BIBLIOTHECA CZARTORYSCIANA CRACOVIAE
III
100456

MNK-XVI-3093
Ew

SION

CHANTS religieux pour la voix d'ALTO

Texte latin, allemand, anglais, italien, français.

SAMMLUNG

CLASSISCHER GEISTLICHER GESÄNGE

für die ALTSTIMME und Piano.

№ 1_24. Pr. 3½ Thlr.

№			ggr.
1	**Händel.**	Messias *Er war verschmäht_He was despised*	6
2	———	——— *O du die Wonne_O thou that tellest_O tu qui*	8
3	———	**Samson** *O hör mein Flehen_Return o God*	4
4	———	**Josua** *Doch wer ist dieses_But who is*	4
5	———	——— *Nun gieb dem Herrn_Now give the army*	6
6	———	——— *O welch ein Preis_Glorius reward*	4
7	———	**Salomon** *Preis sei dem Herrn_Blest be the Lord*	4
8	———	——— *Preis etc. von ihm_Prais'd be the Lord*	6
9	**Pergolese.**	Stabat mater *Quae moerebat et dolch_Wie die bange*	4
10	———	——— *Fac ut portem Christi_Auch ich will*	4
11	———	**Salve Regina** *Salve Regina_Heil dir Königin*	8
12	———	——— *Eja ergo advocata_Voll Erbarmen*	8
13	**Hasse.**	Requiem *Inter oves locum_Lass uns alle mit*	8
14	———	——— *Recordare Jesu pie_Liebevoll warst du*	4
15	———	——— *Exaudi orationem_Erhöre gnädig*	4
16	———	**Te Deum** *Dignare Domine die_ Erhalt' Allmächtiger*	6
17	**Lotti.**	Miserere *Averte faciem tuam_O wende ab dein*	4
18	**Martini.**	Psalm 86 *Miserere_O hab Erbarmen*	6
19	**Durante.**	Lamentiones Jeremiae *Pellis nostra_Unser Antlitz*	4
20	**Marcello.**	Psalm LXVII *Sara quel arbore_Denn er wird sich*	4
21	**Bach.**	J. S. Passionsmusik *nach Matthäo. Du lieber Heiland (9)*	6
22	———	——— *Erbarme dich mein Gott (48)*	6
23	———	——— *Gebt mir meinen_Jesum meum mi reddatis*	6
24	———	——— *Erbarm es Gott. Können Thränen (60)*	8

№ 25_48. Pr. 3½ Thlr.

№			ggr.
25	**Bach.**	J. S. H moll Messe *Qui sedes ad dextram_Der du sitzest*	6
26	———	——— *Agnus Dei_O Lamm Gottes*	4
27	**Naumann**	Davidde *Ah qual di questo_Ach wenn*	8
28	———	——— *Ecco dovrei l'impero_Und dir die Herrschaft*	6
29	**Leonardo Leo.**	CX Psalm *Tecum principium_Ruhmvoll u.*	4
30	———	——— Missa *Gratias agimus tibi_Herr Gott wir*	4
31	**Jomelli.**	La Passione *Ritornerà fra voi non_Ja er wird*	6
32	**Sarti.**	Miserere *Cor mundum_Schaff' Gott in mir*	4
33	**Bertoni.**	Miserere *Sacrificium Deo_Opfer die Gott*	6
34	**Hasse.**	Litania *Speculum justitiae_*	4
35	**Pergolese.**	Miserere *Averte faciem tuam_Verbirg dein*	4
36	**Haydn.**	J. Stabat mater *Fac me vere_Lass mich tief*	4
37	**Righini.**	Te Deum *Te ergo quaesumus_Herr darum flehen*	4
38	**Hasse.**	Pellegrini *In accostarmi all'_Hier an der Schwelle*	8
39	———	——— *Grazie a quel Dio_Dank jenem Gott*	8
40	**Galuppi.**	Jahel *Fortis virtutum Deus_Mächtiger, starker*	8
41	**Marcello.**	Psalm XV *Signor dall empiria_O Herr*	4
42	**Pergolese.**	Siciliana	6
43	**Stradella.**	Aria celebre. 1667. *_Wenn durch Klagen*	6
44	**Händel.**	Aria nell' Ezio *Tutta raccolta*	4
45.	**Rosetti.**	Aria. *Der sterbende Jesus.*	6
46.	**Hasse.**	Conversione *di St. Agostino.*	8
47.	**Händel.**	Aria nell' Ezio: *Nasce al bosco_Selbst den armen*	8
48.	**Bach, Ph. E. Petrus.**	*Wende dich zu meinem Schmerz*	4

№ 43 A. Stradella. Aria. 1667: *Pietà Signore_Laſs für die Sünden.* 6 ggr.

Herausgegeben von **CARL KLAGE** *Königl. Musikdirector.*

Berlin, Arrangement, Eigenthum von **Ad. Mt. Schlesinger.** *34 Linden.*

Paris, M. Schlesinger. *S. 2725_2745. 2772_75. 3591_95. A.* *London, Novello.*

BIBLIOTEKA XX. CZARTORYSKICH

I PELLEGRINI (DIE PILGER) Oratorium von G. A. HASSE.

SION. N°38.

RECITATIV und ARIE.

Recit.

ALTO. (TEOTIMO.)

In ac_cos_tar_mi all' a_do_ra_ta tos_sa che il de_po_si_to au_
*Hier an der Schwelle der heil'_gen Gra_bes_stät_te, die den Leichnam des Er_*

PIANO.

p

_gusto in se raccolse, oh! da qual santo orrore, tutti scorrer sent i_o, le vene e lossa.
_hab'nen aufgenommen, o welchen from̄en Schauer fühl' ich bang und erschütternd die Adern durchbeben!

f

Quanto l'occhio qui ve_de, del_la pietosa isto_ria des_ta la rimenbranza, e ne fa fede.
Was das Auge hier schauet, weckt jener Zeit Gedächtniss, und giebt von dem Geschehnen uns treue Kunde.

f

Grave.

Si_gnor! di tan_ti fal_li miei la somma
O Herr! so drückend ist die Bürde der Sünden,

f

p

grave a me si che qua_si mor_to io giaccio, al pie del tuo se_pol_cro di de_
die auf mir ruht, dass wie im Tod ich hier lie_ge am Fu_sse dei_nes Grabes, nimm von

p Adagio. *pp*

_por, di de_por mi con_ce_di;
mir, nimm von mir diese Last.

e tu, che do_ma ne' suoi re_gni la mor_te,
O du, der stark des To_des Reich ü_ber wunden,

f

sorges_ti vin_ci_tor da questo spe_co, dammi in vir_tù del tuo possente braccio, dammi a
und siegend einst erstand aus diesem Grabe, o lass auch mich zu einem bessern Leben durch die

p *f*

vi_ta miglior ri_sor_ger te_co.
Macht deiner Gnade mich neu er_he_ben.

All^o mà non troppo.

f *f* tr

Scaccia l'or_ror le te_nebre, il
Bald weicht das Grau'n der Finsterniss dem

lu_me tuo dal cie_lo,
Licht, das du ent_zün_det,

e ac_ce_so in vi_vo ze_lo
das Wort das du ver_kün_det,

fà che di_vampa il cor, che di_vampa il cor, fà che di_
*wärmt und entflammt das Herz, wärmt und entflammt das Herz, wärmt und ent_*

_vam
_*flammt*

pa il cor.
das Herz.

mf *f*

tr

p *f*

Scaccia, l'or_ror le te_nebre il lu_me tuo dal cie_lo e ac_ce_so in vi_vo
*Bald weicht das Grau'n der Finsterniss dem Licht, das du ent_zün_det, das Wort, das die ver_*

tr

ze_lo, fa che di_vam_
_kün_det, wärmt und ent_flammt

pf *p*

pf

- - pa il cor. Ac-ceso in vi-vo ze - lo; fà che di -
- das Herz. Das Wort das du ver - kün-det, wärmt und ent -

p pf p pf

- vam - - - - pa il cor.
- flammt - - - - das Herz.

f ff

p f tr

Fine p

Lu-me che qui ne in-vi-ta, frutti a rac-cor di vi - ta, sù l'or - me
Lei-send in diesem Lichte sammeln wir Lebens-früchte von dei - ner

p

del tuo a - mor, sù l'or - - - - me del tuo a-mor. da Capo
Huld ge - pflegt, von dei - - - - ner Huld ge-pflegt.

da Capo sino al Fine.

BIBLIOTEKA XX. CZARTORYSKICH

BIBLIOTHECA CZARTORYSCIANA CRACOVIAE
III
100456
MNK-XVII-3093
Ew

SION

CHANTS religieux pour la voix d'ALTO

Texte latin, allemand, anglais, italien, français.

SAMMLUNG

CLASSISCHER GEISTLICHER GESÄNGE

für



Nº **Nº 1_24.** **hlr.**

			ggr.
1	**Händel.** Messias	*Er war ... tram_Der du sitzest*	6
2	——— ———	*O du ... nm Gottes*	4
3	——— **Samson**	*O hör ... do_Ach wenn*	8
4	——— **Josua**	*Doch wer ... _Und dir die Herrschaft*	6
5	——— ———	*Nun gieb ... rincipium_Ruhmvoll u.*	4
6	——— ———	*O welch ein ... s tibi_Herr Gott wir*	4
7	——— **Salomon**	*Preis se ... non_Ja er wird*	6
8	——— ———	*Preis der ... dum_Praise ye the Lord*	6
9	**Pergolese.** Stabat mater	*Quae moerebat et dolebat_Wie die bange*	4
10	——— ———	*Fac ut portem Christi_Auch ich will*	4
11	——— **Salve Regina**	*Salve Regina_Heil dir Königin*	8
12	——— ———	*Eja ergo advocata_Voll Erbarmen*	8
13	**Hasse.** Requiem	*Inter oves locum_Lass uns alle mit*	8
14	——— ———	*Recordare Jesu pie_Liebevoll warst du*	4
15	——— ———	*Exaudi orationem_Erhöre gnädig*	4
16	——— **Te Deum**	*Dignare Domine die_Erhalt' Allmächtiger*	6
17	**Lotti.** Miserere	*Averte faciem tuam_O wende ab dein*	4
18	**Martini.** Psalm 86	*Miserere_O hab Erbarmen*	6
19	**Durante.** Lamentiones Jeremiae	*Pellis nostra_Unser Antlitz*	4
20	**Marcello.** Psalm LXVII	*Sara qual arbore_Denn er wird dich*	4
21	**Bach.** J. S. Passionsmusik	*nach Matthäo_Du lieber Heiland (9)*	6
22	——— ———	*Erbarme dich mein Gott (48)*	6
23	——— ———	*Gebt mir meinen_Jesum meum mi reddatis*	6
24	——— ———	*Erbarm es Gott. Können Thränen (60)*	8
32	**Sarti.** Miserere	*Cor mundum_Schaff Gott in mir*	4
33	**Bertoni.** Miserere	*Sacrificium Deo_Opfer die Gott*	6
34	**Hasse.** Litania	*Speculum justitiae_*	4
35	**Pergolese.** Miserere	*Averte faciem tuam_Verbirg dein*	4
36	**Haydn.** J. Stabat mater	*Fac me vere_Lass mich tief*	4
37	**Righini.** Te Deum	*Te ergo quaesumus_Herr darum flehen*	4
38	**Hasse.** Pellegrini	*In accostarmi all'_Hier an der Schwelle*	8
39	——— ———	*Grazie a quel Dio_Dank jenem Gott*	8
40	**Galuppi.** Jahel	*Fortis virtutum Deus_Mächtiger, starker*	8
41	**Marcello.** Psalm XV	*Signor dall empiria_O Herr*	4
42	**Pergolese.** Siciliana		6
43	**Stradella.** Aria celebre. 1667.	*_Wenn durch Klagen*	6
44	**Händel.** Aria nell' Ezio	*Tutta raccolta*	4
45.	**Rosetti.** Aria.	*Der sterbende Jesus*	6
46.	**Hafse.** Conversione	*di St. Agostino*	8
47.	**Händel.** Aria nell' Ezio:	*Nasce al bosco_Selbst den armen*	8
48.	**Bach, Ph. E. Petrus.**	*Wende dich zu meinem Schmerz*	4

Nº 43 A. Stradella. Aria. 1667: *Pietà Signore_Laſs für die Sünden.* 6 ggr.

Herausgegeben von **CARL KLAGE** *Königl. Musikdirector.*

Berlin, Arrangement, Eigenthum von **Ad. Mt. Schlesinger.** *34 Linden.*

Paris, M. Schlesinger. *S. 2725_2745. 2772_75. 3591_95. A.* *London, Novello.*

BIBLIOTEKA XX. CZARTORYSKICH