R 1183

Franciszek Lessel

Adagio i Polonez D-dur. Op. 9. Fortepian, skrzypce (obliq.)

Głosy (2). Autograf, 1807.

Obiekt poddany konserwacji w 2010 r. ze środków
Miasta Stołecznego Warszawy

ARCHIWUM
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr B 1183
inw. 923

B 1183
Inw 923

8371 Wartość muzealna

Adagio et Polonoise

Pour le Piano

avec Violon oblig.

arrangées

par.

Fr: Lessel

1804

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

Manuskrypt Lessla

h. 50

ARCHIWUM
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr R 1183
inw. 923

R 1183
Inw 923

8371 Wartość muzealna

Adagio et Polonoise

Pour le Piano

avec Violon oblig.

arrangées

par.

Fr: Lessel

1804

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

Manuskrypt Lessla

b. 50

Wartość muzealna

Dol.

Andantino

mf

p.

8va

p.

pp.

domine

Moderato

Polon:

p.

fp

8371

Andantino

Dol

Wartość muzealna

...TEKA
...kiego
Tow. Muzycznego

pizzicato:

Dol.

Dol

Dol

gva

f

p. diminuendo

moderato

Solon.

Dol

p

Dol

Dol.

crescendo

Del

p.

f

Fine

BIBLIOTEKA W.T.M.
R 1183