R 1230

Stanisław Moniuszko

U naszego pana. Pieśń

na 4-gł. chór mieszany i orkiestrę opracował

Michał Hertz

Partytura. Autograf Michała Hertza

R 1230
inw. 1994

„U naszego Pana".

(chór mięszany)

Moniuszki
instr. H. Lert

Nr. 333.

Moderato

Fl.

oboe

Cl in B.

Fag in F

Corni in C

Trzeci raz tylko kwartet con sordini

Jedzie 3 razy.

Sopr. 2

Bud jego dwo-rzec sokół trzeci lot

Moderato

Alt

my U naszego Pa-na piękny biały dwór

Tenor

Bas

pien

Violin.

Viol. 2°

Alto

Cello ex Basso

A-20.162

2) Peten jego
1) Zwiastki jego

spi - chlerz gęsta krzyt pod - da -
kmi - tuc jako pięknymaj

- ny je - go zawsze wes(ół) tu(t) daj.
Tatko panow nam zawsze Boże

Pe - ten spichlerz gęsta nowe mąst
a podany jego

je - go spichlerz gęsta nowe gęsta krzyt, a pod
Zwiastki Gwiazdy jako pięknymaj Boże

- dany je - go zawsze wes(ół) tu(t)
taktko panow zawsze dawat daj.

1230

R 1230
inw. 1994

„U naszego Pana".

Moderato (chór mięszany)

Moniuszki
instr. M. Kertz

TOWARZYSTWO KULTURY SZKOŁA MUZYKI IM. ST. MONIUSZKI

Fl.
Oboe
Cl in B.
Fag
Corni in C
Nr. 339.

Dwie 3 razy.

Soprano
Alt
Tenor
Basso

Moderato

Trzeci raz tylko kwartet con sordini

U naszego Pa-na piękny kiedy dwór

pienny ży-wy-tu zbiór

U naszego Pa-na pełno ży-wy-tu zbiór. Pełen

A-20.162