R 248 /N

Zygmunt Noskowski

1) Serenada
2) Na wodzie

na chór męski

[Autograf]

248/N
inw. 2011

Tenory

Basy

9283

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

A-20.180

Serenada.

Z. Noskowska

Andantino con moto.

Tenory 1° e 2°

Basy 1° 2do

1. Śni ksi-ężyc na ciemnem nie-bie O—
2. Us-tecz-ka rozchyl ró- żo-we Ty

świetla po mro-ków cień Wy- słuchaj ja lit-agam
wyrok mi o- głoś swój A- nielską słyszeć chcę

ciebie O luba ser- duszko zmień O
mowę Wniej jest mego szczęścia rzdrój Diva

wyjdź go-łąbko z u- krycia O zbudź swe ser-duszko
rzgodnych piersi westchnienia Po- łączmy wmi- łość- ci

O wyjdź ko-chanko Westchnienia zgodne

zbudź tej
zbudź ser-duszko tej w miłości
zbudź tej

Daj mi rzachę- tę do
Niech rzginą try i cier-
mf ma- chę tę do
niech try i
rzycia Ja
pienia O
dla rzy- cia cierpienia

crem

crekam więc do mnie pójdź, Daj mi rza- chę- tę do
luba po-ko-chać chciej, Niech rzginą try i cier-

rzy- cia Ja crekam więc do mnie pójdź.
pie- nia O luba po ko-chać chciej

la la la la la

la la la la la

Na wodzie
(wiersz K. Brzozowskiego)

Allegretto animato

Tenory I i II / Basy I i II

1. Jak szem-rze mort wo-dy i wi--cher juz
2. Nie-bio-sa po-godne sto--koj-my wód
3. My pty-niem fa--la-mi we--so---to het,

dnie, A na-sza łódź płynie i ko-ty-sze się, My
bieg Nad rze-ką nie-bo-ny jej w-ro-zy brzeg, I
wdal, A duch nasz po-dobny do tych pto-chych fal, Nam

pty-niem wrdłuż brze-gu pod cie-niem tych drzew Śpie-wa-jąc przy
sty-chać we-so--ły gwar pta-sząt i śpiew, Wśród kwiatów ty-
los jeszcze świe-ci, jak blask zło-tych zórz Bo mło-de w nas

cresc

wiośle nasz po-ran---ny śpiew. La la la la la la la la la la la la
sięga i ty--sią---ca drzew.
serca nie za-zna---ty burz

crescendo

la la la!

248/N
inw. 2011

Tenory

Basy

9283

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

A-20.180