R · 1106

I[gnacy] F[eliks] Dobrzyński

[Konrad] Wallenrod

[Poemat Adama Mickiewicza]

Chór do Śgo Ducha

[na 4 głosy męskie i organy]

[Partytura]

[Autograf ?
Kopia!

Pisane tą samą ręką co rkp „Nedzy usrcześliwionej"
Kamińskiego z lat 1880-tych z Biblioteki Jagiellońskiej.

R 1106
Inw 1350

7557

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

Własność archiwalna

„Walnrod"

Chór do Sługi Ducha

Muzyka

J. T. Dobrzyńskiego

Głos do dyrygowania

A 25

Tenor I^mo

Tenor II^do

Bass I^mo

Bass. II^do

Organo.

Hymn do Ducha

f

Religioso Tempo moderato.

Duchu, światło Bo-że, Gołąb-ko Sy-onu,

Du-chu, światło Bo-że, Go-łąbko Syonu,

Dziś Chrześcijań-ski

Dziś Chrześcijań-ski

Tempo moderato.

poco rall

świat, ziemnie podróże, Twoje-go tronu, Ki-do-ma

świat, ziemnie podróże, Twoje-go tronu, Ki-do-ma

Celli i Viola

o – świeć po – stacią, i roztocz skrzydła nad Sy – ońską

o – świeć po – stacią, i roztocz skrzydła nad Sy – ońską

bracią!

bracią!

Andantino con moto.

Org.

Z pod Twych skrzydeł niech wystrze – – li słonecznemi promień

Z pod Twych skrzydeł niech wystrze – – li słonecznemi promień

blaski, i kto najświętszej godniej – szy łaski, temu niech

blaski, i kto najświętszej godniej – szy łaski, temu niech

Quar.

Cellli

złotym wieńcem skronie rozwie-se-li, a pokojem na twarz

złotym wieńcem skronie rozwie-se-li, a pokojem na twarz

a tempo moll

Sy-ny człowieka, Temu nad kim spoczywa, Twych skrzydeł o-

Sy-ny człowieka, Temu nad kim spoczywa, Twych skrzydeł o-

Celli

pie---Ra.

pie---Ra

a Tempo

Organo

Synu zba-wi---cie---la, skinieniem wszechmocnej ręki

Synu zba-wi---cie---la, skinieniem wszechmocnej ręki

Lulli

Maestoso:

Tramb.

naznocz Kto zwie-lw najgodniejszy słynąć świętym

naznocz Kto zwielw najgodniejszy słynąć świętym

Quar.

Alti

/più animato/

znakiem Twojej mę-ki,—

Piotra mieczem ko-

/Chór/

znakiem Twojej męki—

Piotra mieczem ko-

Ibar:

tma-nie żołnierstwem Twej rvia-zy i przed o-

tma-nie żołnierstwem Twej rviary i przed o-

czyma pogaństwa rozwinąć Królestwa Twego sztan-

czyma pogaństwa rozwinąć Królestwa Twego sztan-

Soli

da ——— ry!

da ——— ry!

da ——— ry!

da ——— ry!

a Syn

a Syn zie- mi niech

Tromb.

Syn ziemi niech czoło i serce uniża przed Tym, na

Syn ziemi niech czoło i serce uniża przed Tym, na

Syn ziemi niech czoło i serce uniża przed Tym, na

Quar.

czy-ich piersiach błyśnie gwiazda Krzy-

czy-ich piersiach błyśnie gwiazda Krzy-

ża!

ża!

ża!

Soli

Allo energico ma non troppo presto.

Chór duży z ork.

Tenor 1mi

Tenor 2gi

Bass 1mi

Bass 2gi

Piano.

Zgoda! zgoda! zgo——

Zgoda! zgoda! zgo——

Ad Iudi

da! Konrad niech zy-je!

da Konrad niech zy-je! Wielki mistrz niech

Trauth

Wielki mistrz niech zyje! Niech zyje zakon

zy—je! Niech zyje za——— kon niech pogaństwo

Cor.

niech pogaństwo zginie niech zy—je zakon

zgi——nie Niech zy—je zakon

Cor.

Quer.

niech pogaństwo zgi — — — — nie!

niech pogaństwo zgi — — — — nie, niech żyje

niech żyje zakon niech pogaństwo

za — — — kon niech pogaństwo zgi — — — —

zgi — — — — nie niech zgi — — — —

nie niech pogaństwo zgi — — — — — — —

nie! nie! Niech żyje zakon

nie! nie! Niech żyje za — — — — —

Kon niech pogaństwo zgi — nie Konrad niech

Kon, niech pogaństwo zgi — nie Konrad niech

ży — je wielki mistrz niech ży —

ży — je wielki mistrz niech ży —

je, niech zy — je za — Kon!

je, niech zy — je za — Kon!

Niech pogaństwo zginie!

Niech pogaństwo zginie!

Niech pogaństwo zginie Niech pogaństwo

diminuo:

Niech pogaństwo zgi— —nie! cresc—

Niech pogaństwo zgi— —nie! cresc—

zgi—nie Niech pogaństwo zginie!

cresc—

e sempre più cresc— —

Niech po— —gań— —stwo

e sempre più cresc— —

Niech po— —gań— —stwo

e sempre più cresc— —

fo

zgi— —nie! Konrad niech

zgi— —nie! Konrad niech żyje!

Hoch

fo energico

żyje Wielki mistrz niech żyje!

Wielki mistrz niech żyje Niech żyje

Niech żyje zakon Niech pogaństwo

zakon, Niech pogaństwo

sfo sf sf

zginie! Niech pogaństwo zgi

zginie! Niech pogaństwo zgi

Presto doppio movto

21

nie! Niech ży—je

nie! Niech ży—je zgi

za Kon, Niech pogaństwo

Kon, Niech pogaństwo zgi

Tromb

zgi——nie, Niech zyje zakon!

——nie, Niech zy—je zakon Niech pogaństwo

niech pogaństwo zginie, Niech zgi——

zginie Niech zgi——

Sz Sz Sz

——nie! zginie! Niech pogaństwo

——nie! Niech Niech pogaństwo zginie!

Ri

zgi—nie, niech pogaństwo zginie!

Niech po—gaństwo zginie Niech po—

Niech po — gaństwo zgi — nie.

gaństwo zgi — nie, Niech po —

Niech po — gaństwo zgi — nie

gaństwo zgi — nie, niech po —

Niech po — gań — stwo zgi

gaństwo zgi

nie. Niech zgy

nie. Niech zgy

je — za

je — za

Ki — mistrz — niech

Ki — mistrz — niech

Kow — viel

Kow — viel

zży

zży

je! Niech żyje Konrad wielki mistrz niech

je! Niech żyje Konrad wielki mistrz niech

żyje niech żyje za Kow niech pogaństwo

żyje niech żyje za Kow niech pogaństwo

zgi nie niech pogaństwo zgi

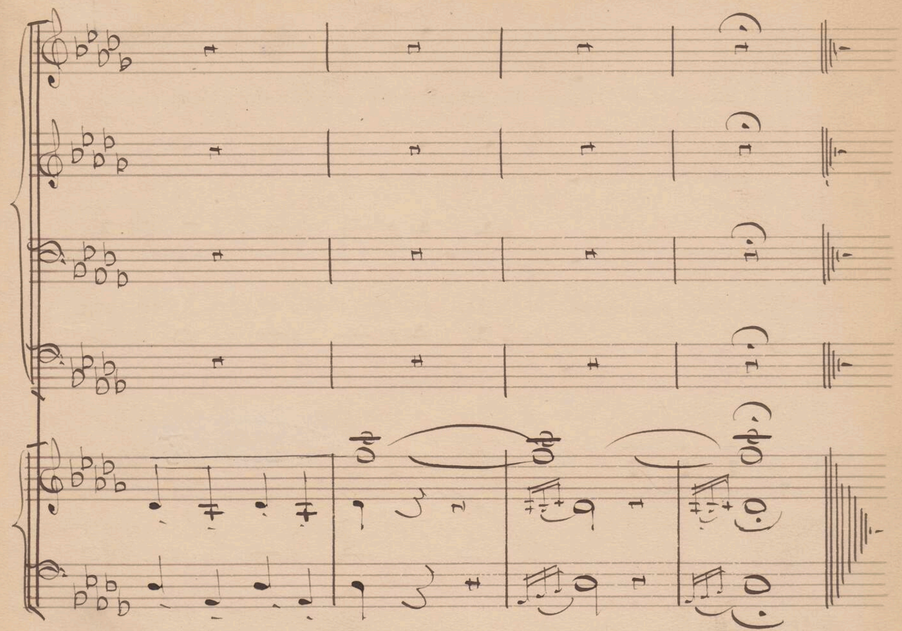
zgi nie niech pogaństwo zgi

nie!

nie!

nie!

nie!



R 1106
Inwent 1350
7557
BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO
Wartość archiwalna

„Walnrod"

Chór do 5ego Ducha

Muzyka

J. T. Dobrzyńskiego

Głos do dyrygowania

x-rite colorchecker CLASSIC
mm