19.

# Zbiór ulubionych Śpiewów

ułożonych na

## MEZZO-SOPRAN

z ułatwionym towarzyszeniem Fortepianu

przez

## WILHELMA TROSCHEL.

Artystę Opery.

Numera oznaczone znakiem * mogą służyć również na głos Barytonowy.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1. | Auber, Niema z Portici | *Da pauvre seul* | |
| | | *Biednego jedyna* | |
| 2. | Bellini, Lunatyczka | *Ah! non credea mirarti* | |
| | | *Jak wą tlę jest twe życie* | |
| 3. | „ Norma | *Ah! del tebro al giogo* | |
| | | *Przysiąg moich nie z drwiną* | |
| 4. | „ d° | *Deh! non volerti vittima* | |
| | | *Ah Ojcze niech twe serce* | |
| 5. | „ d° | *Oh! di qual sei tu vittima* | |
| | | *Ah! tyś ofiarą jego z drwiną* | |
| *6. | „ I. Puritani | *Ah! te o cara amor* | |
| 7. | Donizetti, La Favorite | *Auge si pur* | |
| *8. | „ d° | *Pourtant d'amour* | |
| 9. | „ Łucya | *Ewa poco a me ricovero* | |
| | | *Już w krótce moje złotoki* | |
| *10. | „ Lucrezia Borgia | *Di pescatore ignobile* | |
| | | *Mieniając em rybaka* | |
| 11. | „ Maria di Rohan | *Bella e di sol* | |
| 12. | Flotow, Marta | *Ah! tes mépris* | |
| 13. | „ d° | *Niechaj Niebo ci przebaczy* | |
| 14. | „ Stradella | *O Matko Boska* | |
| *15. | Halevy, Wieszczka Rói | *Odtąd co dzień biegnę* | |
| 16. | Halevy, Żydówka | *Rachel quand du Seigneur* | |
| | | *Rachelo kiedy Pan* | |
| 17. | Mercadante, Il Bravo | *Ah tenue sante* | |
| 18. | „ Przysięga | *Ma negli estremi* | |
| | | *Lecz w tej ostatniej* | |
| 19. | „ d° | *Alla pace degli eletti* | |
| | | *By dostąpić spokojności* | |
| 20. | Meyerbeer, les Huguenots | *Jeunes beautés* | |
| *21. | „ d° | *Pourvotre cause sainte* | |
| *22. | „ Prophète | *Verse! que tout respire* | |
| *23. | Rossini, Guillaume Tell | *Vierge que les chretiens* | |
| *24. | Verdi, Jerozolima | *La mia letizia* | |
| | | *Ah moje radość* | |
| 25. | „ d° | *Oh belle a questa misera* | |
| | | *Oh żegnam cię* | |
| 26. | „ Rigoletto | *Bella figlia del amore* | |
| 27. | „ Trubador | *Deserto sulla terra* | |
| 28. | „ d° | *Stride la vampa* | |
| 29. | „ Violetta | *Ah forse lui che l'anima* | |
| 30. | Weber, Wolny Strzelec | *Zwolna* | |
| | | *Zwolna cierpieć zdolna* | |

Cena, Kop.


WARSZAWA

NAKŁADEM G. SENNEWALDA.

Ulica Miodowa N°2.

# 14.

# STRADELLA.

## „Hymn.“

Flotow.

Śpiew. Andante. *p*

O Ma - - tko

Piano. Andante. *p*

Bo - - ska w Nie - - bie sła - wio - - na, Ma - tko naj -

lep - sza, O___ Pan - - no go - dna czci Ah! *ritard.* Spoj - rzyi na

Sztych i druk. C. G. Röder w Lipsku.



BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr III - 40.520
A-24.731/69



zie___ mię gwia - - zdo wiel - bio - - na we - sprzyi li___

to - - śnie, i o - - - susz łzy. Ty nas bło -

go - - sław, o___ do-bra Pa - ni i ob - darz

ła - - ską___ ten wier - nych___ świat___ ten wiernych świat. Ah___

O Ma - - tko Bo - - - ga w Nie - - - bie sła -

pp

wio - - - na, Ma - tko naj - lep - sza, O___

Pan - - no go - dna czci, Ah! Spoj - rzyi na

p

ritard.

p cre - -

zie___ mię gwia - - - zdo wiel - bio - - - na

- scen - - -

- do





wy - sprzyi li - - to - - - śnie, i o - - - - susz

f

pp

łzy. Ah spoj - rzyi na zie - - - mię gwia - zdo wiel -

bio - na Spoj-rzyi na zie - - mię li - to - śnie we - - sprzyi, i

ritard.

o - - - susz łzy.

dim.

ritard.

ppp

Mus. III 40.520

# NAJNOWSZE NAKŁADY MUZYCZNE

KSIĘGARNI I SKŁADU NUT MUZYCZNYCH

# GUSTAWA SENNEWALDA

## w WARSZAWIE.

MIODOWA No. 2.

28/55

### Na Fortepian (na dwie ręce).

**Becker, Fr.,** Caprice élégant op. 7 ..... k. 67½
**Dietrich, M.,** Ballade de l'Opéra „Linda di Chamounix" de Donizetti..... » 45½
**Eibl, Piotr,** Złoty mazur..... » 15
**Einert, P.,** Douleur et passion, fantaisie-caprice..... » 60
—— Litwinka polka..... » 30
—— Pocztarka polka..... » 15
**Grossmann, L.,** Élégie op. 32..... » 45
—— Folâtre polka..... » 15
—— Tristesse, chant sans paroles, op. 33 » 37½
**Hölzel, G.,** Trois chansons sans paroles . » 67½
**Jarecki, J.,** Polonez z „Ernani" Verdego. » 15
**Karr, V.,** Prince Impérial, nouveau quadrille » 37½
**Konopasek, R.,** Scherzando d'une chanson slave op. 15..... » 30
**Kraszewski, Kajetan,** Dwa polonezy na fisharmonikę lub fortepian. op. 119 i 120 » 30
**Kurpiński, K.,** Piętnaście polonezów Rs. 2 » —
—— No. 1. osobno. Witaj królu polskiej ziemi..... » 30
**Moniuszko, St.,** „Ci Panie" polonez z Opery „Verbum nobile"..... » 52½
—— Verbum nobile, partytura na fortepian Rs. 3 » —
—— Zamek na Czorsztynie, wspomnienie z opery K. Kurpińskiego..... » 90
**Noch, R.,** Troisième mélodie, Romanza.. » 45
**Nowakowski, J.,** Verbum nobile, fantaisie op. 59..... » 75
**Offenbach, J.,** Orphée aux enfers, opéra bouffe. Réminiscences arrangées par J. Quattrini..... » 82½
**Rajczak,** Jeszcze jeden mazur..... » 15
—— Zbiór krakowiaków..... » 67½
**Troschel, W.,** Marzenie, mazurek salonowy » 45
—— Polskie kłosy. Zbiór melodyi narodowych.....Rs. 1 » —
—— Snopek melodyi z rodzinnej niwy zebrany.....Rs. 1 » —
**Trzy pieśni religijne** na fortepian, organy, lub fisharmonikę..... » 30
**Wielhorski,** Comte **J.,** 5me Marche op. 29 » 60

### Na Fortepian (na 4 ręce).

**Dobrzyński, Ig. F.,** Symfonja charakterystyczna (konkursowa) w duchu muzyki polskiej na wielką orkiestrę (układ na cztery ręce przez autora).....Rs. 3 » 30
Osobno: Introduzione e allegro vivace » 1 » 50
Elegia..... » 67½
Scherzo..... » 60
Finał.....Rs. 1 » 35
**Moniuszko, Stan.,** Uwertura z opery Flis » 90

### Do śpiewu.

**David, F.,** Lalla Roukh, opera.
No. 1. Romans „Moja luba z namiotu wybiegła"..... » 37½
» 2. Barcarolla „O pójdź kochanko duszy mej"..... » 37½
» 3. Melodya „Gdy ziemię zmrok osłoni"..... » 30
» 4. Arya „O nocy! ty roskoszna" » 37½
» 5. Romans „Więc oddal się gdy los nie chce"..... » 30
**Dulken, F.,** Elegja „Znasz li ten kraj?" Słowa J. J. Kraszewskiego..... » 30
**Kania, E.,** Luli niemowlęciu Iwoni. Słowa B. Zaleskiego..... » 30
—— Śpiew Janka z obrazku wiejskiego „Werbel domowy"..... » 15
**Mercadante, S.,** Modlitwa..... » 15
**Moniuszko, St.,** Macierzanka..... » 22½
**Moniuszko, St.,** Verbum nobile partytura do śpiewu.....Rs. 3 —
w pojedynczych numerach:
No. 1. Wiejska serenada..... k. 30
» 2. Arioso Serwacego..... » 22½
» 3. Piosnka Bartłomieja..... » 45
» 4. Pieśń Stanisława..... » 30
» 5. Duettino..... » 52½
» 6. Pieśń o verbum nobile..... » 22½
» 7. Dumka Zuzi..... » 37½
» 8. Oracya Pana Marcina..... » 45½
» 9. Zakończenie..... » 30
**Nicolai, O.,** Wesołe Kumoszki z Windsoru, opera komiczna:
No. 1. Par la folie tout mal s'oublie / Roskosz, zabawa, życie nam słodzi » 30
» 2. De l'oiseau dans le bocage / Słyszysz, to skowronka śpiew » 30
» 3. Fenton! mon Fenton! / Fenton! mój Fenton!..... » 30
» 4. Non, non! plus de desseins flottants / A więc powzięty zamiar już » 30
**Offenbach, J.,** Śpiewka Pana Fortunata; opera buffa.
No. 1. Śpiewka, „Kryształowa woda zdrojowa"..... » 30
» 2. Strofki Laury „Doprawdy, mógłby myśleć"..... » 37½
» 3. Strofki Walentego, „Ja kocham, ach kocham"..... » 22½
» 4. Spiewka p. Fortunata „Jeżeli się dowiedzieć"..... » 30
**Pieśni obce;** tłomaczenie polskie Jana Chęcińskiego.
*Szereg pierwszy.*
No. 1. Taubert, W., Pieśń nad kołyską » 15
» 2. Preyer, G., Czy ona przyjdzie. » 22½
» 3. Kücken, F., Dobranoc..... » 30
» 4. Hölzel, G., Odgłos dzwonów.. » 30
» 5. Braga, G., Santa Lucia..... » 22½
» 6. Koczubej, Księżna, O! powiedz mu!..... » 22½
» 7. Hölzel, G., Łza..... » 30
» 8. Gordigiani, Świeczka przed ołtarz » 30
» 9. Puget, Rodzinny dach..... » 15
» 10. Ardisi, L., Pocałunek. Walc.. » 45
*Szereg drugi.*
No. 1. Schumann, R., Do***..... » 37½
» 2. —— Noc wiosenna... » 30
» 3. —— Biała róża..... » 15
» 4. Meyerbeer, Śpiew z opery: Odpust w Ploermel..... » 37½
» 5. Gordigiani, L., Ach! nie opuszczaj mnie..... » 22½
» 6. Florimo, F., Karolina, śpiew ludowy z Castelamare..... » 22½
» 7. Mendelssohn-Bartholdy, F., Bóg wyrzekł..... » 15
» 8. Pieśń ludowa: Tyrol i jego syn » 15
» 9. —— z Turyngii..... » 15
» 10. Durand, Gdym miał dwadzieścia lat..... » 15
» 11. Bach, S., Preludyum z Melodyą K. Gounod „Modlitwa wysłuchana"..... » 37½
» 12. Blumenthal „Kapryśna"..... » 22½
» 13. Mendelssohn-Bartholdy „Na skrzydłach pieśni"..... » 30
» 14. Meyerbeer, G., „Na morze".. » 30
» 15. Mozart, A., „Fiołek"..... » 30
» 16. Schumann, R., Lilja..... » 15
» 17. „Litości nie chcę (Core e Core) Śpiew ludowy neapolitański... » 22½
**Radwan,** Biała..... » 22½
—— Kruk..... » 30
—— We śnie i na jawie..... » 30
**Rubini, G. B.,** Modlitwa..... k. 37½
**Tejchmann, A.,** Salve regina..... » 30
**Troschel, W.,** Lira.
No. 1. Dumka
» 2. Dziewczyna
» 3. Sygnaturka
» 4. Młodo zaswatana
» 5. Piosnka
» 6. Spomnienie
» 7. Urywek
» 8. Jaskółka
» 9. Tęskna piosnka
» 10. Rozmowa ze słowikiem
» 11. Puszczyk
» 12. Dobranoc
} każdy numer » 15
—— Skrzypki..... » 37½
—— Wieniec..... » 22½
**Zbiór ulubionych śpiewów,** ułożonych na alt z ułatwionym towarzyszeniem fortepianu przez W. Troschel. Artystę opery.
* No. 1. Bellini, Norma „A teraz poznaj gdy mnie zdradziłeś"..... » 37½
* » 2. David, F., Pustynia „Ah noc! ah piękna noc!..... » 30
* » 3. Donizetti, Linda. „Niech cię niebo błogosławi"..... » 30
* » 4. Donizetti, Łucya z Lammermoru. „Po nad grobem"... » 37½
» 5. Donizetti, Lucrezia Borgia, „Na smutnych polach Rimini"... » 37½
* » 6. Donizetti, Maria di Rohan, Modlitwa, „Wszakże Bóg"..... » 30
* » 7. Donizetti, Napój miłosny, „Adino słuchaj mnie"..... » 30
» 8. Mercadante, Przysięga. „U dumnego wodza"..... » 37½
(Numera oznaczone znakiem * mogą służyć również na *Baryton* lub *Bass*; wszystkie zaś na Mezzo-Sopran).
**Zbiór ulubionych śpiewów** ułożonych na *Mezzo-sopran* z ułatwionym towarzyszeniem fortepianu przez W. Troschel, artystę opery. (Ciąg dalszy.)
No. 31. Donizetti, Dom Sebastian / Na wasze łono / Terra adorata. » 30
» 32. Flotow, Paola / Błoga miłości..... / Amour d'enfance.. » 22½
» 33. Gounod, Królowa Saby / Weźmy ztąd... / Emportons.... » 22½
» 34. Gounod, Mireille / Przebiega wietrzyk / La prise est douce » 30
» 35. Massé· Zaślubiny Joasi / Pomiędzy tłómem.... / Parmi tant d'amoureux » 30
» 36. Meyerbeer, Odpust w Ploermel / Wsumieniu mojem / Ah! mes remords » 22½
» 37. do. / Korzystaj nim czas. / Il faut se hâter.. » 30
» 38. Mozart, Wesele Figara / Kto poznał miłość / Voi che sapete... » 30
» 39. Offenbach, Państwo Denis / Żwawo w tan.... / Dansons la chaconne » 30
» 40. Verdi, Bal maskowy / Kocham cię. / T'amo..... » 30
» 41. » Nieszpory Sycylijskie / O przemów / Ah parlia. » 15
» 42. » Trovatore / Już zamilkł gwar.. / Tacea la notte.... » 30
» 43. Wagner, Tannhäuser / Gwiazdo coś błysła / O! douce étoile.. » 30
» 44. Wallace, Maritana. Niekiedy łzawy życia bieg..... » 30

### Pod prassą.

**Miller, K.,** Msza.
**Tejchmann, A.,** Kwiaciarka, śpiew.
**Zientarski, R.,** Msza.

