R 2437

Hertz Michał

Kukułka. Pieśń na 4 głosy z tow. orkiestry.
Partytura orkiestrowa bez partii chóru.
Autograf.

2437

BIBLIOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOWARZYSTWA
MUZYCZNEGO

Kukułka

(Słowa: J. Bajnerta)

Pieśń na Sopr. Alt, Tenor i Bas

z towarzyszeniem orkiestry.

Skomponował M. Hertz.

ARCHIWUM
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr 2437-R
inw. 2452

BIBLIOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOWARZYSTWA
MUZYCZNEGO

Kukułka

Słowa: J. Zagnańskiego

Pieśń na Sopr. Alt, Tenor i Bas

z towarzyszeniem orkiestry.

Skomponował Wł. Hertz.

ARCHIWUM
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr. 2437-R
Inw. 2452

Kukuŧka

M. Horta

3.

Allegretto Expresivo

Fl. 1°

Fl. 2°

Nr. 3:8

Obi

Clarinetti in Bi

Fagotti

Corni 1, 2

Tromb. 1, 2

Tromb. 1.

Trigonda

Timp. in F, C

Allegretto expressivo

Viol. 1, 2

Viola

Coro

Allegretto expressivo.

Bassi

ob - scu - ro

p

f

ff

Nr. 358

p

p

p

f

p

p

p

Solo

divisi

attacca

divisi

ritenuto

divisi

ritenuto

arco

arco

arco

arco

ritenuto

arco

ritenuto

arco

rit.

rit.

rit pp più arco f più p

rit pp più arco f più p

rit pp più arco f più p

rit.

arco

arco

arco

arco

arco

1ª volta

arco

arco

arco

arco

1ª volta

2ª volta

ritº

ritº