R 2416

Hertz Michał

In der Gondel. Pieśń na głos i fortepian

Autograf.

A 7/18

In der Gondel.

von Kremeri.

III Heft

Andante

Lass das star-ke Ru-der sin-ken

Hem-me ei-nen raschen Lauf; Der Pa-la-ste zu-stes Blinken Schwimmt mir die Vorzeit auf.

parlando

Hallt es nicht aus je-nen Wo-gen ein ver-liebter Nach-ge-sang? Kommt ein Mär-chen-her ge-flo-gen durch den dunklen Säulengang?

cresc. do bis zum

Hörst du keine Geister raunen Dort im sanften Mondenlicht? Lass mich der Wehmuth lauschen, die aus diesen Steinen spricht.

ff.

ARCHIWUM
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr 2416-R
inw. 2431

A-26.166/70

9717/13

In der Gondel.

von Lenau.

III Heft

Andante

Lass das star-ke Ru-der sin-ken

Hem-me ei-nen ra-schen Lauf; Der Pa-lä-ste zau-ber-Blinken Schliesst mir die Vor-zeit auf.

parlando

en Wo-gen ein ver-liebter Nach-ti-gang? Kommt ein Weib in-nig ge-flo-gen auch den dunklen Säulengang?

dolce

Lass mit der Wehmuth lauschen, die aus diesen Steinen spricht.

ARCHIWUM
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr 2416-R
inw. 2431

A-26.166/70

Die - se Stimmen, längst verklungen Wiegen mich in sanfte Ruh;

Dann ach! nur Er-

zitternden Lächeln dem Ver - lass' nen zu.