BIBLIOTHECA CZARTORYSCIANA CRACOVIAE
III
100494
MNK
XVI-3120 Fs
BIBLIOTEKA XX. CZARTORYSKICH

LES IMITATIONS

Vingt six Variations

Sur l'Air Béarnois

Pour le Piano-Forte

avec Flûte *Ad Libitum*

Dans le style de plusieurs Compositeurs Célèbres

DÉDIÉES

à S. A. R. le Duc de Sussex

Par

T. LATOUR

Pianiste de S. A. R. le Prince Regent.

Prix 9.f

A PARIS

Chez { *RICHAULT (Simon), Editeur de Musique, Rue Grange Batelière, N.o 7*
{ *M.r DE MOMIGNY, Boulevard Poissonnière, N.o 20.*

Simon Richault

BIBLIOTECA CENTRICRYSTAL

100494

LES IMITATIONS

Vingt-six Variations

Sur l'Air Béarnois

Pour le Piano-Forte

avec Flûte *Ad-Libitum*

Dans le style de plusieurs Compositeurs Célèbres

DÉDIÉES

à S. A. R. le Duc de Sussex

Par

T. LATOUR

Pianiste de S. A. R. le Prince Régent.

Prix 9.f

A PARIS

Chez { *RICHAULT (Simon), Editeur de Musique, Rue Grange Batelière, N.o 7.*
M.r DE MOMIGNY, Boulevard Poissonnière, N.o 20.

FLUTE.

Andante.

THEMA.

A LA CORRI.

I.er VAR:

A LA GRASSINI.

Larghetto molto Expressivo.

2.e VAR:

Innamoratamente

Dol:

A LA WOELFL.

Allegretto.

3.e VAR:

Martiale.

A LA MAZZINGNI.

Allegretto.

4.e VAR.

p

POLLACA.

F

p

p

Cres:

A LA SAUST.

Adagio con Expressivo.

Solo.

5.e VAR:

Cres:

A LA FERRARI.

All.° Commodo.

6.e VAR:



A LA NALDI.

Cantabile.

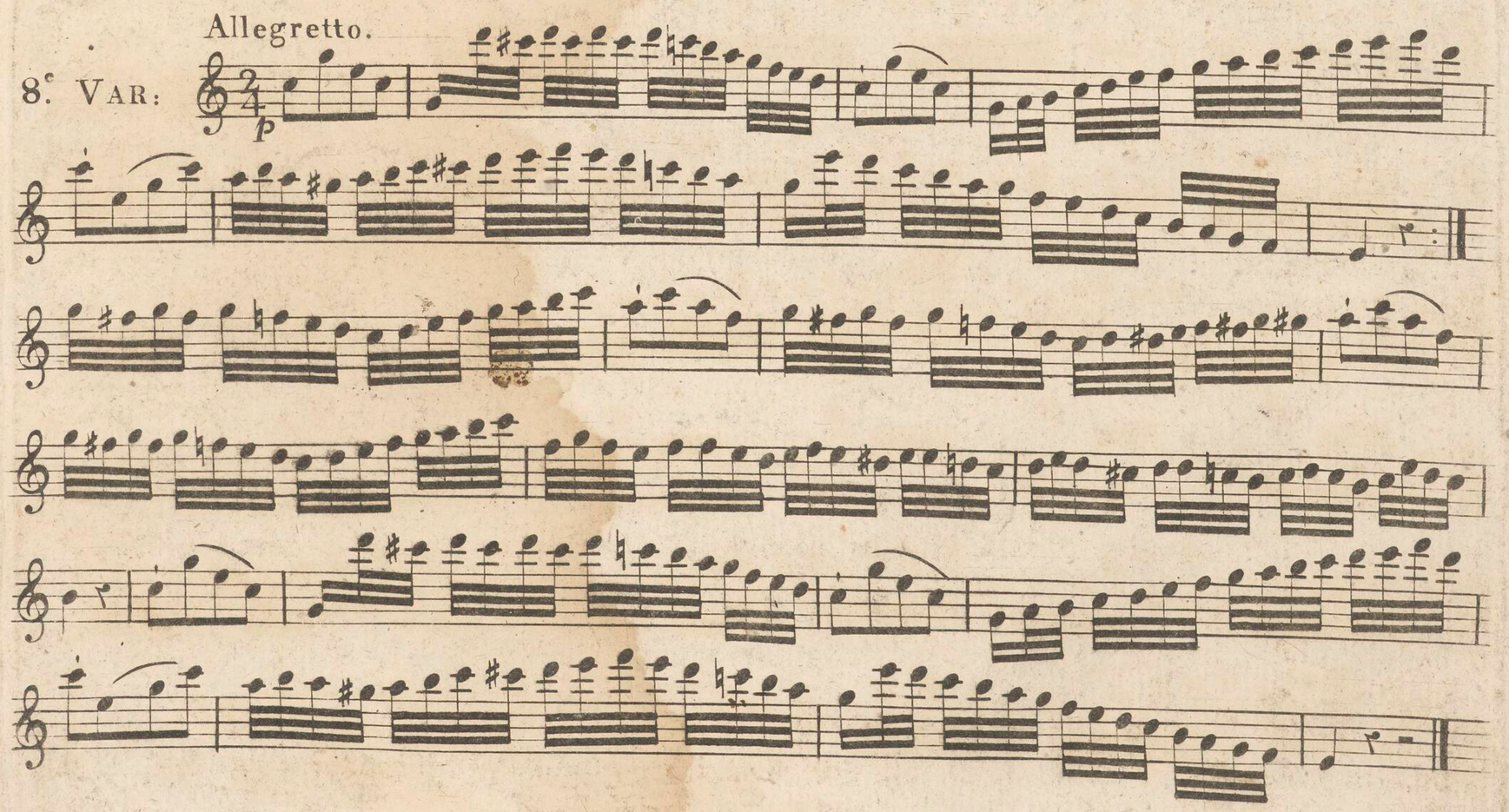
7.e VAR:



A LA PLEYEL.

Allegretto.

8.e VAR:



Andante.

THEMA.

p

F

p

Sf.

Cres - cen - - do.

F

A LA A. CORRI.

I.er VAR:

p

p

Fz.

Cres:

Mez:

Cres:

p

p

Cres:

Mez:

A LA GRASSINI.

Larghetto.

Dol:

2.e VAR:

Innamoratamente.

Molto Espressivo.

Cres:

Dimn:

Fz:

Fz:

A LA WOELFL.

3.e VAR:

Allegretto.

Martiale.

Cres.

Dimn.

A LA MAZZINGHI.

POLLACCA.

4.e VAR:

8va

P

Allegretto.

Loco.

8va

P

Fz.

P

Fz.

P

Fz.

P

Cres.

MINORE.

FLÛTE.

5.e VAR:

Adagio con Espressione

Cres:

Cres:

Cres:

Cres:

A LA FERRARI.

All.o Commodo.

6.e VAR:

Fz. p Fz. p Fz. p

Fz. Fz. F

Fz. Fz. p

Cres.

F p F Fz. p

Fz. Fz. F

A LA NALDI.

7.e VAR:

Cantabile.

p

Mazza. Voce.

Cres:

p

Cres:

con Delicatezza.

p

Mez.

Cres:

P ad libitum. Cres:

Allegretto.

8.e VAR.

Flute.

8a Loco.

All.^tto ma non troppo.

9.^e Var.

p

Cres - - - cen - - -

- do.

F

Fz. Fz.

p

8^a

Fz.

Loco.

8^a

Fz.

Cres - - - - - - - -

- cen - - - - - - - - - - - do

Dimn:

p

Cres:

F

Allegretto.

IO.e VAR.

p Con Legerezza. Cres.

Dimn.

F *P* *F* *P*

F *P* Cres-cen--do. *F*

Dimn: Cres - - - -

- - - - cen - - - - do.

Andante.

II.e VAR:

Cres: Dimn:

F p F p Cres:

Dimn: Cres: F Dimn:

p

A LA MONZANI.

FLÛTE.

12.e VAR.

Allegretto.

Cres.

996.

13.e VAR.

Andante.

p Espressio.

Legato.

Cres.

Dimin.

Mf.

Fz. Fz. Fz.

p p p

Fz

Cres:

Cadezzo.

tr

Accelerando.

Presto.

tr

Sf.

p

A LA BRAHAM.

POLLACCA.

14.e VAR:

Cres:

p

Cres:

Dimi:

p

ad libitum.

A LA DUSSEK.

All.tto Moderato.

MINORE.

15.e VAR.

996.

Cres:

Fz.

Dimn:

Fz.

MAGGIORE.

Fz.

Fz.

Fz.

Fz.

Fz.

Fz.

Fz.

Cres - - - - cen - - do.

Fz.

Fz.

Fz.

Fz.

Fz.

Dimn:

Fz

Smorzando.

PP

PP

A LA BILLINGTON.

Larghetto amoroso e Expressivo.

Dol.

16.e VAR:

Ritard:

ad libitum.

Accelerando.

Ten:

Ritard:

A LA ASHE.

Allegretto.

FLÛTE.

17.e VAR.

p Fz. p Fz. p

p

p

Fz.

p Fz.

p

A LA VIOTTI.

All.° Moderato.

18.e VAR:

p Leggiero. Fz: Fz: Fz:

p Fz: *F* Fiéramente.

F

P con Delicatezza.

Cres:

F

F

A LA STEIBELT.

MINORE.

19e. VAR.

Solennemente.

Cres - - - cen - - do.

F

Ten.

tr tr p p p Cres - - cen - - do.

F Dimi - - nu - en - do.

p

Cres - - - - - cen - - - - do.

Ten.

pp

Perdendosi.

pp

pp

Ten.

A LA CLEMENTI.

Pomposo.

20.e VAR:

F

8a

Cres - cen- do.

F

Loco

8a

8a

P

Cres - - - cen - -do.

8ª

F

Loco.

Dim:

P

Cres:

8ª

F

Loco.

8ª

A LA VON ESCH.

WALSE.

21.e VAR.

Andante.

p

8a

Mf.

Legerement.

Loco.

P

avec grace.

8ª

Loco.

Loco.

8ª

Coda.

Loure.

Dim.

Slentando.

8ª

P

Smorz.

A LA CATALANI. (BRAVURA.)

Allegro Moderato.

22.e VAR:

Andante.

Expressivo.

Tempo.

Ral.

A LA SALOMON.

Con Fuoco.

23.e VAR:

Mp.

Mf.

F

p

F

p

F

F

F

A LA KRAMER.

FLÛTE.

24.e VAR.

A LA MASI.

Moderato.

25.e VAR:

p Expressivo.

Cres:

Sf.

p

Cres:

Sf.

A LA LATOUR.

Brillante.

26.e VAR:

p

Cres:

F

8a

Loco.

p

Loco.

8a

Loco.

Loco.

Loco.

Cres:

Loco.

F

Dimn:

P

Cres:

F

8ª

Cadence.

Loco.

tr

8ª

Ritard:

tr

tr

Loco.

F

BIBLIOTEKA
XX.
CZARTORYSKICH


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm