R 156/M

Komorowski Ignacy

Śpiewy polskie, oprac. Stanisław Moniuszko. Głos, fortepian.

Fragment: 5 pieśni.

Fortepian (akompaniament uproszczony)

Autograf S. Moniuszki, [ok. 1865]

Zawiera: 1, 2. Pieśni niezidentyfikowane, 3. Panna młoda, 4. Pieśń niezidentyfikowana, 5. Nowa miłość.

Księga I, k. 191, 192.

Rj 156
mus 124

N. 23

1.

2

Dzieje mi się, że to jest Arrangement z Symfonii Haydna. Ks. Komorowskiego

191

=D

a=B C=D.

a=B

3

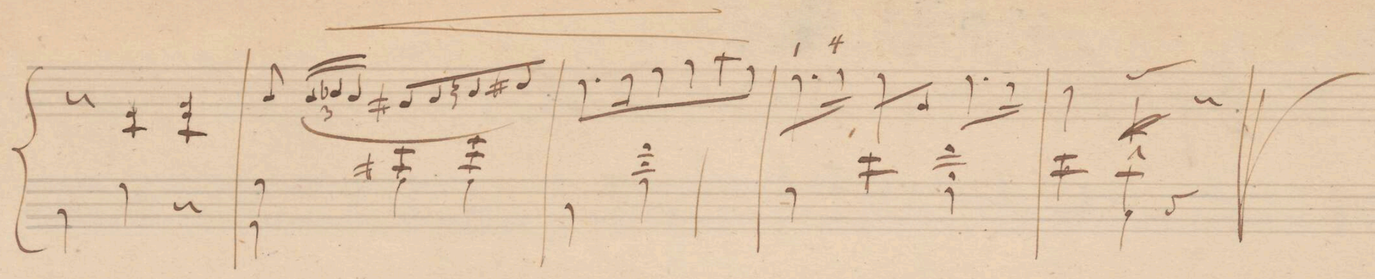
[„Panna wiosna" Fr. Konopnickiej]

4

„Nowa miłość" Fr. Konopnickiej

5.

192



R 156
ins 124

N. 23

1.

x-rite colorchecker CLASSIC