128/N

128/N

R 1/67 128/N inw. 2014

Zo Tzickiewicz

(z nowelli „Srkice Względu" H. Sienkiewicza)

Z. Mellerowej i J. Galasiewicza

muzykę utworzył

Zygmunt Noskowski

A-20.183

Flauto I°

Flauto 2do Piccolo

Oboe

Clarinetti in A

Fagotto

Corni F

Trombe A

Trombone

Timpani E-A!

Gr. Cassa e Piatti

Triangolo

A

B

C

Allegro feroce

Violino I°

Violino 2°

Viola

Violoncello

Basso

c. F. I

D

E

c. Basso

Tr.

c. Bsn.

col Flauto

marcato molto

marcato

I^a

marcato

marcato

col Flau

crescendo

crescendo

crescendo

crescendo
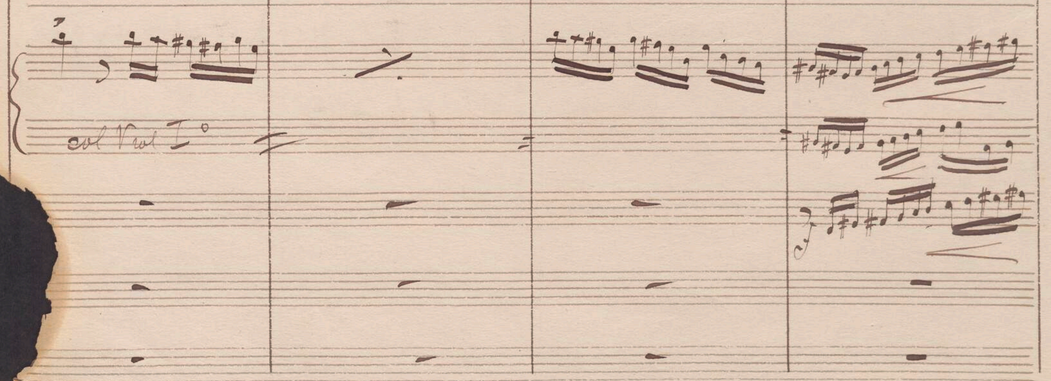
col Fl.

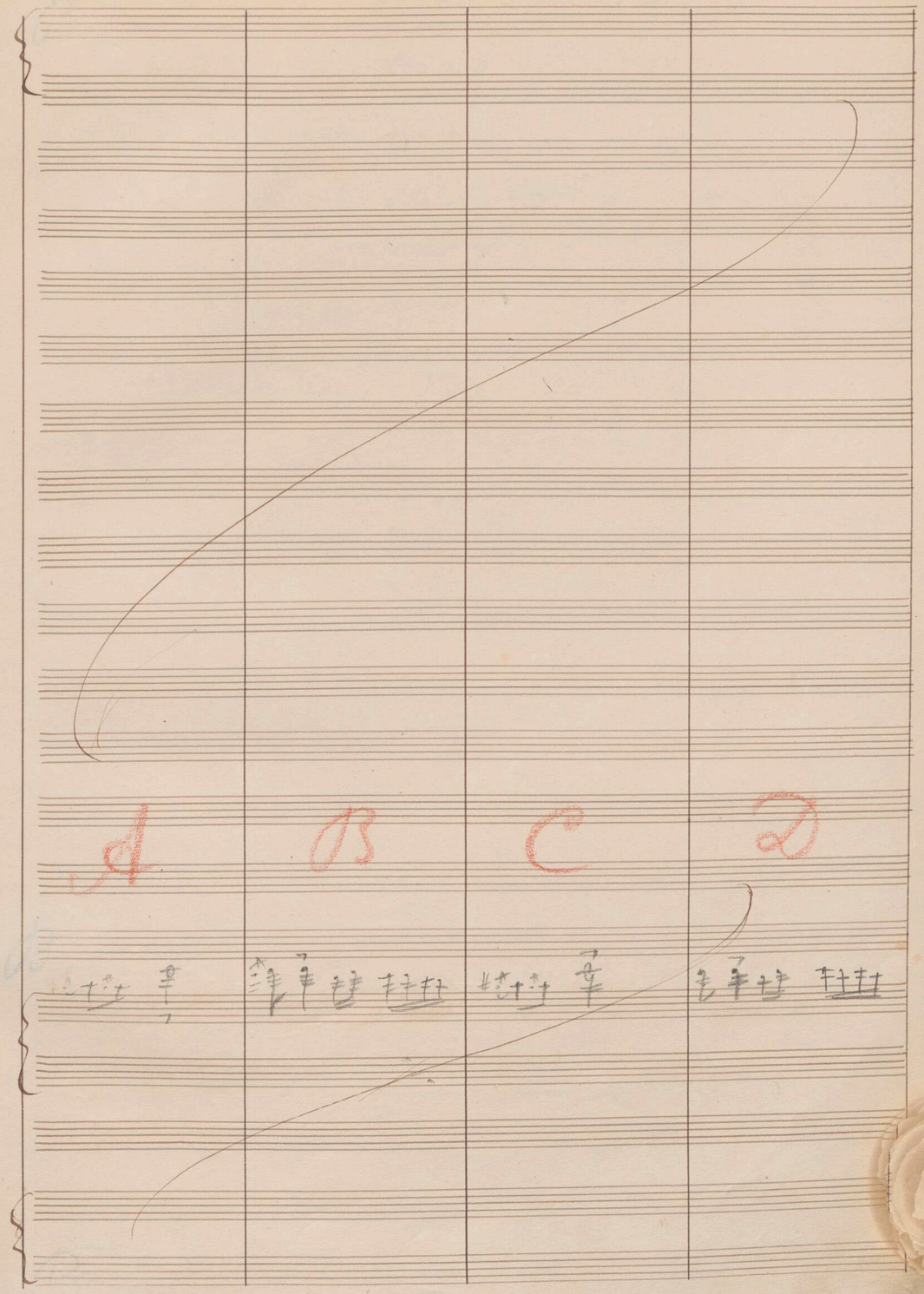
col Clarin.

à 2

Con forza

col Viol I°


col Viol I°


A
B
C
D

col Flauto

col Flauto

I° solo

espressivo

c. Basso

col Basso

Cello

arco Basso

Moderato

Fagotto

col Basso

Moderato

p

Fr. I^a solo espressivo

p

c. Basso

Basso

A

A

A

ob.

Fag.

p

p

mf

mf

mf

mf

c. B.

mf

B

p

p

B

c. A.

p

B

cl.

p

c. B.

ritenuto

ritenuto

ritenuto

ritenuto

ritenuto

Allegretto Moderato

Allegretto ~~Moderato~~

poco marcato

poco marcato

poco marcato

I°

muta in C–G

C

col Flauto

C

a 2

C. B.

C. B.

in C-G

D

D

marcato

marcato col Vol. I^o

marcato

marcato

Triangolo

c. V. I

Col Basso

cresc

cresc

cresc

cresc

cresc

cresc

c. B.

col flauto 1°

I

cresc

cresc

cresc

cresc

I

cresc

cresc

c. B.

I

col Flauto I

Fag

col Fagotto

c. Bsso

col Flauto I

col Fagotto

c. Bsso

42

col Flauto

G

G

Mute in E-A

G

p

G

p

p

mp

e. Bass

84

Cors

p

Col Basso

C. Basso

H

in E-A

C-Bass

H

C-Bass

cren

cren

cren

cren

cren

cren

cren

c. Bato

c. Bato

col Viol I°
col Viol 2do
col Viol I°
à 2
c. B.

J

col Viol I°
col Viol 2do
c. B.

col Viol I°
col Viol II°
c. B.

Col Viol I°
col Viol II°
c. B

col Viol I°

col Viol II°

c. Bg

col Viol I

col Viol I°

c. B.

col Viol I

col Viol 2do

c. B.

Horn

Gr. Cassa

Moderato

c. B.

60

K

a 2

K

K

risoluto

risoluto

K

61

c. Basso

c. Basso

cresc

cresc

cresc

col Fl. T°

C. Basso

col Flauto

E. Basso

col Flauto

col Basso

col Basso

col Flauto I°

c. Basso

col Fl. I°

col Basso

col Basso

col Viol I°

col Basso

col Flauto

col Basso

col Basso

c. Basso

col Flauto

col Basso

col Basso

c. Basso

col Flauto

col Basso

a2

col Basso

c. Bass

col Flauti

col Basi

col Basi

c. B.

Nro I Chor dziewcząt (Jeszcze)

I Allegretto Moderato

Flauto 1mo
Flauto 2do Gr. Flauto
Oboe
Clarin in B
Fagotto
Corni F

Chor Dziewcząt
Allegretto Moderato
I
Violini 1mi col Violi I°
Viola
Cello
Basso

col Viol I°

A

pp

I°

pp

Chor

We so — to zomming

A

pp

dd

dd

dd

I°

We so to

i skła-dnie

wo-ko-ło

przepadnie

Choć stonkę
Gdyż Bóg nam

swym żarem
obfi - tość

dopiecze do -
bat plonów dał

pie ene
plo - nom

col Basso

pp

pp

gro - ria

sto - ria

pp

pp

pp

col Basso

pp

cto mi - se - re

Za - go - ró - na

C. Basso

Za mo-rzą!

za mo-rzą

col Basso

c. Bato

Tempo di Valse

Flauto I°

Piccolo — solo

Oboe — I° solo

Clarinetti in B

Fagotto

Corni in F

Tromba in B

Trombone

Gr. Tamburo

Triangolo

Tambour petit — Triangolo

Cassa

Piatti

Spicc

Violini I°

2°

Viola

Cello

Basso

p

b

b

Ach - ja - zei

p

col Basso

Triangolo

u nas jest głupiś tu

Cwyzma to

każ-dy kto

O-leś ma

Cwyj

e- du-

c. Bogło

ja - cja ma - co zie zda?. Czy - liż ka-

dim.

rzę - dy za - pew - ni mm?

Oj nie oj! nie! Na nim tu

A

nikt nie po- zna cię

A

cel piu I°

ista dem at jes - sem ja

gaik trudno

col Viol I°

p

bp

w nas wy- dra- - pać się ziem ze- du-

c. Bas.

col Viol I°

ka cja to kar - dy wie ż za- lo-

c. Bas.

I

no - wsin ang tak - ie gna -

A wéa a wéa Cry na mwia

Tambour petit

Hin- ja- nja

jedna u - no - szy kraj

Tam nawet

Gran - ten mozna się stać gni - tos - ci

c. Basso

c. Basso

ii0

bylkov e- gza- min zdoj

st

vnet Cię

col Basso

iii

lig- da bo- żysz- cem zwań Gran- des- za

ci ob- je- cia swe Roz- sty — li

c. Bass

rallent

rall

rall

rall

rall

rall

rall

rall

rall

rall

rall

rall

à tempo

à tempo

à tempo

Ne mnie za - wist - ny tu Tra do Hin -

c. Basso

Più mosso

te - mu - to

col Flauto 1mo

te - mu - to

te - mu - to

te - mu - to

te - mu - to

te - mu - to

ten.to

ten.to

Più mosso

Più mosso

Più mosso

Più mosso

Più mosso

Più mosso

Più mosso

Sambour.plet

Gr. Cassa

pa - mię dą - żyj co tchu

te - mu - to

te - mu

te - mu - to

Più mosso

Più mosso

Più mosso

Più mosso

Più mosso

col Flauti I

col Bassi

col Flauti I°

col Oboi

col Bassi

Akt II gi

№ 3. Pieśń Chrapy i Dwuraka

Allegretto Animato

Flauto I

Piccolo

Oboe

Clarinetti in B

Fagotti

Corni F

Tromba B

Trombone

Tambour petit

Cyr. Cassa Piatt.

Akt 2 gi

Chrapa

Dwurak

Allegretto animato

Violini I

II do

Viola

Violoncello

Basso

col Moe

col Bog

Rzepa

1. Coś tam w lesie stukneło
2. Dowiedziała się mucha
3. Pyta mucha sowiora Prevale
4. Pyta mucha pocześciwa

Bum

o kontuzie

kuknęło

Bum

Bum

bum!

A to ko mav zdelun vpadt I stkukt sobie

c. Bario

col Flauto I

D. S.

col Fagotto

D. S.

w karken gnat w karken gnat w karken w karken w karken gnat

c. Bajo

D. S.

Meno mosso

Być tam lament nie mały

col Viol I°

bum !

bum !

Meno mosso

c. Batt.

I°

Wszystkie muchy ptaka ty

bum

bum

Più lento

Śpiewającej mu rekami - je Bo jin komar nie żyje

Più lento

Nie żyj - je Nie żyj - je

Più mosso

col Viol I°

col Viol I°

col Basso

cresc

cresc

cresc

pp

cresc

cresc

Più mosso

cresc

cresc

cresc

c. Basso

cresc

col Viol I°

col Viol I°

col Basso

c. B.

col Flauti I^o

Akt IV Nº 4 Antrakt

Allegro moderato

Flauti I^o

Piccolo

Piccolo

Oboe

Clarinetti in A

Fagotti

Corni

Tromba A

Trombone

Timpani cis-Fis

Tambour petit

wpisać ten numer do głosu
Gr. Costa

Allegro

I

Violini

2do

Viola

Cello

Basso

132

133

col Flauto I°

col Flauto IV

marcato

marcato

col Basso

I°

c. Basso

a 2

c. Basso

col Flauto I°

Dimin

Dimin

Dimin

Dimin

Dimin

Dimin

Dimmendo

Dimin

Dimin

Dimin

I°

sordino

I°

c. B

c. Bsn

poco marcato

c. Bajo

Timp

calando

1 Horn.

calando

calando

calando

calando

2 Horn in E

Poco Andantino No 5. Śpiew Żołzikiewicza przy harmonii

Flauto I°
Piccolo
Oboe
Clarin in B
Fagotto
Corni in F
Tromba B
Trombone

Śpiew

Poco Andantino

Violini I°
Viola
Cello
Basso

col Flauto I
col Flauto I°

Ach! odsunęło prawie świtania Do późnej no-cy

Tuj le jż! Wno cy odżyham prez ięrkie wzdychania! Straciłem rozsetk

I°

na-ród-jo Ci ludzie ludzie ludzie nierośli Wyście młodzieńca

arco

pizz.

col Legno

arco

p pizz.

a2

życie zatru-li Młodzieńca życie zatru-li!

arco

arco

c. Legno

arco

D. S.

D. S.

N° 6. Krakowiak

Allegro non troppo

Flauto I°

Piccolo

Oboe

Clarinetti in A

Fagotto

Corni F

Tromba A

Trombone

Gli Timpani
Tambour petit

Gli Casse e Piatti

Allegro non troppo

Violini I

Viola

Cello

Basso

col Viol I°

col Viol I°

A

B

C

col Viol I°

col Viol I°

D

E

F

G

Śpiew

Sko - i karczma wedle dwo - gi sko - i wedle

dwo - gi Wtaspiè trzeba wkarczmy progi wstaspiè wkarczmy

Chór

Zoj - my

Zoj - my

Zoj - my

col Flauto I

mdzba - ry

Hej sie ha!

hej. sie ha

Niech nam szy - je

col Basso

Cl.

col Flauto I

col Basso

col Clarinetti

col Basso

ni. sie - cha

Hej. sie ha!

hej. ie ha!

Niech nam szyje

col Basso

162

come sopra

A B C

melodia

163

D E F G

col Flauto

col Basso

col Basso

col Basso

H

col Flauto

col Basso

col Basso

D. C. al Segno

D. C. al Segno

D. C. al Segno

D. C. al Segno

№ 7 Oberek

Za zdrów twoję skrzypie

i Altówka

№ 2.

Violino I

Viol 2do

Viola

Fine

Fine

Fine

D.C al Fine

na krzyżyk, przestać.

Nro 8 Melodram

Allegro

Flauto I

Piccolo

Oboe

Clarinetti in A

Fagotto

Corni F

Trombe A

Trombone

Timpani E-A

Bo moje Przepiękne nie,
Muzyka

Galarowa. Ale ja dziękuję Panu za laskawość
i pomoc Twoją.

Allegro

Violini

Viola

Cello

Basso

A

A

cresc

cresc

cresc

cresc

cresc

cresc

cresc

cresc

cresc

cresc

cresc

cresc

cresc

cresc

cresc

cresc

cresc

cresc

cresc

cresc

cresc

cresc

cresc

cresc

B

Col Flauto

a

Col Basso

B

B

Col Flauto

c. B.

col Basso

col Basso

C

Co. Basso

Co. Basso

C

c. Bsn

diminuendo

diminuendo

diminuendo

diminuendo

diminuendo

diminuendo

c. B.

diminuendo

D

I^o solo

c. B.

D

pizz.

pizz.

Solo

Andantino

p

Andantino

p

p cantabile

p

1a volta

2da

1a volta

2da

Col Basso

c. Basso

1a

2da

1a

2da

1a

2da

p

pp

ATT 5.

Pro 8 bis Melodram

Allegro

Flauto

Piccolo

Oboe

Clarinetti A

Fagotto

Corni F

Trombe A

Trombone

Timpani E-A

Violini I°

Violini II°

Viola

Cello

Bassi

ritenendo

ritenendo

ritenendo

ritenendo

ritenendo

счет

счет

счет

счет

cor ♯ (unis)

sordine

sordine

sordine

solo

rallentando

D. C. N°8 bis.
no mark Dang.

Fine

128/N

128/N

R 1/67 128/N inw. 2014

Zo Tzickiewicz

(z nowelli „Srkice Wzgleu" H Steinkowiga)

Z. Mellerowej i J. Zalozniewa.

muzyke utworzył

Zygmunt Noskowski

A-20.183