R 2445

Hertz Michał

Nahmen, ach mir meinen Lieben. Op. 34.
Pieśń na głos i fortepian
Kopia autoryzowana.

„Kahmen, ach mir meinen Lieben"

aus dem polnischen von Ed. . . y (ostrzyk)

von A. Hertz. Op. 34.

Ziemlich langsam klagend

Nah-men sah mir mei-nen Lieben

o Mut-ter lieb' Mut-ter! o Mut-ter Lieb Mut-ter!

rall.

Welt ihm in die Welt sie trie-ben, und ich sterb' nie

ARCHIWUM
Warszawskiego
Tow. Muzyc.
Nr. 2445-R
inw. 2460

Etwas langsamer.

Sehnsucht Mut-ter sterb' ich Mut-ter! Gab zur Ness' ne

rall.

rall.

Schnur Ho- rallen jetzt lässt Gott ihn wohl nicht fallen ich

Mut - ter lieb Mutter- lieb Mut-ter! lieb Mut - ter

Ziemlich langsam klagend

Mah-men ach mir mei-nen Lieben

Mut-ter lieb Mut-ter! o Mut-ter Lieb Mut-ter!

rall.

Weil ihm in die Welt sie trie-ben, und ich sterb' nie

Etwas langsamer.

Sehnsucht Mut-ter sterb oh Mut-ter! Gab nur Hess' ne

rall.

rall.

Schnur Ho- rallon jetzt lässt Gott ihn wohl nicht fallen oh

Mut-ter lieb Mutter- lieb Mut-ter! lieb Mut-ter

ARCHIWUM
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr 2445-R
inw. 2460

Mit dem Heer weit, weit mar-

Tempo I.

f

f

schiert mein Trauter, woll' Gott ihm be- schirmen! be schir- men be

fz.

fz.

immer lebhafter

schir- men! Si- cherm Tod ins ötw- ge- schaut er, mei- ne

fz.

fz.

Lieb' kann ihm nicht schir- men, Thränen ver- den nicht zu

fz.

Ret- tern, wo Ka- no- nen ringsum wet- tern!

noch lebhafter.

etwas

fz. o mein Herr — gott

fp o mein Herr —

fz

langsamer.

— gott!

Noch langsamer

voll ihm schir —

— mein

Nie die Feind' die dr-gen

bö- sen, Fra-gen, ach wer ge-fal-len ge-fal- len ge

bedeutend lebhafter und immer leidenschaftlicher

fal-len. Ob ihm Her- zen seh-nend schlagen, ob ihm Schwe-ster-thränen

cresc

rin-nen, ob die Mut — ter kommt von Sin-nen, Dort nicht

fragt man wer ge-fal-len! wer ge-fal —

— len wer ge - fal — — len!

mit religiösem Verzücken.

Blick' aus dei-nes Him-mels Hö-hen, o Jung-frau du

Heil-ge, du Heil - ge Du Rei-ne! Sieh mein Herz, es

ringt in We-hen! Du er-barm dich leuchte leuch-te Mor-gen-

stern aus Him-mels hö-hen, Sein er - barm dich heimwärts

leucht' ihm leuchte, Lass mich ihn noch wie-der se-hen

Du o Jung-frau du Heil'-ge, du Rei —

— — — ne!

Du Rei — —

ff.

Du o Jung-frau du Heil'-ge, du Rei -

fz. f

- ne!

Du Rei -

pp

mf pp

fz.