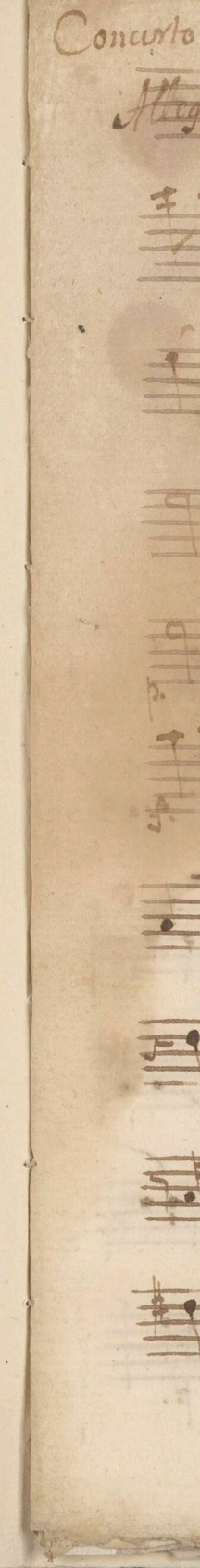
MNK - XVI - 3220 Ew.
100.600

Concerto



Concerto

Wanhal Mo

Violino Primo

Del Sigr Wanhal.

Allegro

Conce

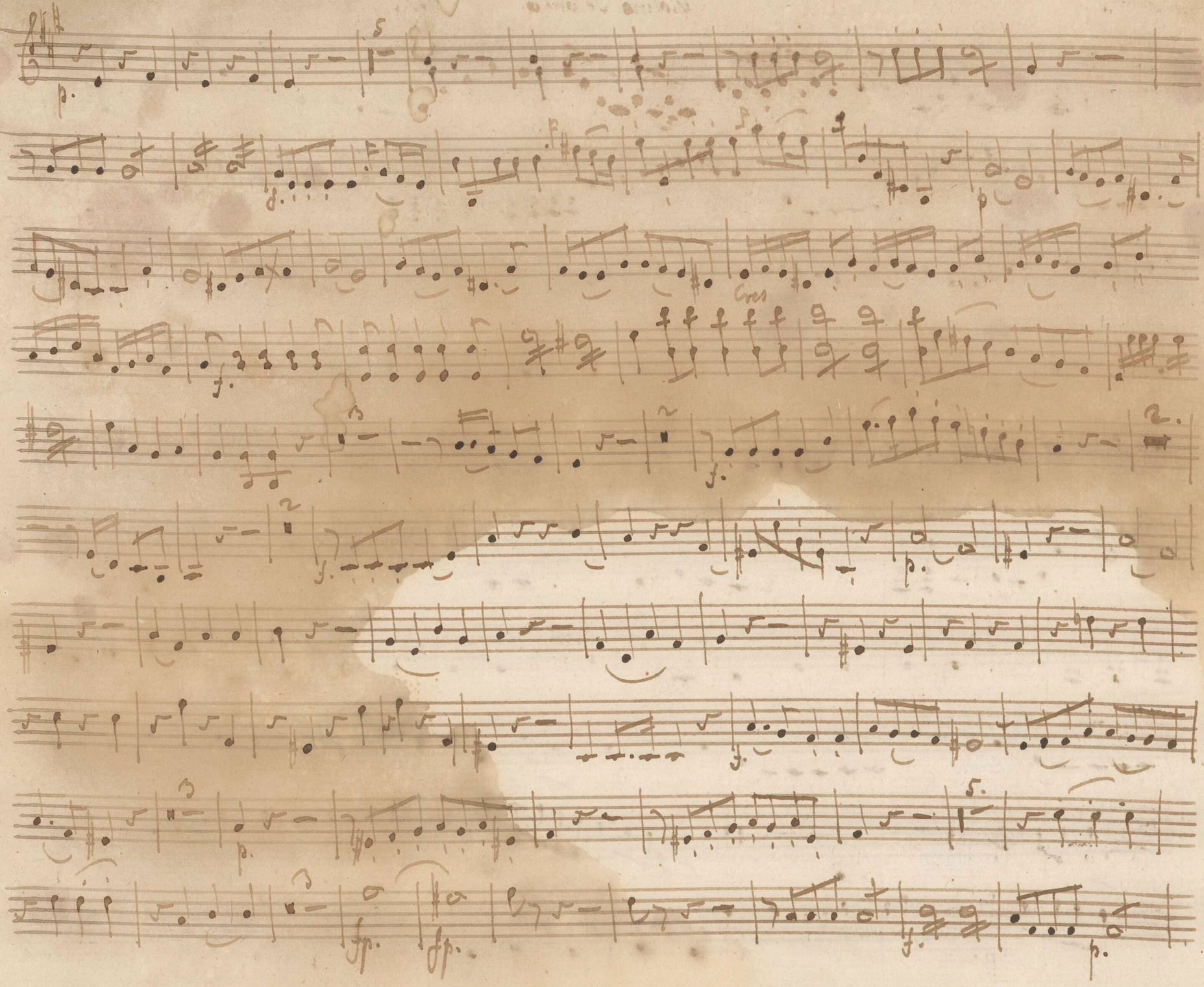
Allo

Concerto. Violino Secondo Del Sig^r Wanhall.

Allo

Cres.

V. Subito.



f. f. p.

Cor. f.

f. p.

f.

p.

f.

f.

p.

H.

p.

H.

F F

f.

p. f.

Con sordini

Adagio

Cres.

Cres.

Segue Rondo.

Rondo alla Zingarese

V. Subito.

pizzicato

Colarco

pizzicato

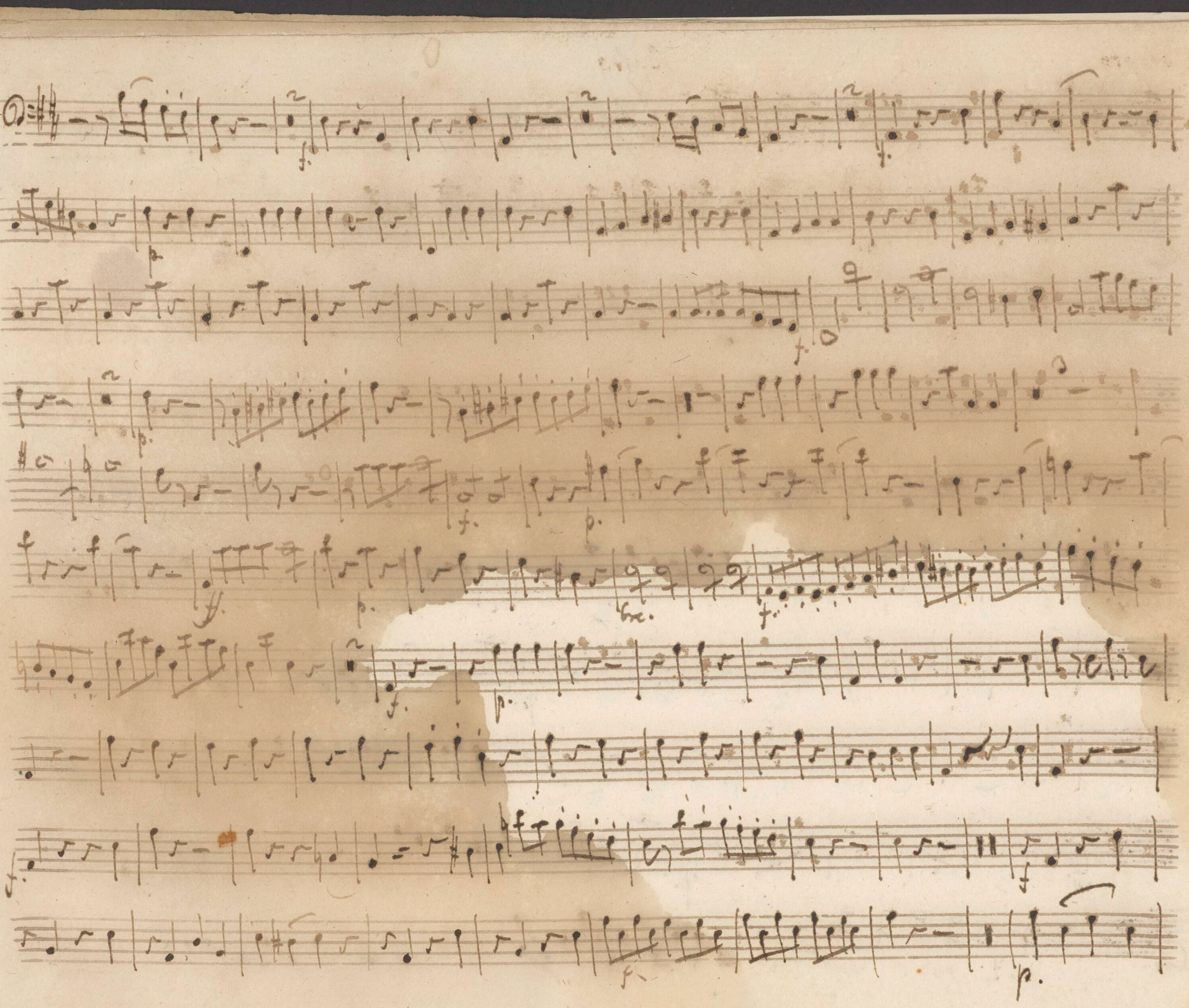
Colarco

pizzicato

Concerto

Basso

Allegro



Segue Adagio.

Adagio

Segue Allo

Rondo all.to alla Boemese

f.

ff.

pizzicato

Colarco

f.

pizzicato

Colarco

f.

ff.

ff.

f.

Concerto

Viola.

Allegro

26.

V.

Adagio

Segue Rondo.

Rondo allo
alla Breve

pizzicato.

Colarco

pizzicato

Colarco

ff.

Concerto

Oboe 1ma et 2da

Allegro

V.V.

Adagio

Rondo all.° alla Boema

Con

Concerto

Corno 1mo in a.

Allegro

in D.

Adagio

Rondo alla Boema

in A.



V. Subito.

Corrandini.

Adagio

Rondo allo alla Boema

V. Subito.

pizzicato

Colarco

pizzicato

Colarco

MNK - XVI - 3220 EW.
100 600

Wanhal Nro

MNK-XVI-3220 EW.
100 600

Concerto

per

Piano Forte

Del Sigr Wanhall

BIBLJOTEKA
XX.

Nro 18.

Concerto

Cembalo.

Allegro

f.

f.

f.

Solo.

Orch.

f

f

f

f

p

p

V. subito.

Solo.

V.S.

Solo.

f

tr

tr

tr

cresc

f.

f.

f.

Vol.

Vol.

V. S.

f. tutti

tutti

for.

Segue Adagio.

Adagio

tutti.

p.

Cres.

f.

p.

f.

p.

Cres.

f

sf.

Mancando.

p.

F

F

F

f.

p.

Solo

F

F

F

F

F

for.

Solo

V.S.

Dolce.

Cres.

f.

Rondo Allo

Alla Boema

Solo

f.

f.

V. S. Solo.

Solo.

V. Subito.

F

fulli.

Solo

Solo

F

F

Solo

f

F

F

a2

Ob.

V. S.

Solo

V. S.

f

p

f

F

F

ff.

col.

F

f

F. F. F. F.

Tutti.

sf. sf. sf.

BIBLIOTEKA
XX.
PIJARÓW SKICH