BIBLIOTHECA CZARTORYSCIANA CRACOVIAE
III
100704

Spu 7715/3468

À Madame
SELINA DOLÂRO

TENSO !..

MELODIA POPOLARE

(Ricordo di Napoli)

PAROLE DI

R. E. PAGLIARA

MUSICA DI

F. PAOLO TOSTI

1
Soprano o Tenore
47196 Fr. 5

2
Mezzo-Sop. o Bar.
47197 Fr. 5

3
Contralto o Basso
47198 Fr. 5

Proprietà per tutti i paesi

Deposto - Ent. Sta. Hall.

EDIZIONI RICORDI
MILANO - Napoli - Firenze - ROMA
LONDRA
265. Regent Street. W.

Per la Francia ed il Belgio
V. DURDILLY e C., - Boulevard Haussmann, 11.bis — PARIS

BIBLIOTEKA XX CZARTORYSKICH

Esecuzioni o rappresentazioni pubbliche interdette. Tutti i diritti di traduzione, riproduzione e trascrizione sono riservati

Seyfarth & Czajkowski WELWOWIE

Lk. 1.20

PENSO !...

– Penso alla prima volta in cui volgesti
Lo sguardo tuo soave insino a me,
Al dolce incanto, ai palpiti celesti
Che quell'istante tenero mi diè.
Ma tu... tu l'hai scordato,
Dici che un sogno fu,
Come in quel dì beato
Non sai guardarmi più!

– Penso al sorriso che mirai primiero
Sul labbro tuo dolcissimo vagar,
Alle speranze, al sogno lusinghiero
Che mi seppe nell'animo destar!
Ma tu... tu l'hai scordato,
Dici che un sogno fu,
Come in quel dì beato
Non sai sorrider più!

–„Penso alla prima volta in cui fremente
„Ti strinsi sul mio core ebbro d'amor;
„Quel primo bacio innamorato, ardente,
„Io lo ricordo, io lo ricordo ognor!
„Ma tu... tu l'hai scordato,
„Dici che un sogno fu,
„Come in quel dì beato
„Non sai baciarmi più!...

R. E. PAGLIARA

Proprietà Ricordi

j 47196-97-98 *j*

PENSO !...

MELODIA POPOLARE

(Ricordo di Napoli)

Parole di
R. E. PAGLIARA

Musica di
F. PAOLO TOSTI

ALLEGRETTO ♩=152

CANTO

♩=152
ALLEGRETTO

sentito

Pen - so al la pri - mà vol - ta in cui vol - ge - sti Lo sguardo tuo so - a - ve insino a

Esecuzioni o rappresentazioni pubbliche interdette. Tutti i diritti di traduzione, riproduzione e trascrizione sono riservati

me,.....

ppp

ppp

sentito

Al dolce incanto, ai pal - pi - ti ce - le - sti Che quell'i - stante te - ne - ro mi

p

die.....

Ma

rit.

MENO MOSSO

cres.

con anima

ten.

tu..... tu l'hai scorda - to, Di - ci che un sogno fu, Co_me in quel dì be_

p

MENO MOSSO

cres.

col canto

p

a tempo

p

- a - to Non sai guardarmi più! ma tu..... tu l'hai scor_da - to,

a tempo

cres.

cres.

Di - ci che un sogno fu, Co_me in quel dì be_ - a - to Non sai guardar - mi

col canto

più!

Ah!.....

ah!..

pp

pp

.....

diminuendo

f

f

p

p

sentito

Pen - so al sorri - so che mi - rai pri - mie - ro Sul labbro tuo dol - cis - si - mo va -

pp

pp

- gar, ...

ppp

ppp

sentito

Al - le speranze, al so - gno lu - singhie - ro Che mi sep - pe nel - l'a - ni - mo de -

rit. p

- star!..... Ma

rit.

MENO MOSSO cres. con anima ten.

tu..... tu l'hai scorda - to, Di - ci che un sogno fu, Co-me in quel dì be-

p MENO MOSSO cres. col canto

p

a tempo p

-a - to Non sai sor-ri-der più! Ma tu..... tu l'hai scorda - to,

a tempo

cres. *ritenuto*

Di - ci che un so-gno fu, Co- me in quel dì be - a - to Non sai sor-

col canto sempre

- ri - der più! Ah!.....

p

pp *pp*

diminuendo

pp

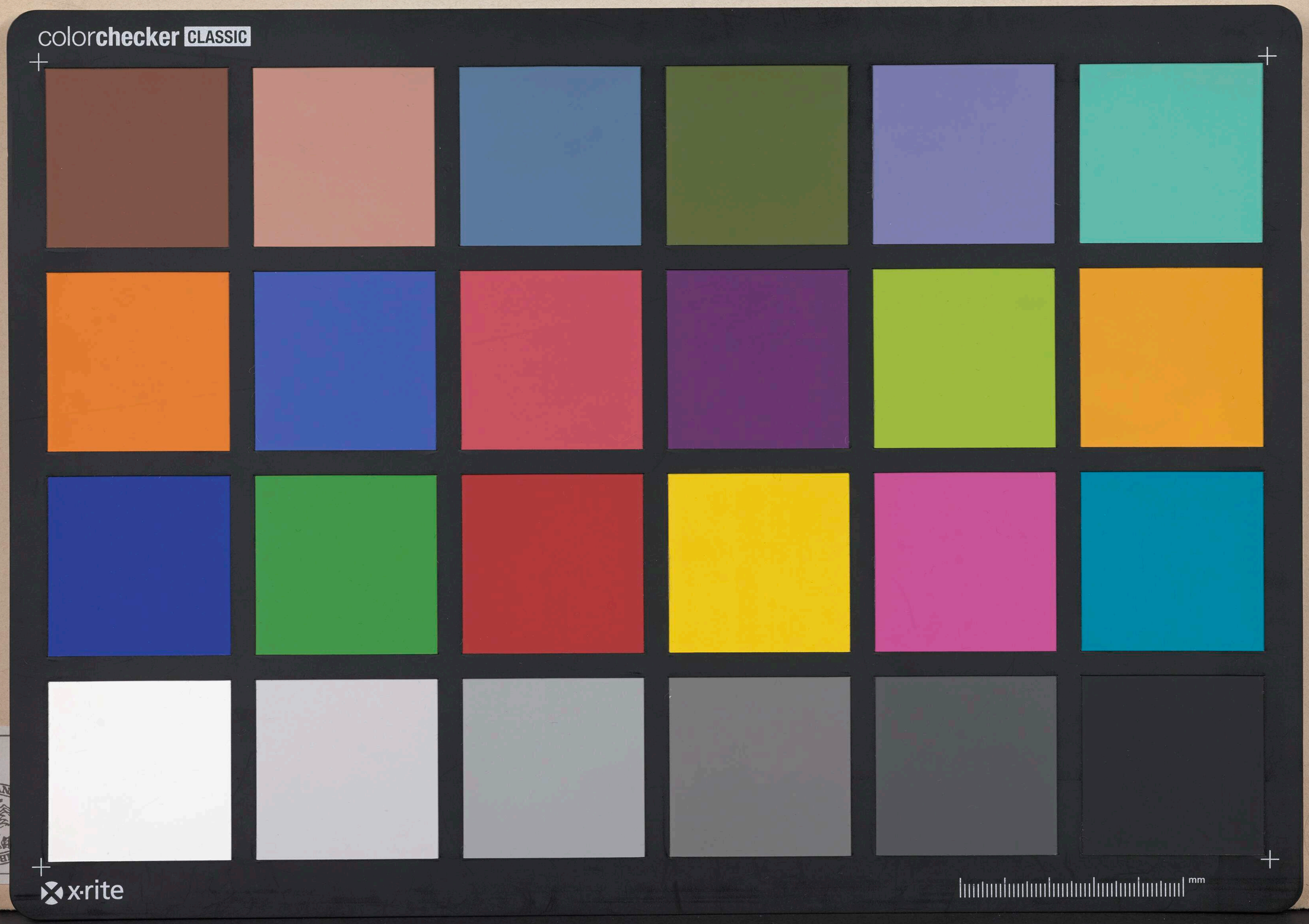
..... ah!.....

diminuendo

pp

BIBLIOTEKA XX. CZARTORYSKICH

Syn. 7715/1968



BIBLIOTHECA CZARTORYSCIANA