R 2493

Hertz Michał

„Thèma con Variazioni et Finale
na kwartet smyczkowy".
Autograf.

2493

A. 7.

Thema con Variazioni

et Finale

na

Kwartet smyczkowy.

wykonane w Warszawskim

Tow. Muz.

M. Hertz

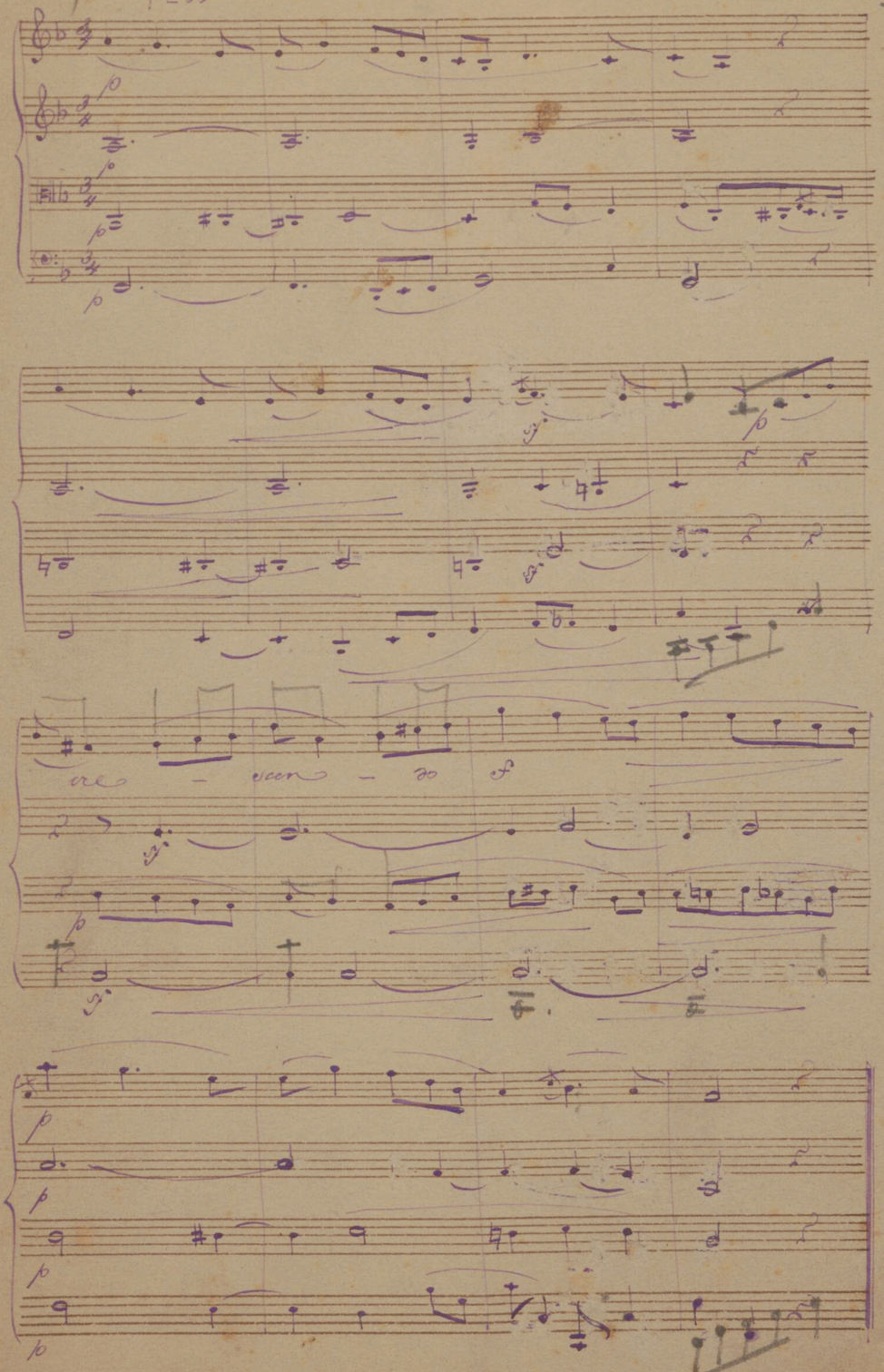
ARCHIWUM
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr 2493-R
inw. 2507

Thème. M. Herte

Andante cantabile.

♩ = 66

3.



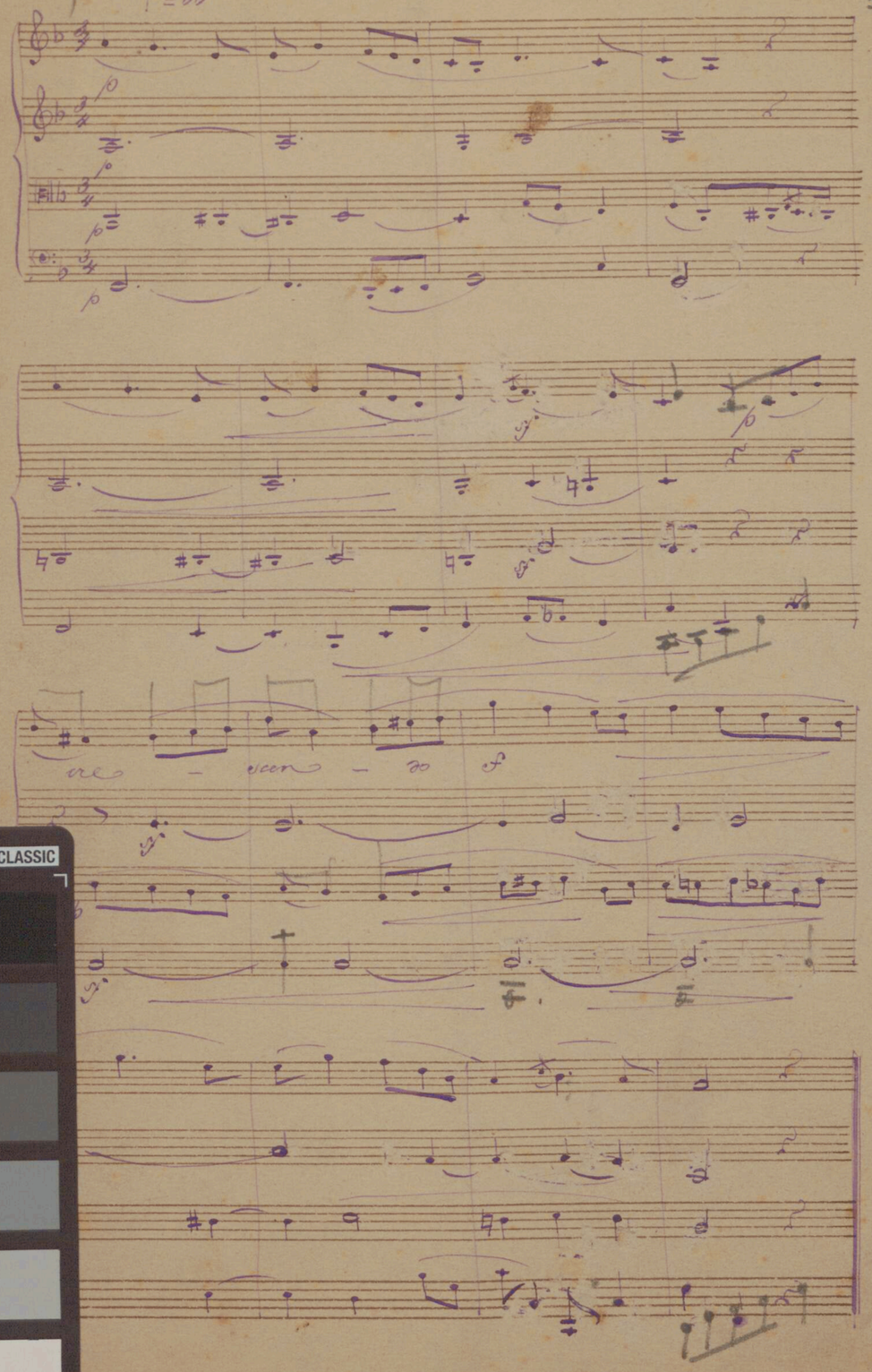
ARCHIWUM
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr 2493-R
inw. 2507

Thème. M. Horta

Andante cantabile.

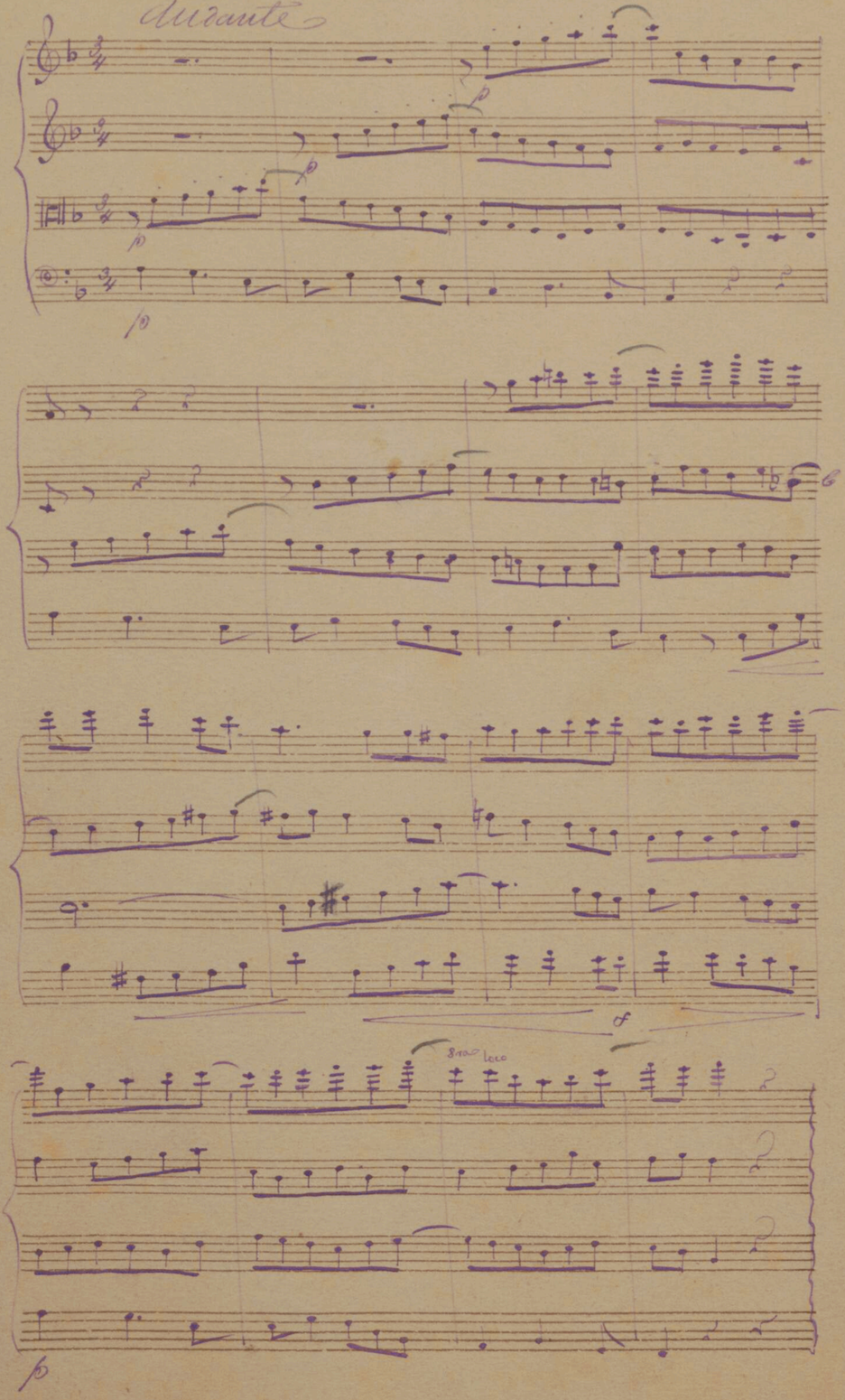
♩ = 66

3.



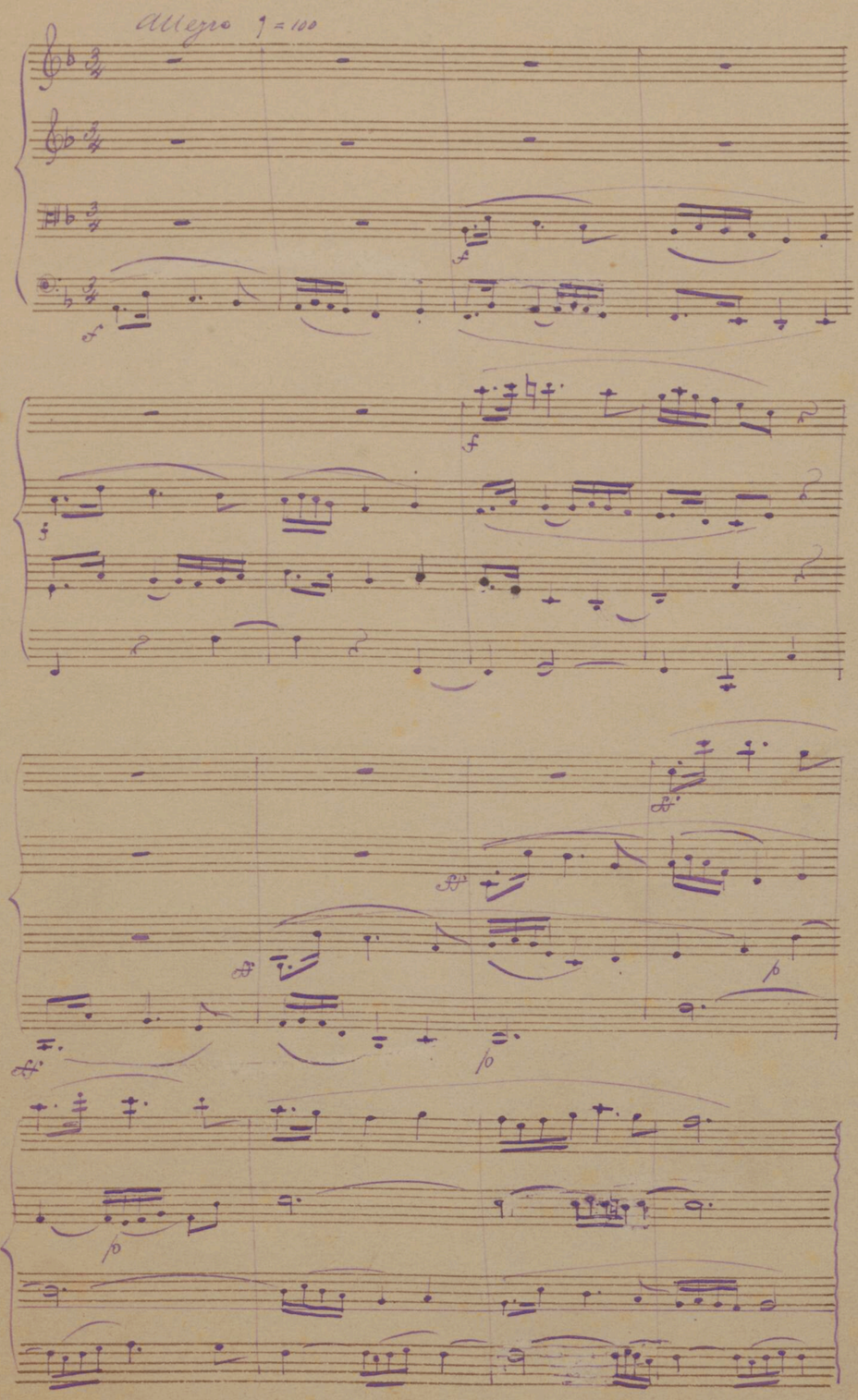
Var. I.

Andante



Var. II.

Allegro ♩ = 100



Var. III

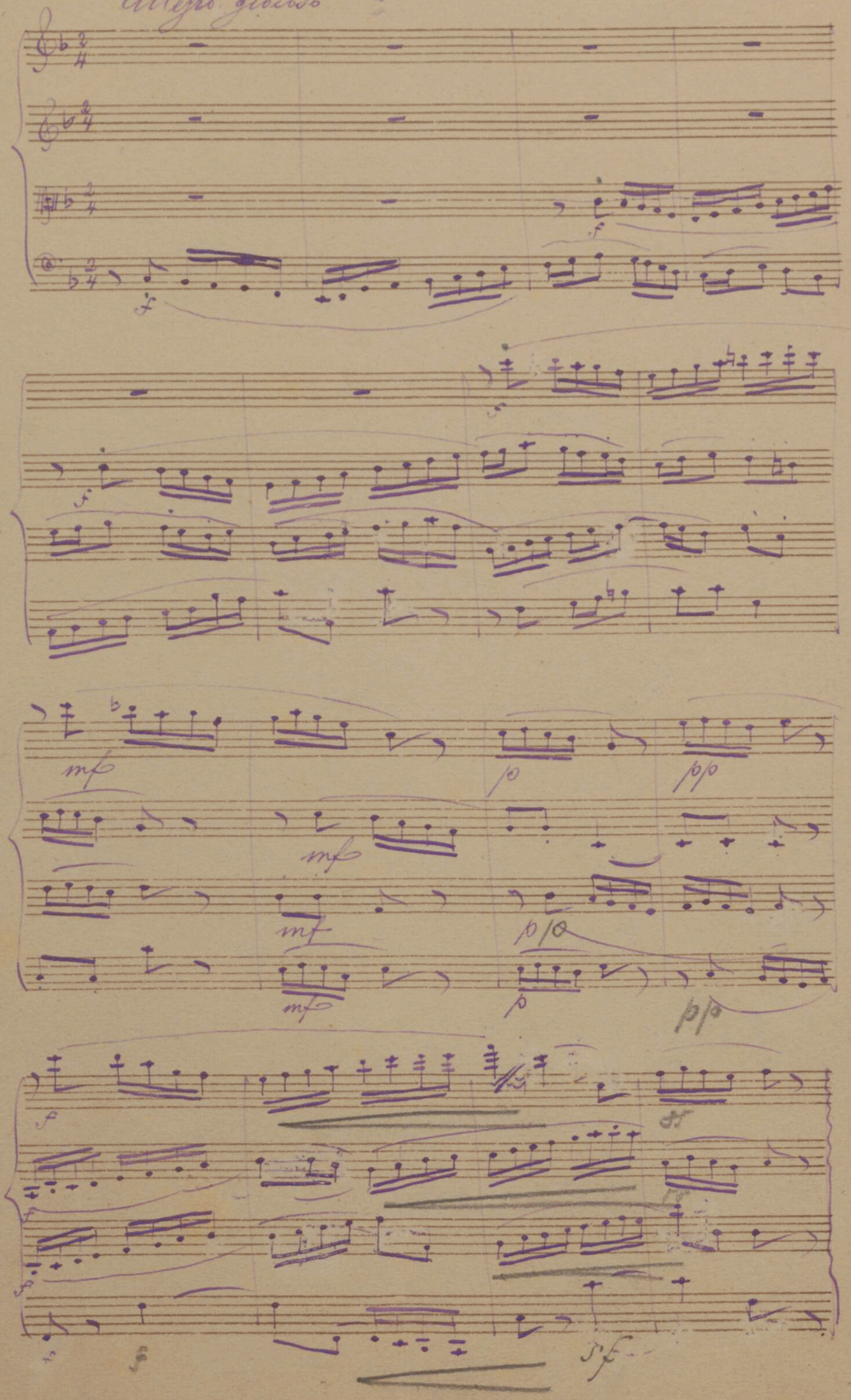
Allegro brillante

Var. IV.

Adagio molto. ♩=60

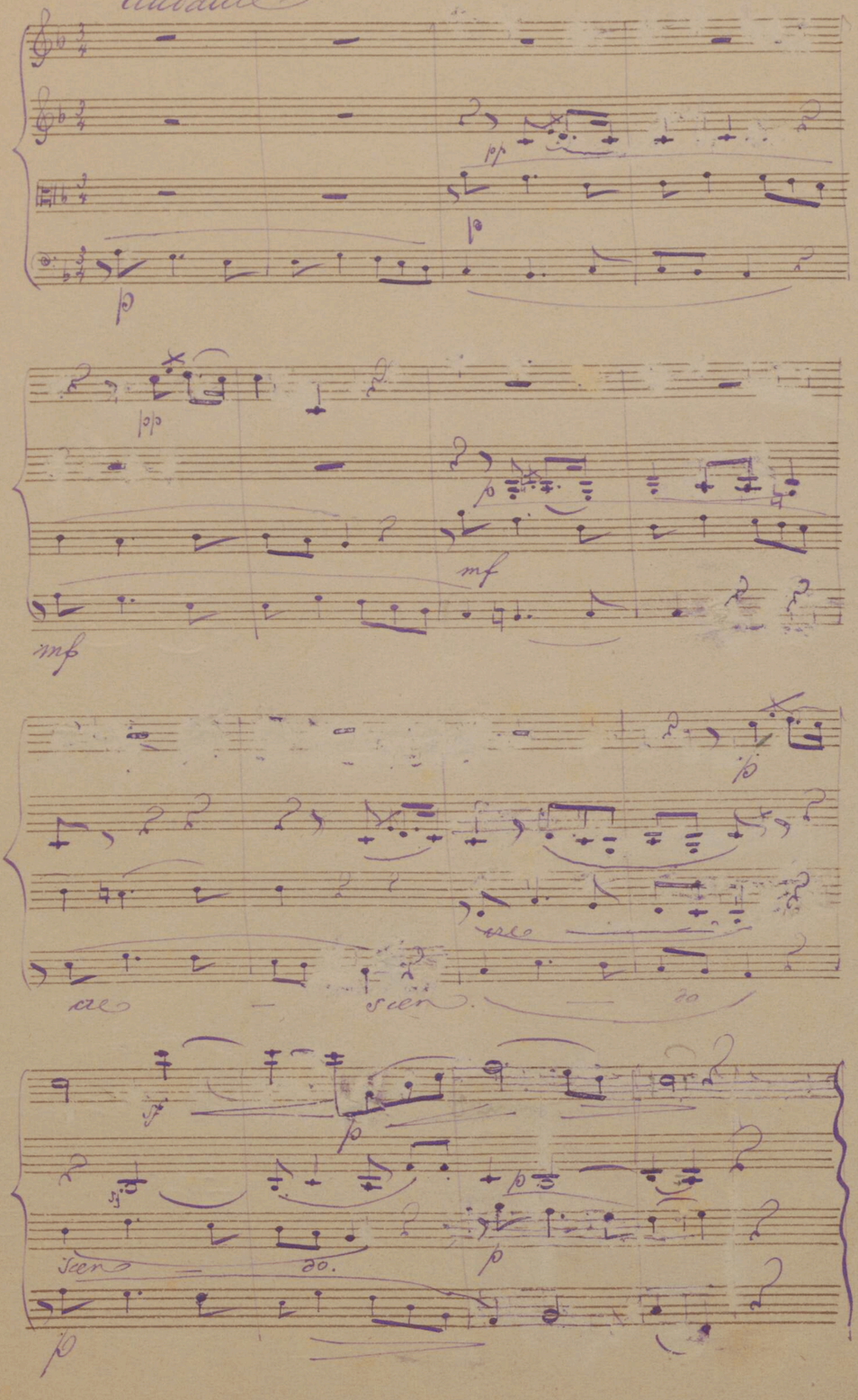
Var. V.

Allegro giocoso



Var. VI.

Andante



Allegretto ♩=88 Var. VII

con dolcezza

f

f

f

f

f più arco

più

p

p

p

arco

rit

rit

sf

arco

sf

più arco

più

Allegro assai Var. VIII

con rabbia

f

accel

accel

accel

accel

mf

mp poco meno mosso

p dolce rit

mf

p dolce rit

pp con dolore

mf

p dolce rit

mf

p dolce rit

con dolore

p

cre - scendo

con dolore

pp

cre - scendo

con dolore

p

cre - scendo

a Tempo

f a Tempo cre - scen - do ff

f a Tempo cre - scen - do ff

f a Tempo cre - scen - do ff

f cre - scen - do ff

Lento. ♩= 72 Var IX.

pp con espres. molto legato

pp

pp

pp con espres. molto legato

p

p

p

p

si-te-neto

rit.

rit.

rit.

pp

pp

pp

Tempo de la Valse con delicatezza Var X

p

p

f

Cello Pizz.

f

p

f

p

cresc.

f

p

cresc.

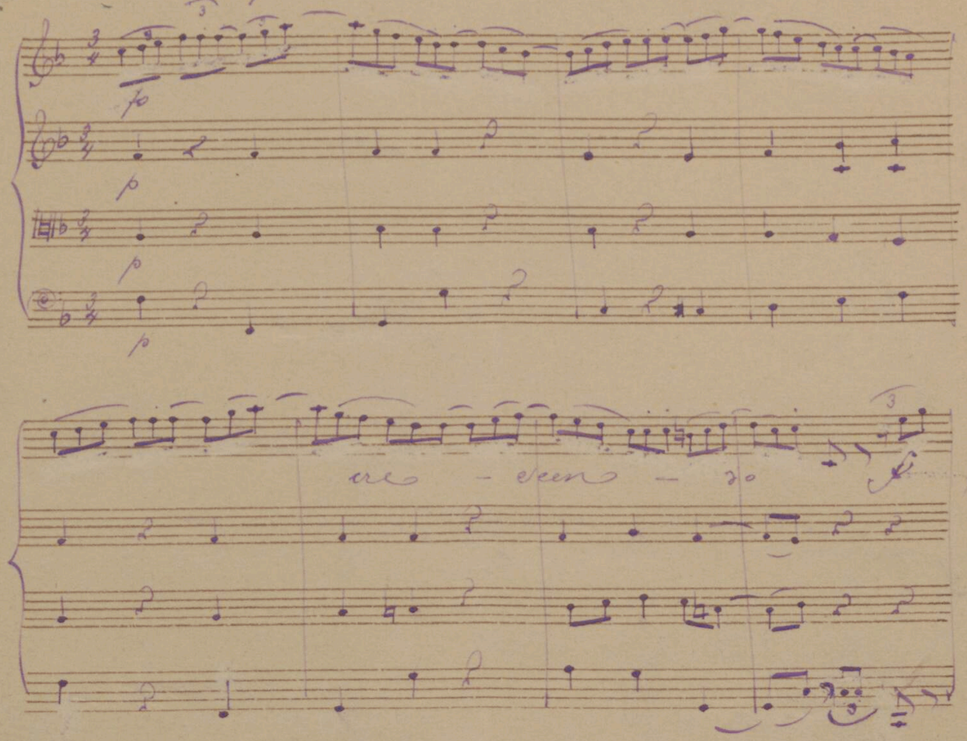
cresc.

f

f

Var. XI.

Presto con fuoco.



Var. XII

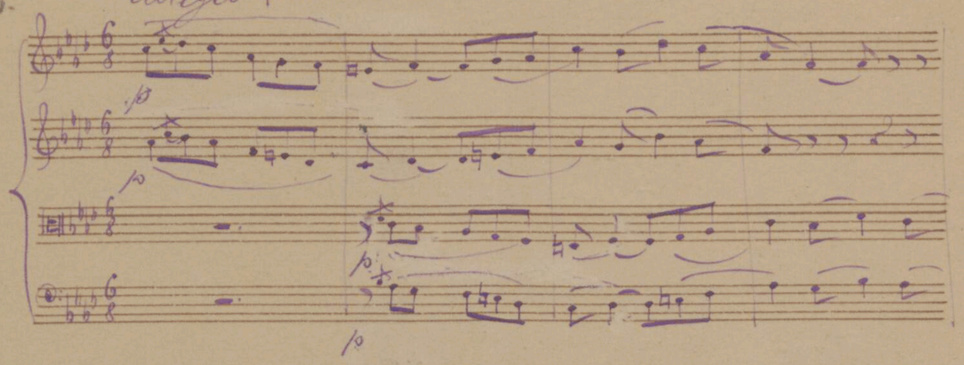
Allegretto ♩.=60

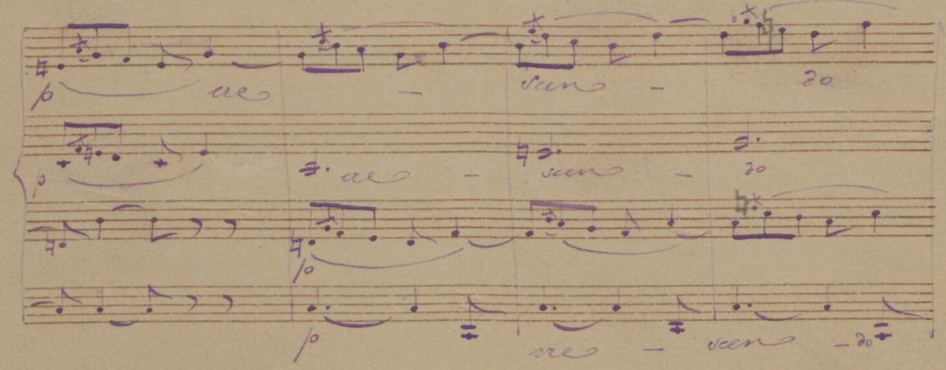
con dolce maniera.

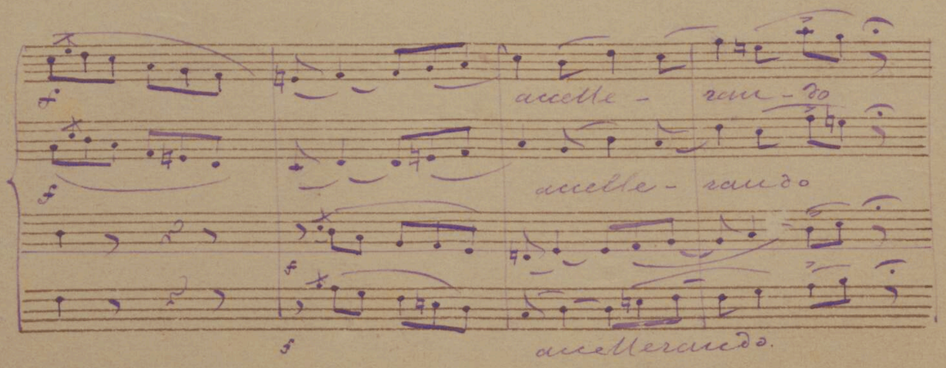


Finale

Allegro ♩=100



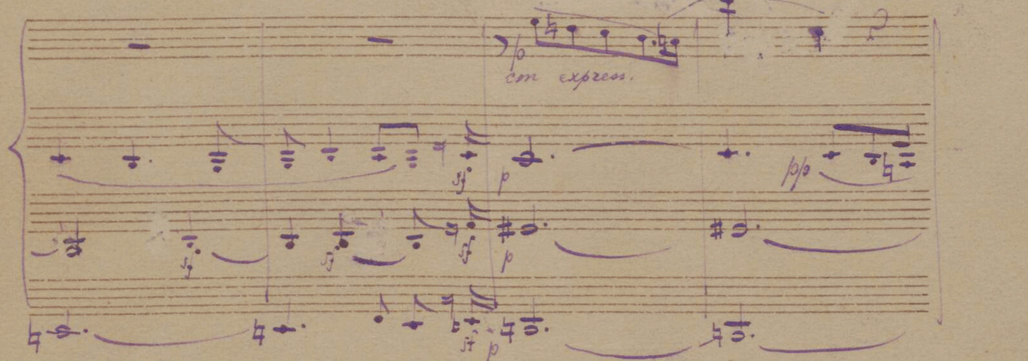




Presto









Allegro

arco

pizz

accell

Presto con fuoco et allegrezza.

20.

