Obiekt poddany konserwacji w 2008 r. ze środków
Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

R 1041

Kavol Kurpiński

Wstawka do opery Nicolo Isouarda „Le Médicin Turc" (Doktor
fircecki). Skrypce, bębenek baskijski.

Partytura

Autograf, 1816.

Uwagi: Premiera 1 IX 1816.

R 1041
Muz. 1313

Nr. 1. Musique du Medecin Turc.

Danse de deux Demoiselles

Mouvement de Valse; mais pas trop vite

Après le deuxième Couplet du chant, cette danse doit être repété encor une fois avec quelques changemens.

BIBLJOTEKA
WARSZAWSKIEGO
TOW. MUZYCZNEGO

Nr: 2. Danse de l'Actrice avec du tambour de basque.

Cette Actrice quoiqu'elle est en Turquie, mais elle est française, alors elle doit executer une danse française, est très elegante.

Andantino

Violino

Tambour de basque

Ici actrice joue du tambour de basque sans danser.

§. 1er et 2de Couplet.

Vlni.

1. dels.

7

Elle chante.

ici elle danse avec gaité sans toucher du tambour.

11

Elle chante.

elle danse.

elle joue du Tambour sans danser :

Elle chante

dal Segno.

Allo Vivace

Violino

Viol. 2eb.

:la main suivant le cercle du tambour de basque, faites sonner les grelots sans danser:

:ici elle fait des petits pas:

:Elle chante:

Elle chante

d'al Segno.

BIBLIOTEKA W.T.M.
R 1041