EKA W.T.M.
/N

21

Eine Gebirgs Fantaisie

II
50

Fantazja Góralska

9016

BIBLJOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycznego

Zygmunt Noskowski

Op 17

MUZEUM WARSZAWSKIEGO
TOWARZYSTWA
INWENTARZ
DZIAŁ

Partytura

R 1800 As 444-659

21

9016

(Eine Gebirgs-Fantasie)

Fantazja Góralska

(z motywów Zakopańskich)

na

wielką Orkiestrę

utworzył

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

Zygmunt Noskowski

Układ fortepianowy na 4 ręce
wydrukował w Lipsku
u Fr. Kistnera.

op 17

Eine Gebirges-Phantasie

über

zwei Volksmelodien aus Zakopane im Tatra Gebirge

für

Grosses Orchester

componirt

von

Siegmund Noskowski

Der Clavierauszug zu 4 Händen Op. 17
ist bei Fr. Kistner in Leipzig
erschienen

Allegro vivace

Flauto I°

Flauto 2° poi Piccolo

Oboi

Clarinetti in A

Fagotti

Corni in F

Trombone in B.

Basso e Tuba

Gr. Cassa e Piatti

Timpani D-A

Allegro vivace

Violini I°

Violini 2°

Viola

Cello

Basso

I° mysterioso

I°

pizz.

pizz.

A

Gran Flauto

poco

pizz.

pizz.

pizz.

A

cre - - - scen - - - do

cre - scen - - - do

cre - scen - - - do

cre - - scen - - - do

cre - - scen - - - do

mf

a poco cre - scen - - - do

arco

cresc

mf

arco

cresc

mf

arco

cresc

arco

mf

cresc

mf arco

mf

col Fl. I°

mf

I.

mf

col Bsso

col Fl. I

col Bsn

col Bsn

Nr. 838.

C

a 2

Nr. 338.

B Poco meno mosso

I° solo

I° solo

Poco meno mosso

rallent.

rallent.

B

A

Nr. 838

arco

mf

mf

pizz

arco

pizz

C

I°

Sempre meno

arco

arco

arco

C

più tranquillo

più tranquillo

più tranquillo

più tranquillo

espressivo è rall

espressivo e rall

rallentando

rall

rall

rall

rall

rall

D in tempo

Col Flauto 1°

in tempo

E

F

à tempo
ma sempre meno

in tempo

pizz.

pizz.

col Flautino

sostenuto

E Allegro animato

B. Piccolo

Allegro animato

Allegro animato

arco

arco

Nr. 838

F

Fp

gra

Nr. 338

gra

arco

arco

H

a 2

A

c. Bsn.

col Flauto

col Flauto

col Oboe

I

col Flauto

col Oboe

col Flauto

col Flauto

col Oboe

solo

Piatti soli

K

K

Nr. 338

1o sourdine

p

I° solo

p espressivo

Nr. 536.

arco

arco

arco

arco

poco rall

poco rall

poco rall

poco rall

poco rall

Moderato poco sostenuto

Gr. Flauto

p espressivo

Moderato poco sostenuto

p

p divisi

p

p

Nr. 838

S

cl

I° solo

p espressivo

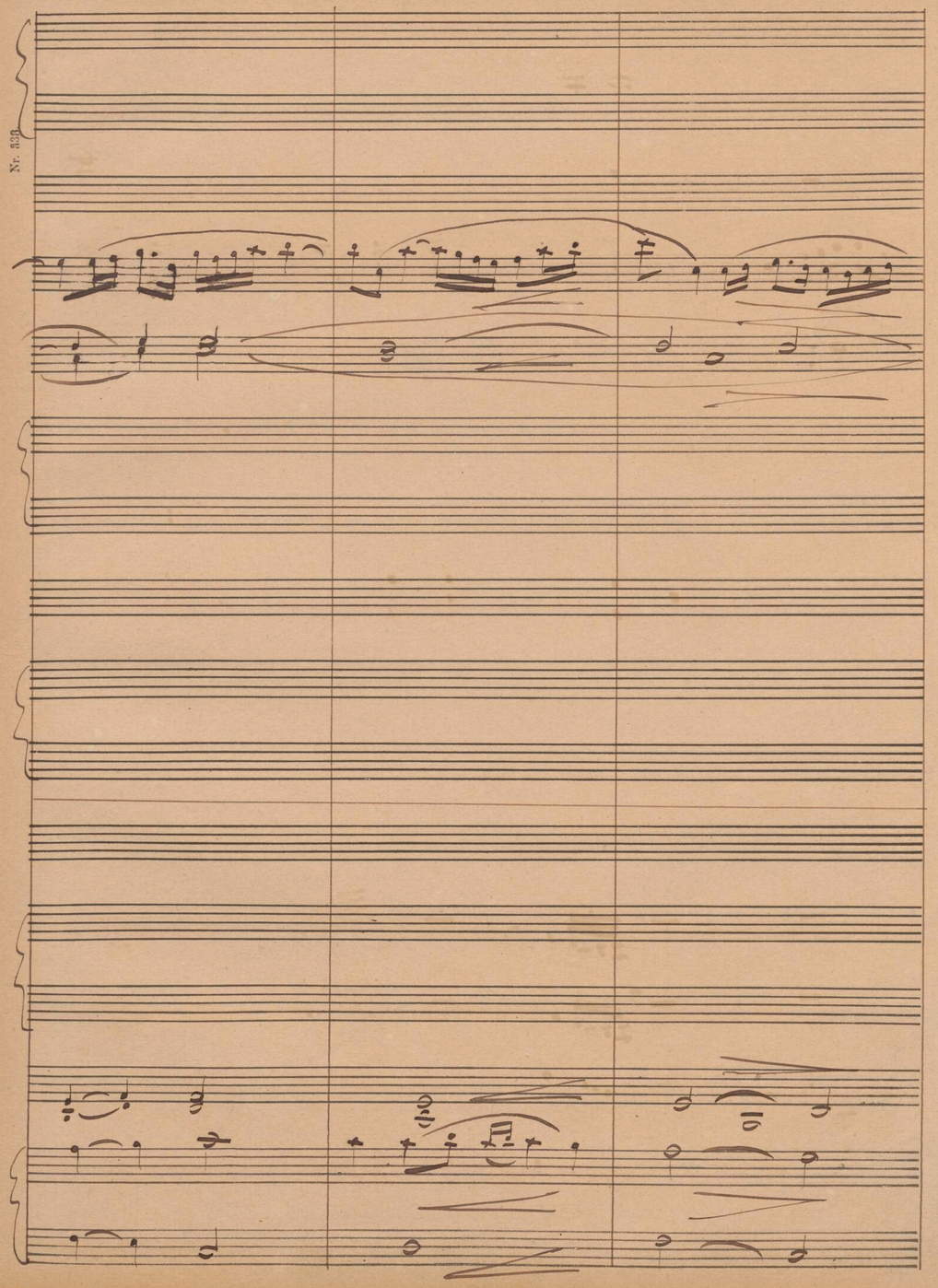
L

fp

p espressivo

S


A muta in F.
divisi


Nr. 33

M

col Flauto I°

M

Nr. 838.

col Flauto I°

senza Piatti

Piatti soli

52

soli

col Flauto I°

Diminuendo

Divisi

Divisi

53

col Flauto

Nr. 338

pp

Co (Flauto) I°

in F - A

pp

Nr. 338

Co I° p

2do

p

a I° p

I° p

I p I°

Fiauta in A

espress.

Piccolo!

Piccolo

col Flauto

a2

mf

mf

col Flauto

col Basso

col Flauto

a2

ritenuto

ritenuto

ritenuto

ritenuto

ritenuto

ritenuto

ritenuto

ritenuto

ritenuto

ritenuto

ritenuto

ritenuto

ritenuto

col Flauto

col Basso

ritenuto

Allegro animato

col Flauto

a 2

Allegro animato

Nr. 838

col Flauto

fuoco

fuoco

fuoco

col Basso

col Flauto

a 2

arco

col Flauto I°

arco

col Oboe

arco

col Basso

col Flauto

col Oboe

col Basso

mf

col Flauto

ā 2

I°

mf

p

mf

mf

mf

p

p

p

mf col Flauto cresc.

mf cresc.

mf cresc.

mf cresc.

mf cresc.

mf molto cresc.

mf cresc.

mf cresc.

mf cresc.

mf arco cresc.

mf

Nr. 338.

ff col Piccolo

ff

col Piccolo

sempre à 2

Col Basso

col Piccolo

col Basso

Nr. 338

Nr. 838.

1o

Fagot

Violoncelli

col flauti

Violoncelli

col Flauto

ten

2

col Flauto

a 2

Clarin. e Cor. Corno

col Flauto

col Flauto

col Basso

Komisja Zabezpieczania Zbiorów
i Bibliotek Muzycznych
Rewizyzkowano 28/5/47
Przewodniczący Adam Chromiński

BIB

BIBLIOTEKA W.T.M.
21/N

21

Eine Gebirgs Fantaisie

II
50

Fantazja Góralska

9016

BIBLJOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycznego

Zygmunt Noskowski

Op 17

MUZEUM WARSZAWSKIEGO
TOWARZYSTWA MUZYCZNEGO
INWENTARZ NR
DZIAŁ

Partytura

R 1800 95 444 639

21

9016

(Eine Gebirgs-Fantasie)

Fantazja Góralska

(z motywów Zakopańskich)

na

wielką Orkiestrę

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

ułożonyt

Zygmunt Noskowski

Układ fortepianowy na 4 ręce
wydrukt w Lipsku
u Fr. Kistnera.

op 17

Eine Gebirgs-Phantasie

über

zwei Volksmelodien aus Zakopane im Tatra-Gebirge

für

Grosses Orchester

componirt

von

Siegmund Noskowski

Der Clavierauszug zu 4 Händen Op. 17.

ist bei Fr. Kistner in Leipzig

erschienen