BIBLIOTHECA CZARTORYSCIANA CRACOVIAE
MNK XVI-3270 Ew
100636 III
MNK-XVI-3270 Ew

RULE BRITANNIA,

Volkslied mit Variationen

für das

Piano-Forte

componirt von

J. Cramer, J. Moscheles, J. N. Hummel & F. Kalkbrenner.

Der Neuen Bibliothek für Pianoforte-Spieler Sechsundzwanzigstes Heft.



BIBLIOTEKA XX. CZARTORYSKICH

Hamburg und Itzehoe, Verlag von Schuberth & Niemeyer.

Stereotyp-Druck von Eduard Hænel in Magdeburg.

THEMA.

Maestoso.

f *p* *cresc.*

f *cresc.* *p* *sf*

ff

ff

J. CRAMER.

Variat. 1.

Maestoso energico.

f *pp*

pp

Ped. * Ped. * cresc.

8va loco

f dim. smorz.

leggiere

J. CRAMER.

Variat. 3.

A Tempo moderato.

p cresc.

pp

p

pp

ten.

p

ritard.

f

risoluto

f

J. N. HUMMEL.

8va

Variat. 4.

Moderato.

p

loco

cresc.

f

f

fz

fz

fz

p

cresc.

f

8va *loco*

cresc.

f

f

FERD. KALKBRENNER.

Variat. 5.

Allegro brillante.

f

8va *loco*

p

8va

ten.

8va

loco

Ped.

8va

loco

cresc.

smorz.

BIBLIOTEKA
XX.
CZARTORYSKICH

BIBLIOTHECA CZARTORYSCIANA CRACOVIAE
MNK XVI-3270 Ew
100636 III
MNK-XVI-3270 Ew

RULE BRITANNIA,

Volkslied mit Variationen

für das

Piano-Forte

componirt von

J. Cramer, J. Moscheles, J. N. Hummel & F. Kalkbrenner.



Der Neuen Bibliothek [illegible] zwanzigstes Heft.

BIBLIOTEKA XX. CZARTORYSKICH

Hamburg und Itzehoe, Verlag von Schuberth & Niemeyer.

Stereotyp-Druck von Eduard Hœnel in Magdeburg.