R 2434

Hertz Michał

Trzy kukułki <z pieśni litewskich>. Op. 5
Pieśń na głos i fortepian. Wersja zmieniona.

Autograf.

2434

# Trzy kukułki. /z pieśni litewskich/

M. Kostyczew.

Nie za prędko.

1

ARCHIWUM
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr 2434-R
2449

Przez most jechałem wracać tędy wracać nie - ma - tem,
z konia upadłem

ja tam le - żałem przez trzy tygodnie, a nikt mi nie chciał.

pi i przyleciały trzy piękne kukułki z dróg ciemnej no - cy

Дозволено Варшава, Типография Варшавскаго Учебнаго Округа и Poradzewski Warszawa, Wierzbowa № 1

# Trzy kukułki. /z pieśni litewskich/

M. Kurtzopf.

Nie za prędko.

1

ARCHIWUM
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr 2434-R
2449

p

Przez most jechałem wrócę leżałem wrócę ni - ża - łem,
z konia upadłem

ja tam le - żałem przez trzy tygodnie, a zsiąść nie mogłem.

ciały trzy piękne kukułki nad ciemnej no - cy

Nakład Gebethnera i Poradzewskiego Warszawa, Wierzbowa № 1.

je - dna kukata wkońcu nóg mojich drzi - ga przy głowie.

a ta raś trzecia pstra kukułeczka, przy samém sercu.

ro - na przy nogach siostra przy głowie matka przy sercu, a

mat — — ka przy ser - cu

ge



ro - na płakała przez trzy tygo - dnie siostra trzy lata,

a raś matuchna drogą piastuneczka przez cá - łe ży - cie.
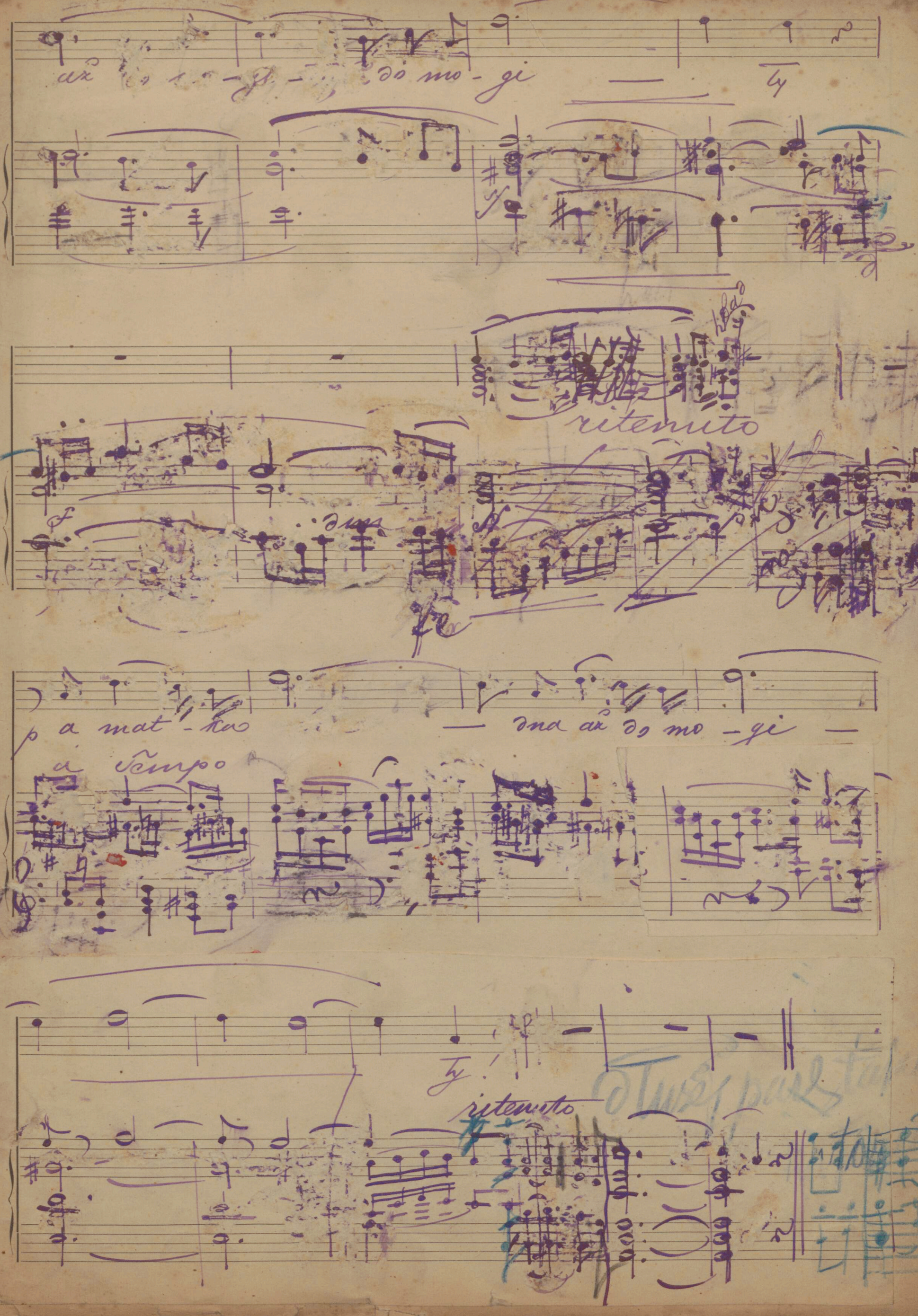
a Tempo

przez ca - łe ży - cie!

ri - te - nuto.

ro - na wśród rannéj przezórnéj pole

ro - stro - stro - ska - na po trzech kościach a matka biedna


ri - te - nu - to
ritenuto
a mat - ka
— ma ai do mo - gi —
a tempo
ritenuto