BIBLIOTHECA CZARTORYSCIANA CRACOVIAE
MNK XVI-3107 Ew
BIBLIOTHECA CZARTORYSCIANA CRACOVIAE
III
100479

Six Variations

pour le Piano-Forté

avec accompagnement d'un Violon et Violoncelle ad libitum ,

sur l' air de Naga : Woher mag dieß wohl kommen ?

De l' Opera : Samori.

Composées et dediées

à l' Auteur

Monsieur l' Abbé Vogler;

Directeur de l'Academie royale de Musique en Suéde ,

par son Elêve

Charles Marie de Weber ,

Directeur de la Musique de Theatre royal de Breslau .

№ 68

a Vienne

au Magasin de l' imprimerie chymique Imper: Roy: privil :

Tema
con
Variazioni.

Andante un poco.

pp

pp

Var. 1.

con grazia.

po.

100479



Sempre piano legato.

Var. 2.

pp

ritardando

a Tempo.

pp

f

pp

f

Sempre staccato e con brio.

Var. 3.

f

4

ff p ff

Var. 4.

Poco piu Adagio.

Dolce.

pp

pp

f

p

Dolce

pp

f

tr

Var 5

Forte e con Brio

f

sf

sf

ritardando un poco

a Tempo

f

decresc.

p

pp

ff

ff

Var. 6.

Marcia funebre.

ppo. con Maestà. f p

pp

p tr pp

ff

ff

p

p

f

pp

pp

- ri - tar -

- dando.

ff

Adagio.

ff

V.S.

Coda.

Allegro.

pp

p

f

f

p

f

ff

f

p

pp

Violoncello.

Tema con Variazioni.

Andante.

p

f

pp

Var. 1. et 2. tacet.

Var. 3.

Poco più Adagio.

Var. 4.

Var. 5. tacet.

Var. 6.
Marcia Funebre.

maestoso.

pp f p pp p p p p p f p p p f pp

Adag.

Segue Coda.

Coda.

Allo.

p f

pizz.

collárco.

f 3 p pp

f 1 pp

f p pp f pizz

ff

collárco.

Fine.

coll'arco.

Var. 6

Marcia Funebre

maestoso.

pp f p pp p p p p f p pp

Adag. Segue Coda.

Coda.

Allo. Dolce. f

pizz. f coll'arco. 5 p 1 f p f p pp pp ff

Violino.

Tema con Variazioni.

Andte

p p

f f

pp p

f Var. 1 et 2. tace.

Var. 3.

f 2

1 p

f f 1

Poco piu Adagio.

Var. 4.

p

ff p

f pp

ff Var. 5. tace.

ten.

ff ff p

f pp f p pp ff pp

f f

fpo.

pp

ff

ff

Fine.

BIBLIOTHECA CZARTORYSCIANA CRACOVIAE
MNK XVI-3107 Ew
III
100479
MNK-XVI-3107 Ew

Six Variations

pour le Piano-Forté

avec accompagnement d'un Violon et Violoncelle ad libitum ,

sur l'air de Naga : Woher mag dieß wohl kommen ?

De M[illegible]ri.



Mons[illegible]Vogler,

Directeur de l'Academie royale de Musique en Suéde ,

par son Elêve

Charles Marie de Weber ,

Directeur de la Musique de Theatre royal de Breslau .

№ 68

1 fl

a Vienne

au Magasin de l'imprimerie chymique Imper: Roy: privil[illegible] :

2/15