Spś 77 16/19500

N° I

BIBLIOTHECA CZARTORYSCIANA CRACOVIAE
III
100738

6me Edition

QUAND L'OISEAU CHANTE

(Canta l'augel)

AUBADE



I
Réb
I bis
Mi b
Chaque: 5f

II
Fa
III & IV
Textes Anglais et Italien
Ré b.
Chaque: 5f

Dernières parues

J. LEŸBACH, Transcription pr Piano: 6f
J. WALTER _____ 6f

Vous êtes si jolie! _ Babet
C'est le Printemps! _ Le Tour du Monde

COSAS DE ESPAÑA, Suite de Valses
par l'Auteur
Prix: 6f

BIBLIOTEKA XX CZARTORYSKICH

Paroles et Musique de:

D. TAGLIAFICO

PARIS
Léon LANGLOIS, Editeur, 48, Rue des Petits Champs

Tous droits de reproduction, de traduction et d'exécution réservés pour tous pays

PWSM BIBLIOTEKA GNYHNO

QUAND L'OISEAU CHANTE

PAROLES ET MUSIQUE
DE
D. TAGLIAFICO.

Andantino.

PIANO.

p

cantabile.

Vou_lez-vous bien ne pas dor_mir___ Rideaux bais_sés et por _ tes

clo_ses. Quand l'oi_seau chan _ te et qu'à plai_sir___ Exprès pour vous s'ouvrent les

accel. *mf* *cresc.* *f*

ro_ses Quand l'oiseau chante et qu'à plai_sir___ Exprès pour vous s'ouvrent les ro _ ses Peut-

accel. *mf* *cresc.* *f* *p*

Paris L. LANGLAIS Editeur 48 rue des Pts Champs. I. L. 147.

ad libitum. *rit.* *f*

-on rê-ver à d'autres cho-ses? Vou-lez-vous bien ne plus dor-mir!

p *mf* *f segui.* *f*

dolce. *scherzando.*

Songez un peu; si ne vous voyant pas Le so-leil s'a-vi-

ff *p*

-sait d'in-ter-rom-pre sa cour-se! Si le ruis-seau qui mur-mu-re là

animando.

bas Al-lait de dé-ses-poir re-mon-ter à sa sour-ce! Si le prin-

ritard.

_temps disait aux fleurs, — Aux a_mou_reux, ce se_rait pi_re: Ar_ran gez-

leggiero.

-vous, je vais ail_leurs Cher cher qui dai_gne me sou_ri - - re.

segui.

p

f

animando.

Vou_lez-vous

bien ne plus dor_mir. — Rideaux bais_sés et por_tes clo_ses, Quand l'oiseau

chan - - te et qu'à plai - sir Ex-près pour vous s'ouvrent les

ro - ses, Quand l'oi-seau chan - te et qu'à plai - sir Ex-près pour

vous s'ou-vrent les - ro - - ses, Peut - on rê-ver à d'au-tres

cho - ses? Vou-lez-vous bien ne plus dor - mir!

dolce scherzando.

Mais à quoi bon — le so leil, si vos yeux Daignent enfin s'ou_vrir pour é_clai_rer le

mon _ de? Si le ruis_seau se re_ti_re, tant mieux! Nous ne serons au moins plus jaloux de son

animando.

on _ de. Si le prin_temps se fache aus_si — Que nous im _ por _ te sa co' _

rit. *leggiero.*

_ lè _ re? Prenez sa pla_ce, Dieu mer _ ci! Amours et fleurs n'y perdront guè _ re!

segui.

animando.

Vou_lez-vous bien ne plus dor_mir,___ Rideaux bais_sés et por_tes

mf

clo_ses,Quand l'oiseau chan_te et qu'à plai_sir___ Exprès pour vous s'ouvrent les

accel. *cresc.*

ro_ses,Quand l'oi_seau chan_te et qu'à plai_sir___ Exprès pour vous s'ouvrent les

mf *cresc.*

ad libit.

mf ad libit

ro_ses,Peut-on rêver à d'autres cho_ses?Voulez-vous bien ne plus dor_mir!

f *p* *p* *mf* *segui f* *ff*

L.L. 1472. Imp. Delanchy 51 Rue St Denis.

BIBLIOTEKA XX CZARTORYSKICH

Ce qu'on aime à Entendre

ŒUVRES CHOISIES

pour PIANO

A. DECQ

Paradis Napolitain, *Caprice-Tarentelle* ..... 6f.
Pierre Précieuse, *Valse* ..... 6.
Dans les Sentiers, *Bluette* ..... 5.
Quand même! *Galop.*
——— *à 2 mains* ..... 6.
——— *à 4 mains* 7.50
Poudre d'Escampette, *Galop* ..... 6.
Mozart Improvisateur, *Caprice* ..... 6.
Meeting d'Oiseaux, *Polka-Caprice* ..... 6.
Little Duck, *Galop.*
——— *Originale* ..... 6.
——— *Simplifiée* ..... 5.
——— *à 4 mains* 7.50
Vocalises d'Oiseaux, *Valse* ..... 6.
Vision de Marguerite, *Rêverie* ..... 6.
Petit Papa, *Caprice* 7.50
Départ de la Garde, *Marche* ..... 5.
Mikaïla, *Polka* ..... 5.
Concerts de Lutins, *12 Morceaux faciles.*
——— *à 2 mains, chaque* ..... 3.
——— *à 4 mains, chaque* ..... 5.

JULES VASSEUR

Baptême d'Oiseaux, *Rêverie* ..... 6f.
Fleur de l'Âme, *Improvisation* ..... 6.
Chérubin, *Gavotte* ..... 5.
Harpe des Anges, *Caprice* 5
Pavane Marie Stuart, *Pavane* 5
Prière à bord, *Credo des Marins* ..... 5.
L'Idéal, *Valse* ..... 6.
Douchka (Chère âme) *Chanson Slave* 5
Ménage d'Oiseaux, *Caprice* ..... 6.
Etoile d'Or, *Caprice-Mazurke* 5
Avec Plaisir, *Polka* 6
Venezia Bella, *Caprice* 6
Rêve d'Yvonne, *Mélodie* 5
Mon Cœur, *Valse* 6
Tante Aurore, *Gavotte* 6
Le Grand Vizir, *Marche* 5
Les Jongleurs, *Caprice* 6
Bouquet Tyrolien, *Souvenirs* 6
Doña Sol, *Boléro* 6
Sérénade oubliée, *Sérénade* 6

JULES WALTER

Ta-ra-ra-boom der-é
Célèbre Polka-Marche
PRIX : 5f.

RAMIRO MATHEUS

Aubade espagnole
Exécutée aux Courses de Taureaux
PRIX : 4f.

JULES WALTER

Darling
— Ma Chérie —
POLKA
PRIX : 5f.

HENRI CASPERS

Stella
Valse
PRIX : 6f.

HENRI CASPERS

Blanc et Noir
Galop
PRIX : 6f.

Paris, LÉON LANGLOIS, Editeur, 48, Rue des Petits Champs.
Tous Droits de Traduction, d'Exécution et d'Arrangements réservés pour tous Pays.

Sp4 72 16/3500



6.me Edition

NTE

II
Fa
III & IV.
Textes Anglais et Italien
Ré b.
Chaque: 5f.

AS DE ESPAÑA, Suite de Valses
par l'Auteur
Prix: 6f.