BIBLIOTHECA CZARTORYSCIANA CRACOVIAE
III
100453
MNK-XVI-3093
EW.

SION

CHANTS religieux pour la voix d'ALTO

Texte latin, allemand, anglais, italien, français.

SAMMLUNG

CLASSISCHER GEISTLICHER GESÄNGE

für die ALTSTIMME und Piano.

№ 1_24. Pr. 3½ Thlr.

№			ggr.
1	**Händel.**	Messias *Er war verschmäht_He was despised*	6
2	———	——— *O du die Wonne_O thou that tellest_O tu qui*	8
3	———	**Samson** *O hör mein Flehen_Return o God*	4
4	———	**Josua** *Doch wer ist dieses_But who is*	4
5	———	——— *Nun gieb dem Herrn_Now give the army*	6
6	———	——— *O welch ein Preis_Glorius reward*	4
7	———	**Salomon** *Preis sei dem Herrn_Blest be the Lord*	4
8	———	——— *Preis etc. von ihm_Prais'd be the Lord*	6
9	**Pergolese.**	Stabat mater *Quae moerebat et dolebat_Wie die bange*	4
10	———	——— *Fac ut portem christi_Auch ich will*	4
11	———	**Salve Regina** *Salve Regina_Heil dir Königin*	8
12	———	——— *Eja ergo advocata_Voll Erbarmen*	8
13	**Hasse.**	Requiem *Inter oves locum_Lass uns alle mit*	8
14	———	——— *Recordare Jesu pie_Liebevoll warst du*	4
15	———	——— *Exaudi orationem_Erhöre gnädig*	4
16	———	Te Deum *Dignare Domine die_Erhalt' Allmächtiger*	6
17	**Lotti.**	Miserere *Averte faciem tuam_O wende ab dein*	4
18	**Martini.**	Psalm 86 *Miserere_O hab Erbarmen*	6
19	**Durante.**	Lamentiones Jeremiae *Pellis nostra_Unser Antlitz*	4
20	**Marcello.**	Psalm LXVII *Sara qual arbore_Denn er wird*	4
21	**Bach.**	J. S. Passionsmusik *nach Matthäo_Du lieber Heiland (9)*	6
22	———	——— *Erbarme dich mein Gott (48)*	6
23	———	——— *Gebt mir meinen Jesum meum mi reddatis*	6
24	———	——— *Erbarm es Gott. Können Thränen (60)*	3

№ 25_48. Pr. 3½ Thlr.

№			ggr.
25	**Bach.**	J. S. H moll Messe *Qui sedes ad dextram_Der du sitzest*	6
26	———	——— *Agnus Dei_O Lamm Gottes*	4
27	**Naumann**	Davidde *Ah qual di questo_Ach wenn*	3
28	———	——— *Edio dovrei l'impero_Und dir die Herrschaft*	6
29	**Leonardo Leo.**	IX Psalm *Tecum principium_Ruhmvoll u.*	4
30	———	——— Missa *Gratias agimus tibi_Herr Gott wir*	4
31	**Jomelli.**	La Passione *Ritornerà fra voi non_Ja er wird*	6
32	**Sarti.**	Miserere *Cor mundum_Schaff Gott in mir*	4
33	**Bertoni.**	Miserere *Sacrificium Deo_Opfer die Gott*	6
34	**Hasse.**	Litania *Speculum justitiae_*	4
35	**Pergolese.**	Miserere *Averte faciem tuam_Verbirg dein*	4
36	**Haydn.**	J. Stabat mater *Fac me vere_Lass mich tief*	4
37	**Righini.**	Te Deum *Te ergo quaesumus_Herr darum flehen*	4
38	**Hasse.**	Pellegrini *In accostarmi all'_Hier an der Schwelle*	8
39	———	——— *Grazie a quel Dio_Dank jenem Gott*	8
40	**Galuppi.**	Jahel *Fortis virtutum Deus_Mächtiger, starker*	8
41	**Marcello.**	Psalm XV *Signor dall empira_O Herr*	4
42	**Pergolese.**	Siciliana	6
43	**Stradella.**	Aria celebre. 1667. *_Wenn durch Klagen*	6
44	**Händel.**	Aria nell'Ezio *Tutta raccolta*	4
45.	**Rosetti.**	Aria. *Der sterbende Jesus*	6
46.	**Hasse.**	Conversione *di St. Agostino*	8
47.	**Händel.**	Aria nell'Ezio. *Nasce al bosco_Selbst den armen*	8
48.	**Bach,** Ph. E.	**Petrus.** *Wende dich zu meinem Schmerz*	4

№ 43 A. **Stradella.** Aria. 1667: *Pietà Signore_Laſs für die Sünden.* 6 ggr.

Herausgegeben von **CARL KLAGE** *Königl. Musikdirector.*

Berlin, Arrangement, Eigenthum von **Ad. Mt. Schlesinger.** *34 Linden.*

Paris, M. Schlesinger. *S. 2725_2745. 2772_75. 3591_95. A.* *London, Novello.*

BIBLIOTEKA XX. CZARTORYSKICH

LITANIA von G. A. HASSE.

Un poco lento.

PIANO. *p* cres. *f* tr

ALTO.

Speculum jus-ti-ti-ae, se-des sapi-en-ti-ae, se-des sapi-en-tiae, o-ra pro

p tr

no-bis, pro no-bis o-ra, se-des sapi-en-ti-ae ora! ora!

mf

tr

o-ra pro no-bis.

f tr

Cau-sa nostrae lae-ti-tiae, cau-sa nostrae lae-ti-ti-ae, o-ra, o-ra

p

Arrangement von C. Klage; Eigenthum von Ad. M. Schlesinger in Berlin. S. 2740. (34)

o - ra. o - ra pro no - bis. Vas spiritu - a - le,

o - ra pro no - bis, vas ho - no - ra - bile, o - ra pro no - bis, vas in - signe devoti -

- o - - - nis, - o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis, pro nobis o - ra.

o - ra pro no - bis, pro no - bis o - ra, o - - ra, o - - ra pro

no - bis.

BIBLIOTEKA XX. CZARTORYSKICH

BIBLIOTHECA CZARTORYSCIANA CRACOVIAE
III
100453
MNK-XVI-3093
EW.

SION

CHANTS religieux pour la voix d'ALTO

Texte latin, allemand, anglais, italien, français.

SAMMLUNG

CLASSISCHER GEISTLICHER GESÄNGE

für die ALTSTIMME und Piano.

№ 1–24. Pr. 3½ Thlr.

№				ggr.
1	**Händel.**	Mes		
2	———	———		
3	———	San		
4	———	Josu		
5	———	———		
6	———	———		
7	———	Sal		
8	———	———		
9	**Pergolese**			
10	———			
11	———			
12	———			
13	**Hasse.**	Requ		
14	———	———		
15	———	———	*Exaudi orationem* – Erhöre gnädig	4
16	———	Te Deum	*Dignare Domine die* – Erhalt' Allmächtiger	6
17	**Lotti.**	Miserere	*Averte faciem tuam* – O wende ab dein	4
18	**Martini.**	Psalm 86	*Miserere* – O hab Erbarmen	6
19	**Durante.**	Lamentiones Jeremiae	*Pellis nostra* – Unser Anlitz	4
20	**Marcello.**	Psalm LXVII	*Sara qual arbore* – Denn er wird steh	4
21	**Bach.**	J. S. Passionsmusik	*nach Matthäo.* Du lieber Heiland (9)	6
22	———	———	*Erbarme dich mein Gott (48)*	6
23	———	———	*Gebt mir meinen Jesum meum mi reddatis*	6
24	———	———	*Erbarm es Gott. Können Thränen (60)*	3

№ 25–48. Pr. 3½ Thlr.

				ggr.
			sedes ad dextram – Der du sitzest	6
			us Dei – O Lamm Gottes	4
			qual di questo – Ach wenn	8
			dovrei l'impero – Und dir die Herrschaft	6
			alm *Tecum principium* – Ruhmvoll u.	4
			Gratias agimus tibi – Herr Gott wir	4
			rnerà fra voi non – Ja er wird	6
			lum – Schaff Gott in mir	4
			ficium Deo – Opfer die Gott	6
			justitiae –	4
			Averte faciem tuam – Verbirg dein	4
			r *Fac me vere* – Lass mich tief	4
			rgo quaesumus – Herr darum flehen	4
			eostarmi all' – Hier an der Schwelle	8
39	———	———	*grazie a quel Dio* – Dank jenem Gott	8
40	**Galuppi.**	Jahel	*Fortis virtutum Deus* – Mächtiger, starker	8
41	**Marcello.**	Psalm XV	*Signor dall empirea* – O Herr	4
42	**Pergolese.**	Siciliana		6
43	**Stradella.**	Aria celebre. 1667.	– Wenn durch Klagen	6
44	**Händel.**	Aria nell' Ezio	*Tutta raccolta*	4
45.	**Rosetti.**	Aria.	*Der sterbende Jesus.*	6
46.	**Hasse.**	Conversione	*di St. Agostino.*	8
47.	**Händel.**	Aria nell' Ezio.	*Nasce al bosco* – Selbst den armen	8
48.	**Bach,** Ph. E.	**Petrus.**	*Wende dich zu meinem Schmerz.*	4

№ 43 A. **Stradella.** Aria. 1667: *Pietà Signore* – Laß für die Sünden. 6 ggr.

Herausgegeben von **CARL KLAGE** *Königl. Musikdirector.*

Berlin, Arrangement, Eigenthum von **Ad. Mt. Schlesinger.** *34 Linden.*

Paris, M. Schlesinger. *S. 2725–2745. 2772–75. 3591–95. A.* *London, Novello.*

BIBLIOTEKA XX. CZARTORYSKICH