МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ

ОКТЯБРЬСКИЙ ЗАЛ ДОМА СОЮЗОВ

Пушкинская, 1, подъезд 9, тел. К 3-11-05



ШОПЕН

Все фортепианные произведения

Абонемент на **8** концертов

Исполнители (по алфавиту):

Игорь АПТЕКАРЕВ
- **Полонез** cis-moll, op. 26
- **Экспромт** Ges-dur, op. 51
- **Ноктюрн** H-dur, op. 62
- **Рондо в форме мазурки,** op. 5
- **Фантазия** f-moll, op. 49
- **Вальс** Es-dur, op. 18

Юрий БРЮШКОВ
- **Полонез** f-moll, op. 71
- **4 мазурки,** op. 68
- **Ноктюрн** cis-moll, op. 27
- **12 этюдов,** op. 25

Татьяна ГОЛЬДФАРБ
- **Соната** h-moll, op. 58
- **5 мазурок,** op. 7
- **Полонез** cs-moll, op. 26
- **Вальс** c-moll, op. 51

МАРИЯ ГРИНБЕРГ
- **Полонез** c-moll, op. 40
- **4 мазурки,** op. 41
- **Баллада** F-dur, op. 38
- **2 ноктюрна:** fis-moll, c-moll, op. 48
- **2 вальса** f-moll, Ges-dur, op. post
- **Тарантелла** As-dur, op. 43

Теодор ГУТМАН
- **Ноктюрн** c-moll, op. 72
- **4 мазурки,** op. 67
- **12 этюдов,** op. 10

Нина ЕМЕЛЬЯНОВА
- **24 прелюдии,** op. 28
- **Полонез-фантазия,** op. 61

Александр ИОХЕЛЕС
- **Соната** b-moll, op. 35
- **Ноктюрн** As-dur, op. 32
- **4 мазурки,** op. 6
- **2 полонеза:** B-dur, op. 71
  gis-moll, op. post
- **Вальс** As-dur, op. 42

Арнольд КАПЛАН
- **Рондо** Es-dur, op. 16
- **Ноктюрн** H-dur, op. 9
- **Скерцо** h-moll, op. 20
- **4 мазурки,** op. 30
- **Ноктюрн** Fis-dur, op. 15
  Andante spinato
  и **Полонез** Es-dur, op. 22

Яков КИППЕН
- **Экспромт** Fis-dur, op. 36
- **Три мазурки,** op. 50
- **Листок из альбома,** op. post
- **Траурный марш,** op. post
- **2 вальса:** As-dur, op. post
  Des-dur, op. 64
- **Ноктюрн,** op. 62
- **Скерцо,** op. 39

Татьяна КРАВЧЕНКО
- **Вариации** E-dur, op. post
- **3 мазурки,** op. 56
- **Ноктюрн** f-moll, op. 55
- **Вальс** Des-dur, op. post
- **Баллада** g-moll, op. 23
- **Полонез** fis-moll, op. 44

Исаак МИХНОВСКИЙ
- **Рондо** c-moll, op. 1
- **3 мазурки,** op. 59
- **Экспромт** As-dur, op. 29
- **3 ноктюрна:** G-dur, op. 37
  b-moll, Es-dur, op. 9
- **3 экоссеза,** op. post
- **Баллада** f-moll, op. 52

Татьяна НИКОЛАЕВА
- **Полонез** d-moll, op. 71
- **2 ноктюрна** g-moll, F-dur, op. 15
- **Вальс,** op. 34
- **Фантазия-Экспромт,** op. 66
- **4 мазурки,** op. 17
- **Скерцо** E-dur, op. 54

Нина ОТТО
- **Соната** c-moll, op. 4
- **2 мазурки** a-moll, a-moll, op. post
- **Колыбельная,** op. 57
- **Вальс** cis-moll, op. 64
- **Полонез** As-dur, op. 53

Святослав РИХТЕР
- **Блестящие вариации** B-dur, op. 12
- **Прелюдия** cis-moll, op. 45
- **Вальс** a-moll, op. 34
- **4 мазурки,** op. 24
- **Ноктюрн** Es-dur, op. 55
- **Баллада** As-dur, op. 17

Арам ТАТУЛЯН
- **Болеро,** op. 19
- **2 ноктюрна:** H-dur, op. 32
  g-moll, op. 37
- **3 этюда,** op. post
- **Вальс** As-dur, op. 64
- **4 мазурки,** op. 33
- **Скерцо** b-moll, op. 31

Людмила ФИНКЕЛЬШТЕЙН
- **Концертное аллегро,** op. 46
- **2 ноктюрна:** cis-moll, op. post
  Des-dur, op. 27
- **Полонез** A-dur, op. 40
- **3 мазурки,** op. 63
- **Вальс** As-dur, op. 34
- **Баркаролла,** op. 60

ИЗВЕЩЕНИЕ

Абонентов о дне концерта производится:
- а) в афишах
- б) в газетах „Труд"
  „ „ „Вечерняя Москва"
- в) анонсом на очередном концерте
- г) почтой (по домашнему или служебному адресу)

Начало концертов в 8 ч. 30 м. веч.

Абонементы продаются в Октябрьском зале Дома Союзов (Пушкинская ул., 1, подъезд 9) ежедневно с 11 час. утра до 7 ч. 30 м. веч., в Центральной Театральной Кассе (Петровский пассаж, пом. 28) с 9 ч. 30 м. утра до 5 ч. 30 м. веч., в районных кассах ЦТК и концертных кассах в вестибюлях метро

Цены местам на 8 концертов

Наименование мест		Разовые билеты	По абонементу
Партер	1—8	120	100
	9—13	104	90
	14—18	96	80
	19—24	80	70

Л29112 9/X-45 г. Зак. 2312 Тир. 600 Тип. ГАБТ, Петровский пер., 6

ПОЩЕН

Все фортепианные произведения



МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ

ОКТЯБРЬСКИЙ ЗАЛ ДОМА СОЮЗОВ

Пушкинская, 1, подъезд 8, тел. К 3-11-02