R 2410

Hertz Michał

Klage. Pieśń na głos i fortepian
Autograf.

A: 4.

Klage

an Heine

III. Heft

1.

Langsam im Volkston.

mor - gens steh' ich auf ums - sehr - ge: kommst mein Liebchen

Kreuz? kommst mein Lieb - chen Kreuz? Abends sink' ich hin ums

Kla - ge umb - blieb sie mich Kreuz. Ein zu

ARCHIWUM
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr 2410-R
inw. 2425

A-26.176/70

A. 4.

Klage

von Heine

III. Heft

1.

Langsam im Volkston.

Mor - gens steh' ich auf ins Fel - de:

Kommst mein Liebchen

Kränz'!

kommst mein Lieb - chen

Kränz'!

Abends sink' ich hin ins

Klei - de uns - blieb sie mich Kränz.

In der

ARCHIWUM
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr 2410-R
inw. 2425

A-26.176/70

Nachts — mit meinem Kummer, liegt ich Schlaf — los, wach

kann — mein wie im Halben Schlum - mer wan - de ich bei Tag,

wie im hal - ben Schlummer Kann mein wie im hal - ben Schlummer wunderlich der

Tag — Träu-mend wie im — tief-sten Schlummer — wandle sich — mir — Tag —

(Ped.)

Ped. 68.