BIBLIOTHECA CZARTORYSCIANA CRACOVIAE
III
100725
Sh. 7715/9488

MÉLODIES, ROMANCES, CHANSONS, etc.

CH. GOUNOD

Chanson d'Avril	5	»	Compliment	4	»
Que ta volonté soit faite	5	»	Prière	5	»
Le pays bienheureux	5	»	Ma fille, souviens-toi !	5	»
La fleur du foyer	5	»	L'absent	5	»
L'ouvrier	5	»	Vive la France !	5	»
Prière du soir	5	»	A Cécile	5	»
Ma belle amie est morte	4	»	Chant des sauveteurs bretons	3	»
A la brise	5	»	En Avant ! (Solo et chœur, acct à 4 mains)	7	50
Mon amour a mon cœur	4	»	Tu m'aimes !	5	»
Cantique	3	»	Elle sait	5	»
Loin du pays	4	»	Chanson de la glu	5	»
Viens mon cœur (accompt de violle)	7	50	Les deux Pigeons	5	»
Clos ta paupière	5	»	Dernières volontés	5	»
Heureux sera le jour	5	»	Hymne à Saint Augustin net	1	»
La fauvette	5	»	Voix d'Alsace-Lorraine	3	»
Si vous n'ouvrez votre fenêtre	5	»	Blessures	5	»
Quanti mai. (italien et français)	5	»	Quand l'enfant prie	5	»
Prière d'Abraham	5	»	Le temps des roses	5	»
Les lilas blancs	7	50	Ce qu'il faut à mon âme	3	»
Viens, les gazons sont verts	5	»	Vierge d'Athènes (italien et français)	7	50
Vincenette	5	»	Passiflora	5	»
Cantique pour l'Adoration du St-Sacrement	5	»	Quam dilecta tabernacula tua	5	»
Ave Maria de l'Enfant	3	»	A la nuit	4	»

DUOS

Chanson de la brise, So et Co	7	50	Heureux le cœur sincère, So et Co	7	50
Fleur des bois, So et Co	6	»	Memorare, So et Co	5	»
Barcarola (italien et franç.) So Bon	7	50	D'un cœur qui t'aime So et Co	6	»

LEMOINE ET FILS, ÉDITEURS

PARIS : 17, rue Pigalle. BRUXELLES : 45, Rue de la Régence.

Reproduction et traduction réservées pour tous pays.

BIBLIOTEKA XX CZARTORYSKICH

à Madame Marie BATAILLE

A LA NUIT

MÉLODIE

Paroles et Musique **de Ch. GOUNOD**

Andante (con moto e tranquillissimo)

CHANT

PIANO

Nuit se-rei-ne, ô nuit bien-fai-san-te! Toi si chè-re aux tourments se-crets!

Viens cal-mer ma pei-ne cui-san-te, Et dans mon

cœur répands la paix! C'est en toi

p

que le pauvre es - pè - re, Quand, las du jour et du la - beur, Il s'en -

- dort, il s'en - dort, a - près sa pri - è - re, Sur la poi - tri - ne du Sau -

p *pp*

- veur! Nuit se - rei - ne! ô nuit bien - fai -

pp

-san - te! Toi si chè - - re aux tourments se-crets! ____

Viens cal - mer ma pei - ne cui - san - te, Et dans mon

cœur répands la paix! ____ Nuit bien-fai - san - te! dans mon

cœur ré-pands la paix! ____

Paris. Imp. Chaimband et Cie 9742. H.

BIBLIOTEKA XX CZARTORYSKICH

LEMOINE & FILS

ANCIENNE MAISON HENRY LEMOINE, FONDÉE EN 1772

PARIS, 17, Rue Pigalle. — BRUXELLES, 45, Rue de la Régence

OUVRAGES SPÉCIAUX POUR L'ENSEIGNEMENT DE LA MUSIQUE

Adoptés dans les Conservatoires et les Écoles de Musique

Théorie de la Musique. — Abrégé et Questionnaire de A. Danhauser

SOLFÈGE DES SOLFÈGES

10 volumes avec et sans accompagnement de piano contenant un grand nombre de leçons d'auteurs anciens et modernes et conduisant l'élève des notions élémentaires aux plus hautes difficultés

SOLFÈGES MANUSCRITS DE A. LAVIGNAC

A. LAVIGNAC. Cours de dictée musicale. — F. BAZIN. Cours d'harmonie. — F. BAZIN. Cours de contrepoint.
BERLIOZ. Traité d'instrumentation. — F.-A. GEVAERT. Nouveau traité d'instrumentation.

MÉTHODES ET ÉTUDES POUR PIANO

DE BERTINI, CHOPIN, CRAMER, CZERNY, HELLER, LACK, LEMOINE, HENSELT, RAVINA, SCHULHOFF, ETC.

MORCEAUX POUR PIANO, A 2, 4, 6, 8 MAINS ET 2 PIANOS

ŒUVRES DE : ASCHER, BERTINI, BEYER, BOURGEOIS, CRAMER, CROISEZ, CZERNY. DAVID, DIEMER, DOHLER, DOLMETSCH, DREYSCHOCK, DUVERNOY, GHYS, GOUNOD, GUTMANN, HELLER, HENSELT, HITZ, HÉROLD, HESS, HERZ, JAELL, KALKBRENNER, KETTEN, KETTERER, LAVIGNAC, LACK, LEBEAU, LEMOINE, LEYBACH, LISTZ, LYSBERG, MARCAILHOU, MARMONTEL, MAYER, NEUSTEDT, PFEIFFER, PHILIPOT, RAVINA, ROSELLEN, RUMMEL, SCHULHOFF, STREABBOG, THOMÉ, THURNER, R. DE VILBAC, WORMSER, ETC., ETC.

PANTHÉON DES PIANISTES

ŒUvres choisies de : BACH, BEETHOVEN, CHOPIN, HAYDN, HELLER, MOZART, MENDELSSOHN, SCHUBERT, WEBER, ETC.

MÉTHODES, ÉTUDES ET MORCEAUX POUR TOUS LES INSTRUMENTS

VIOLON, ALTO, VIOLONCELLE, CONTREBASSE, FLUTE, HAUTBOIS, CLARINETTE, PISTON, HARPE, ORGUE-HARMONIUM MANDOLINE, GUITARE, ETC.

MUSIQUE SYMPHONIQUE — FANFARE — MUSIQUE MILITAIRE

MUSIQUE DE DANSE POUR GRAND ET PETIT ORCHESTRE

MUSIQUE DE CHANT — PARTITIONS D'OPÉRAS — MUSIQUE RELIGIEUSE — CHŒURS POUR LES ORPHÉONS

OPÉRETTES POUR LES PENSIONNATS — PETITS CHANTS POUR LES ÉCOLES

ROULEAUX ET CARTONS PORTE-MUSIQUE — PUPITRES ET CASIERS **A MU**SIQUE

PAPIER A COPIE DE DIFFÉRENTS FORMATS ET DE DIFFÉRENTES RÉGLURES.

BAGUES PLOMBÉES POUR L'ÉTUDE DU PIANO

PIANOS DES PRINCIPAUX FACTEURS

Choisis et essayés par M. LEMOINE

ENVOI DE CATALOGUES SPÉCIAUX

Contre demande affranchie

TYP. DRAEGER ET LESIEUR, 118, RUE DE VAUGIRARD.



colorchecker CLASSIC

x-rite

mm