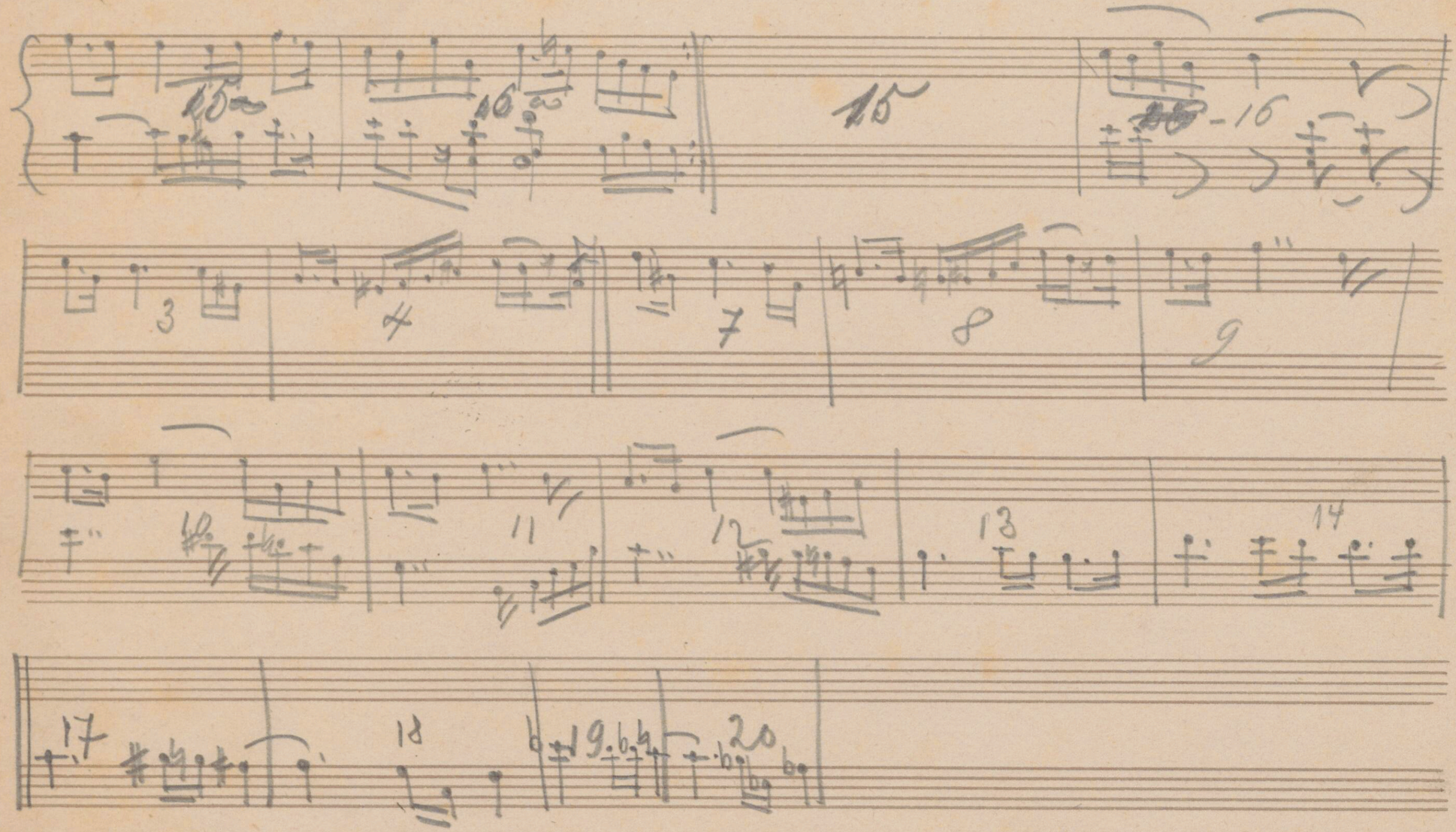
Tamb.

Divisi

Partytura orkiestrowa przepisywana

Kryjecki i Poradzewski Warszawa, Wierbowa №

Partitura orkestra



1° viola e Pic.

a 2

a 3

a 2

a tutti

7 8 9 10 11 12

Krupecki i Poradzewski Warszawa, Wierzbowa № 1. — Krupecki i Poradzewski Warszawa, Wierzbowa № 1.

Flauti 1 et 2 — Piccolo

Solo 1 et 2

a Due

1a volta

13 14

a Volta

Kompozycye Kapelmistrza Pułku Piechoty Nr. 1. — Kruppecki i Poradzewski Warszawa, Wierzbowa № 1.

a Due

15 16 17 18

15a

Tutti

15a

Solo 1 et 2

Krupecki i Poradzewski Warszawa, Wierzbowa № 1. — Krupecki i Poradzewski Warszawa, Wierzbowa № 1.

3

2

29 30 31 32

Krupecki i Poradzewski Warszawa, Wierzbowa № 1. — Krupecki i Poradzewski Варшава, Вербовая № 1.

31 32 33 34

divisé

Krupecki w Poradzewski Warszawa, Wierzbowa № 1. — Krupecki i Poradzewski Warszawa № 1.

43.

44

45

46

Polonez na 2 fort. 2 vio. 2 cello 2 kontrab. 2 flet. 2 obój. 2 klarnety in B. 2 fagoty. 4 rogi in F. 2 trąbki in F. 3 puzony. Kotły. Trójkąt.

Trio

Cantabile

Krudecki i Poradzewski Warszawa, Wierzbowa № 1. — Krudecki i Poradzewski Warszawa, Werbowa № 1.

Adagio

52

Trio.

a.

b.

Cantabile

divisi

p

pizz.

arco

Solo

Viol.

Casa

Krupecki i Poradzewski Warszawa, Wierzbowa № 1.
Крупецкій и Порадзевскій Варшава, Вербовая № 1.

Krupecki i Poradzewski Warszawa, Wierzbowa № 1. — Krupecki i Poradzewski Warszawa, Wierzbowa № 1.

Cantabile

Solo

col Viol. 1e unis.

alti divisi

Celli

Div.

Col. Viol 1°

Col Viol 1°

Piatti Solo

Col Viol 1°

a duo

Col Viol 1°

p

f arco

sul G

Col Viol 1°

col Viol.

a. b.

a. b.

divisi

c. d. e f.

c. d. e f

g. h i k.

g. h i k

l m n o.

l. m. n. o.

p. q. r. s.

p. q. r. s.

Timpani muti
do. E.

4 tabl. [illegible]

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

crescen - do

cresc.

cresc.

Polonaise en rondeau
Polonaise en rondeau
Antonowicz

Coda

Col Piccolo

Col Corno 1 et 2

a due

Coda 2

a due

a due

tr

pp poco a poco cresc.

Col 1º

Krupecki i Poradzewski Warszawa, Wierzbowa № 1. — Krupecki & Poradzewski Warszawa, Вербовая № 1.

[48]

Col Viol 1mi

ARCHIWUM
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr

2497