R 2449

Hertz Michał

Zwei Lieder ... op. 42 na głos i fortepian.

Autograf

1. Das Posthorn
2. Das flotte Herz

2449

Meinem theuren Schwager

Herrn Director Julius Lach

gewidmet.

Zwei Lieder

für eine Singstimme

mit Begleitung des Pianoforte

componirt

von

Michael Hertz

op. 42

1) Das Posthorn von A. Glasbrenner

2) Das flotte Herz von W. Müller

B & H. Nr. 5. A.

Das Posthorn

von W. Glasbrenner

M. Hecht
op. 42 Nr. 1.

2.

Mäßig schnell

Das

Posthorn schmettert die Pei - tsche knallt, mir wird so weh ums Herz! sie

fahren da - hin der Ton ver - hallt, ver hat - te auch mein

Etwas langsamer

Schmerz —

So

Etwas langsamer

ARCHIWUM
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr 2449 - R
inw. 2464

2.

Das Posthorn

von W. Glasbrenner

M. Hertz
op. 42 Nr. 1.

Mässig schnell

Das

Posthorn schmettert die Pei - tsche knallt, mir wird so weh ums Herz!

fahren da - hin der Ton ver - hallt, ver hal - le auch mein

Etwas langsamer

So

Etwas langsamer

ARCHIWUM
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr 2449 - R
inw. 2464

bald die lin — den Lüf — te wehn, wirst du sie

p

al — le al — le wie — der sehn, die

f

cresc en do

ich — die mich — ge — liebt!

f

cre — scen — do

pp die ich die mich ge — liebt.

rit.

a Tempo.

B & H. Nr. 5. A.

Ich möchte wohl einst so be - gra - ben sein, wo

blasendem Po - sti - lons! Nach je - nem Lande, wo Speis und Wein,

sehn ich mich lan - ge schon

Etwas langsamer

so - bald mir sei - ne

Etwas langsamer

Lüf - te wehn, wenn ich die al - le al - le

wie - der - sehn, die ich — die mich

cresciendo

ge - liebt, die mich, die mich ge-

sehen — so

lebt! — so

nix

liebt!

a Tempo.

Das flotte Herz.

Ged: von W. Müller.

M. Kurtz
op 42 #2.

Allegretto.

Wenn's im Schil - fe

Schil - felt, wenn die Fluth sich kräuselt, wird mir flott das

Herz, wird mir flott das Herz

Möcht aus der Brust mir fliegen, Möcht auf den Wogen sich wie - gen

un - ter sich tau - chen in Lust und in Schmerz.

Un - ter sich tau - chen in Lust und in Schmerz.

Fi - scherin du Kleine, schiff - le nicht al - lei - ne

ff in das grosse, grosse Meer!

Hinter dir ge - zo - gen, kommt mein Herz schon zurück die Wo - gen,

Fischerin! sind deine Net - te noch leer?

Nimms in deinen Sächen, s'wird nicht schwer in machen, es

es ist ja nichts da - rin als nur du selbst al - lei - ne

leichte luf - ti - ge Kleine, ja du, —

— du mit dem windigen flat - tigen Sinn, ja du —

10.

