Wiosna na Wsi.

POEMA-MUZYCZNE

na Fortepian

STANISŁAWA GRABOWSKIEGO.

Żytomierz, nakładem J. H. Hübnera.

Sztych i druk Breitkopfa i Haertla w Lipsku.

1.

3
e.

WIOSNA NA WSI.
POEMA - MUZYCZNE
przez
ST. GRABOWSKIEGO.

Andante.

PIANO. **Dzwon** w pobliskim Kościele dodnia **Ze Snu.**

pp

Ped. Ped.

smorzando *p* *pp*

Religioso. *rf* Poranek mglisty i posępny. *rf*

p Organy. *p* *cresc.*

sf *rf*

Echo w głębi duszy czułej.

teneramente

Ped. Ped. Ped. Ped.

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr III-40.530
A.26.836/72

cre - - - scen -

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

- do di - - mi - - nuendo

Ped. Ped. Ped. Ped.

Lento patetico e minaccioso. Krążące chmury.

sotto voce

Wznoszące się mgły.

legato

Vivo. *p* *pp* Błyskawica w różnych

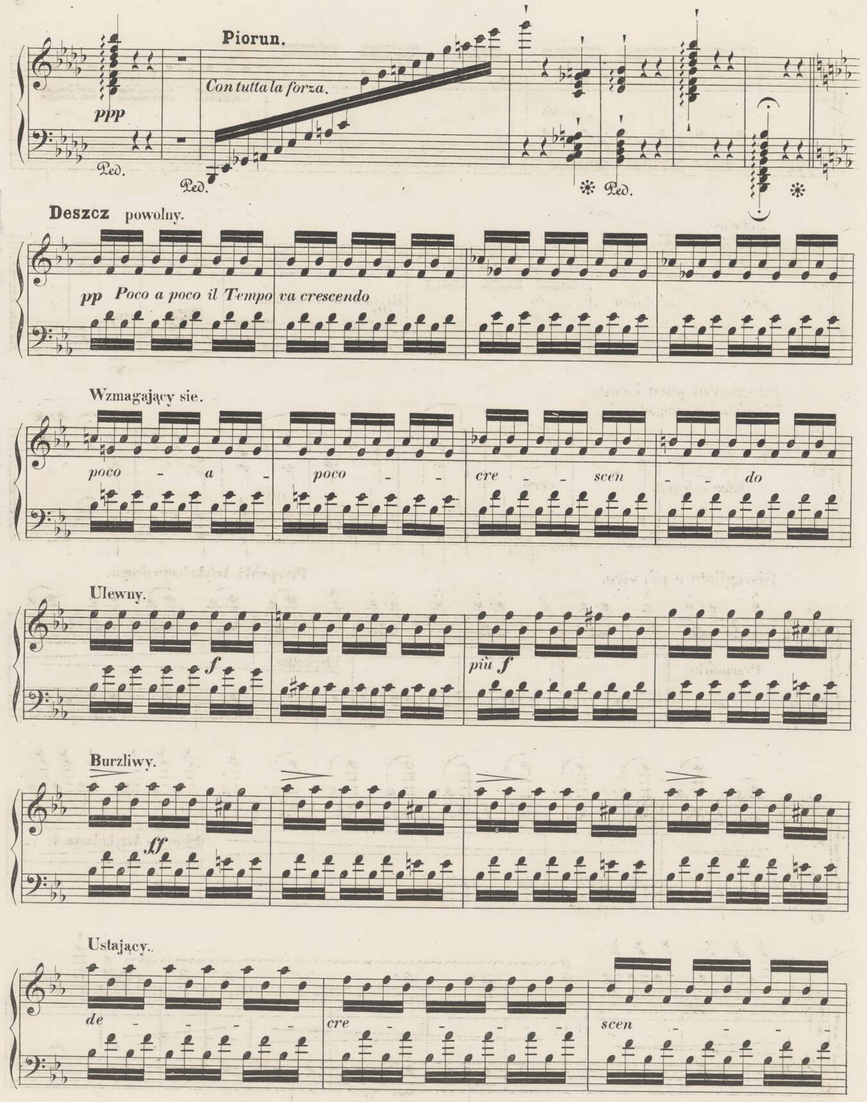
Ped.

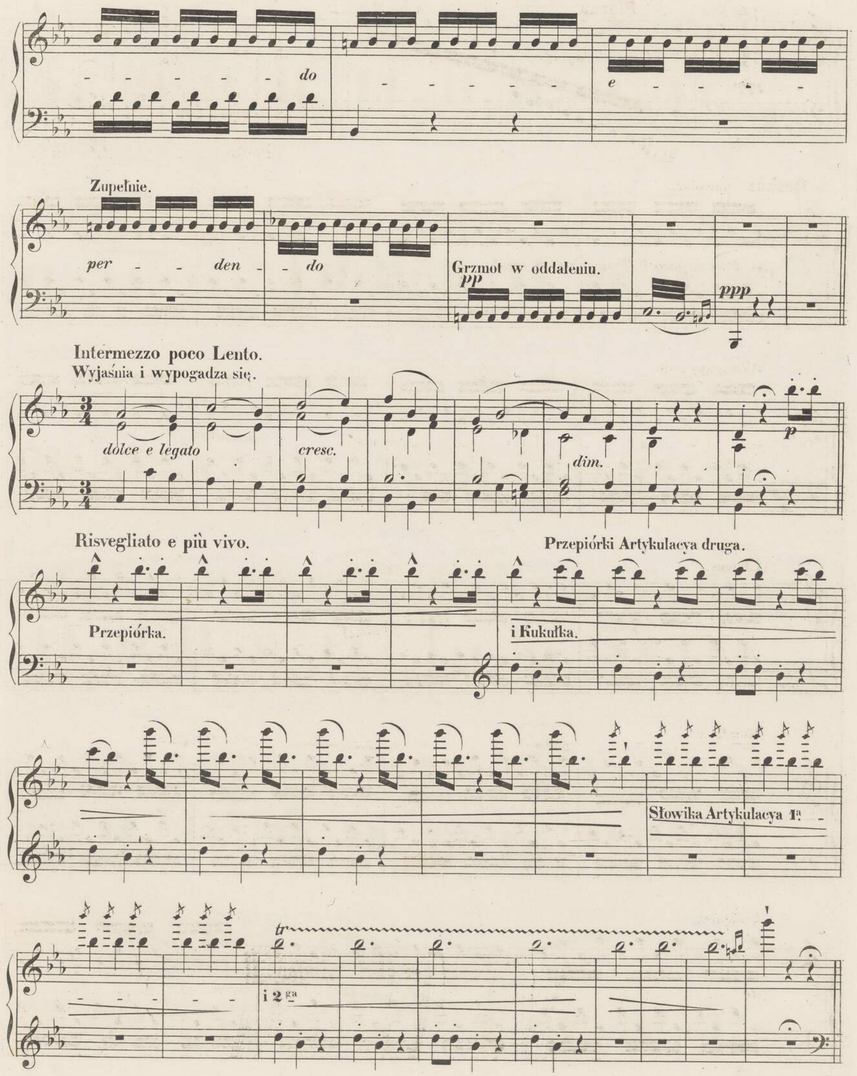
rf

stronach. *pp* Początek Grzmotu. Błyskawica

sf *sf* *sf*

powtórna. Grzmot coraz silniejszy


Piorun.
Con tutta la forza.
ppp
Ped.
Deszcz powolny.
pp Poco a poco il Tempo va crescendo
Wzmagający sie.
poco - a - poco - - cre - - scen - - do
Ulewny.
f
più f
Burzliwy.
ff
Ustający.
de - - - - - cre - - - - - scen - - - -


- - - - - - do - - - - - - e - - - -
Zupełnie.
per - - den - - do
Grzmot w oddaleniu.
pp
ppp
Intermezzo poco Lento.
Wyjaśnia i wypogadza się.
dolce e legato
cresc.
dim.
p
Risvegliato e più vivo.
Przepiórki Artykulacya druga.
Przepiórka.
i Kukułka.
Słowika Artykulacya 1a
tr
i 2ga

Allegretto giocoso e grazioso.

dolce

Radość i wesołość wiejska.

f

dolce

cresc.

Cieląt

Krów

Głosy różnej Rogacizny

Wołów

1.

2.

Wrzawa różnej Trzody coraz większa.

Róż — starszych — młodszych.

Rożląt

p

ma - poco - a - poco - cresc. - sempre - più -

Baranów - - - Owiec

Jagniąt

i Rożlątek

f

de - -

i Jagniątek

L: i Konsortów po prostu Osłów

Ped.

cresc. - e p e per - den - do

Ped. Ped. Ped. Ped.

Ruch Bydła.

a tempo.

Ped.

Dzwonki i Katakole drewniane
na szyjach u bydła po stepach.

poco - a - poco - - cre - scen - do - il -

Cadenza in tempo.

ff *dolce*

Fujarka Pasterska.

slentando

Pląsy Pastuchów po stepie.

Minore.

vf *vf*

vf *vf*

vf

Echo.

p possibile

Ped. *cresc.* *decresc.*

tr

Z Pola.

Rozchód Bydła na Obory Wiejskie i Dworskie.
Fugato più Moderato.

Rogacizna wolniej.

Trzoda skorzej.

Rozpychające się Barany i Owce —— jak zwyczajnie tłumem i kłusem.

Podwieczór.

Tempo poco a poco tardando

Andante tenebroso.
Noc.

pp

Gwiazda

Gwiazda

8

Wschód Księżyca.

pomposo

Księżyc

Pauza
i Cisza.

Intrada.
Maestoso.

A to co takiego?„

ff Tromby. „Imieniny Pani Marszałkowej. —
Domicelli d. 7. Maja.
Goście we Dworze i Bal z Tańcami.

Toasty.
Zdrowie Solinizantki!! — Kochanego Marszałka!! —

Wiwat!!!

Kotły. Muzyka Schabickiego.

Łaskawego Sędziego!!

Wiwat!!! Wiwat!!!

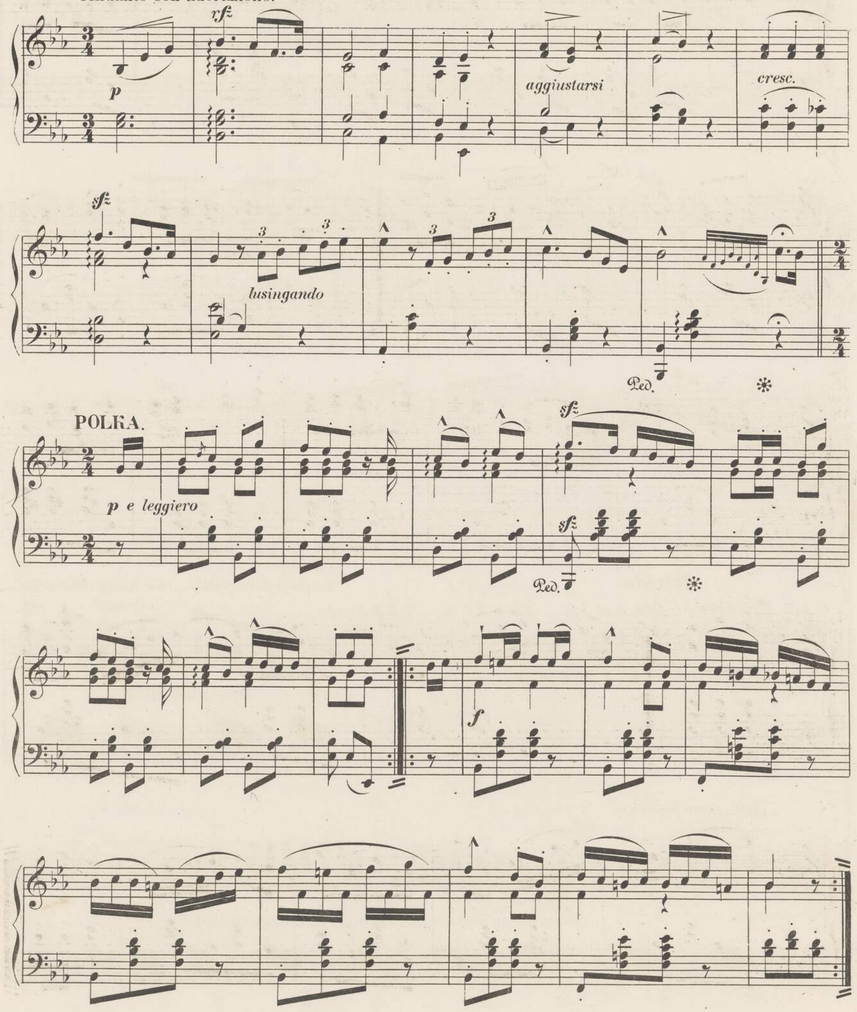
Szanownego Podsędka, — Chorążego, — Deputatów i.t.d.

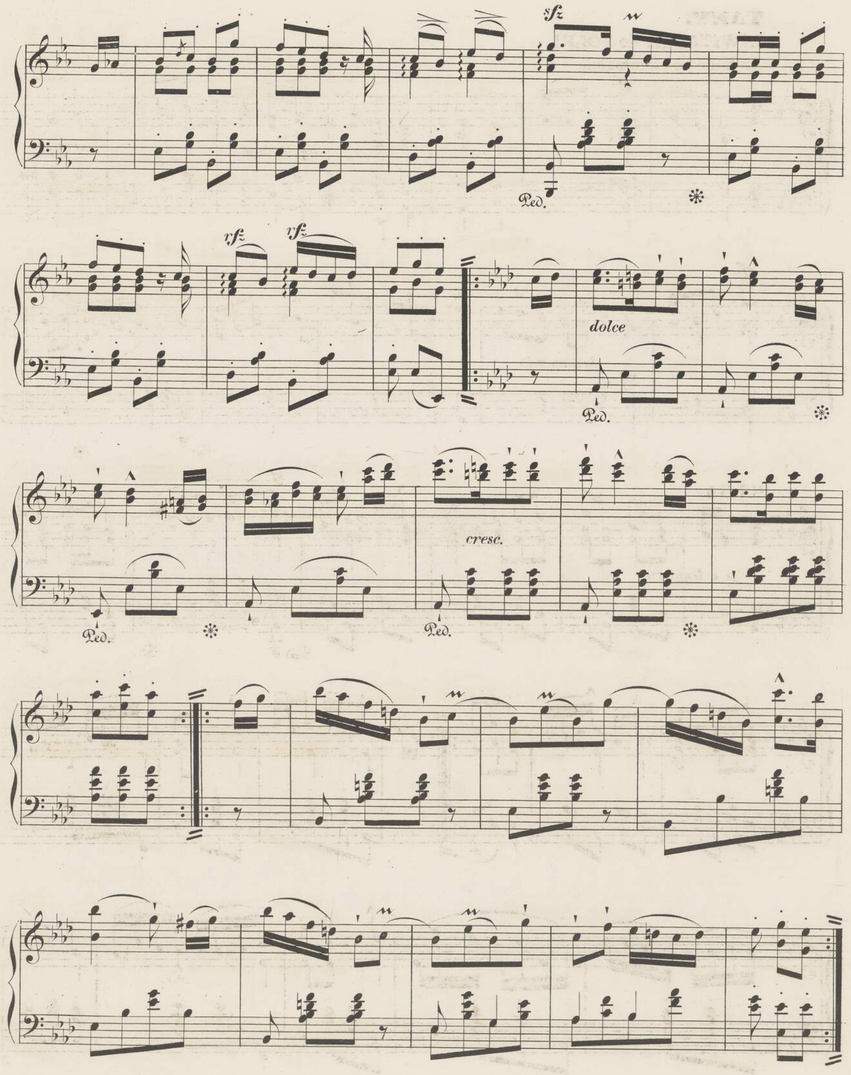
Wiwat!!!

Po spełnionych Toastach. „

TANY.
INWITACYA do POLKI.

Andante con adorazione.





dolce

Ped. * Ped. * Ped.

sf

sf

Ped. *

sf sf

Ped. *

CODA.

p lusingando

sf sempre più crescen

do f più f

ff

Do tego dziełka nibyto skończonego, — nastąpi jeszcze Supplement stanowiący jego całość zupełną.

Mus.III 40.530
21 –
280/70.