123/M

R 123/M

Moniuszko Stanisław

Trzy pieśni.

Partytura

Autograf. [ok. 1865].

Zawiera: 1. Togda-to (Wówczas), pieśń. Głos, fortepian.
2. [Ja cibie kocham, pieśń, tekst El...y (Adam Asnyk)]. Głos, fortepian.
3. Pieśń niezidentyfikowana do tekstu rosyjskiego. 3 głosy, fortepian.

9 3 58
R 123/M
4736/14
inw. 1986

109 bb „Tu Tozda - mo

Towarzystwo Muzyczne
Sekcja
Imienia
St. Moniuszki

Amy

то - гда - по - ать Не - ва - до - ра - ски - ня - ет - той - час - въ - руки я - зат - му - гре - ми - ко
а здѣсь - теперь - до - ли - мно - ни - сколь - ко - по - зарѣ - дня - бла - го - ро - дныя - дуютъ - хо - ло - дно

му - не - дать - по - ка - кій - я - бу - ду - го - ло - вой - вла - дѣ - му
мо - на - ва - ша - жизнь - но - я - про - сто - ни - ту - дер - жав - ныя - слугъ - и - бу - ду - го - ло - вой - вла - дѣ - му - ни - ту - дер - жав - ныя - слугъ.

No 2.

Towarzystwo Muzyczne
Sekcja
Imienia
St. Moniuszki

A-20.155

g 2 68
R 123/M
1736/M
inw. 1986

109 bb „Тогда - то

Towarzystwo Muzyczne
SEKCYA
IMIENIA
St. MONIUSZKI

то - гда - то опять не бу - ду я пра - вить ка - ким - то - ра - ботой гас - ть ве - ликих я - зы - ков гро - мо - ко
а здесь теперь по - ми - мо - ни - ско - ль - ко по - зор дня - ка - го ро - ди - вших ду - мать хо - за - ме - ня

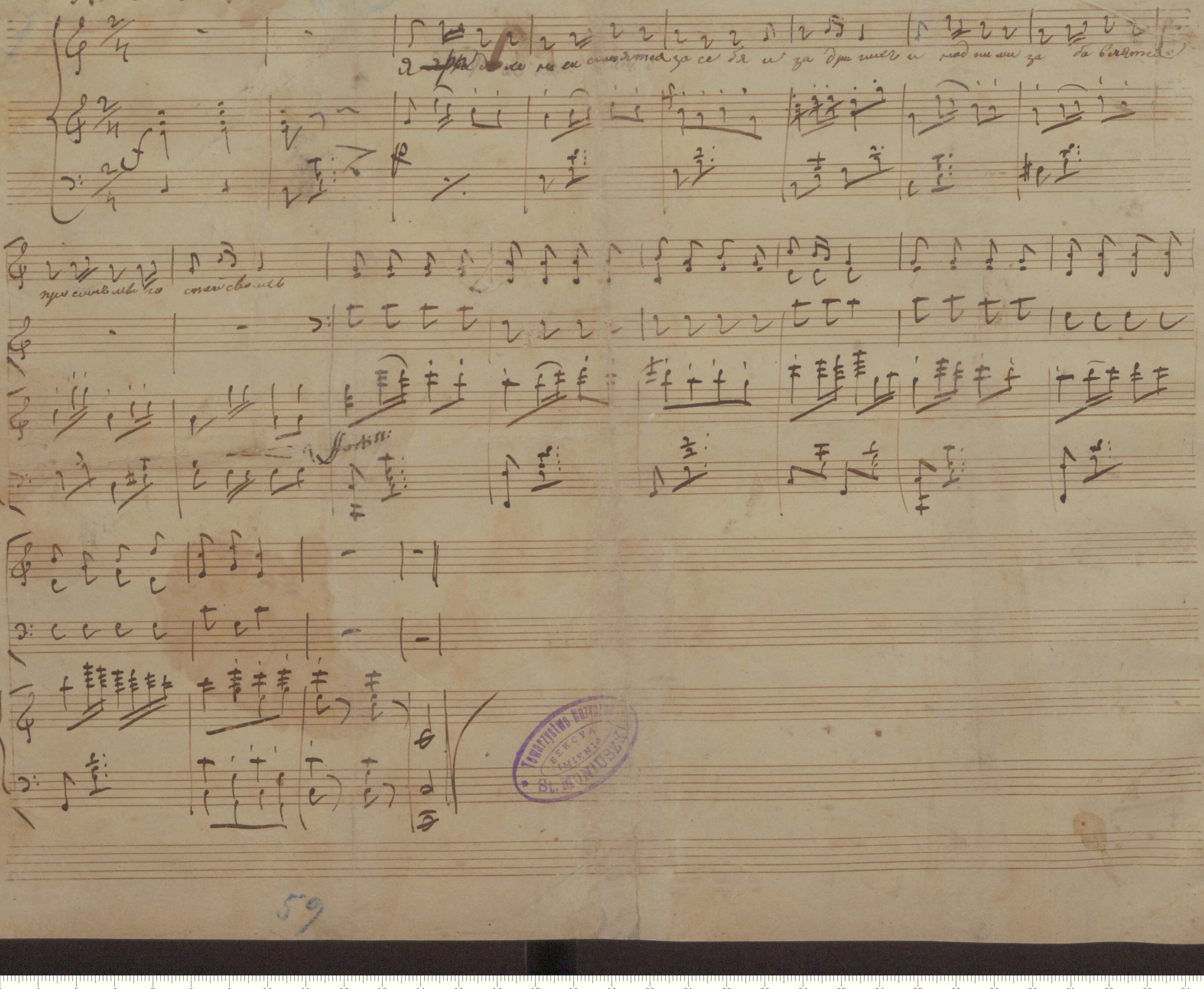
му не дать - по так - ки и бу - ду го - ло вай вбой ми - и ду по го вай вбой му
по на ва - ню мою го и про - ро - ни - ту лер - ный звук и про - ро - ни - ту лер - ный звук.

№ 2.

Towarzystwo Muzyczne
SEKCYA
IMIENIA
St. MONIUSZKI

A-20,155

№ 3. Adagio.



Towarzystwo Muzyczne
Sekcya
Muzeum
St. Moniuszki

123/M