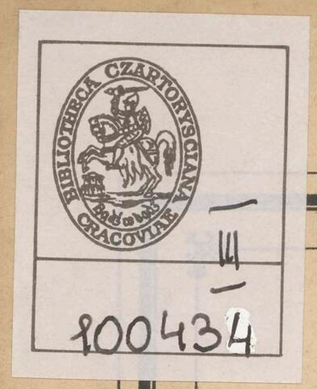
MNK-XVI-3084
Ew


BIBLIOTHECA CZARTORYSCIANA CRACOVIAE
III
100434

EMIL WALDTEUFEL

TÄNZE

für das

PIANOFORTE

ZU 4 HÄNDEN.

		Mk. Pf.
Op. 142.	Dir Allein *(Tout à Vous)*. Walzer	2.—
Op. 143.	Ueber Alles *(Bien Aimés)*. Walzer	
Op. 144.	Entre nous. Walzer	
Op. 145.	Auf Glückes Wogen *(Flots de Joie)*. Walzer	
Op. 146.	Eilgut-Galopp *(Grande Vitesse)*	
Op. 147.	Tamburin-Polka	
Op. 148.	Frühlingskinder *(Les Violettes)*. Walzer	2. 25.
Op. 150.	An Dich *(A Toi)* Walzer	2. 25.
Op. 151.	Mein Traum *(Mon Rêve)*. Walzer	2.—
Op. 152.	Prestissimo-Galopp	
Op. 153.	Frauenlob *(Hommage aux Dames)*. Walzer	
Op. 154.	Sirenenzauber *(Les Sirènes)*. Walzer	2. 25.
Op. 155.	Herbstweisen *(Pomone)*. Walzer	
Op. 156.	Immer oder Nimmer *(Toujours ou Jamais)*. Walzer	2. 25.
Op. 157.	Tolle Streiche *(Les Folies)*. Polka	
Op. 158.	La plus Belle. Walzer	
Op. 159.	Ganz allerliebst *(Très Jolie)*. Walzer	2.—
Op. 160.	Goldregen *(Pluie d'Or)*. Walzer	2. 25.
Op. 161.	Siesta-Walzer *(La Berceuse)*	2. 25.

		Mk. Pf.
Op. 162.	Braun oder Blond *(Brune ou Blonde)*. Walzer	
Op. 163.	Gourmand-Polka *(Bonne Bouche)*	1. 25.
Op. 164.	Frohsinns-Walzer *(Gaîté)*	
Op. 166.	Ma Charmante. Walzer	
Op. 167.	Aus schöner Zeit *(Autrefois)*. Walzer	
Op. 168.	Mitternachts-Polka *(Minuit)*	
Op. 169.	Treuliebchen-Walzer *(Toujours fidèle)*	2.—
Op. 170.	Dolores-Walzer	
Op. 171.	Chantilly-Walzer	
Op. 172.	Rendez-vous-Walzer	
Op. 173.	Erinnerungs-Walzer *(Souviens-toi)*	
Op. 174.	Solitude. Walzer	
Op. 175.	Jugend-Träume (Jeunesse dorée). Walzer.	
Op. 176.	Uebermuths-Walzer (Folle Ivresse). Walzer.	
	Manolo-Walzer	


BIBLIOTEKA CZARTORYSKICH

Eigenthum des Verlegers.
Ent. St. Hall. Déposé.

BRAUNSCHWEIG:
HENRY LITOLFF'S VERLAG.

LONDON: HOPWOOD & CREW. PARIS: DURAND, SCHŒNEWERK & CIE.

MON RÊVE.

VALSE.

SECONDO.

Emil Waldteufel, Op. 151.

INTRODUCTION.

Andante.

pp *pp*

fp *cresc.*

p

a tempo

rit. *fp*

fp *poco a poco dim.* *morendo e rall.*

Stich und Druck von Henry Litolff's Verlag in Braunschweig. 11598

MEIN TRAUM.

WALZER.

PRIMO.

INTRODUCTION.

Andante.

Emil Waldteufel, Op. 151.

ppp

fp

cresc

pp

rit.

a tempo

fp

fp

poco a poco dim.

morendo e rall.

No. 1.

p

dim.

1.

2.

ff risoluto

1 u. 2.

3.

D.C.

No. 1.

p con anima

dim.

1. 2.

ff risoluto

8

1

1 u. 2. 3.

D. C.

SECONDO.

No. 2.

p

cresc.

dim.

1.

2.

ff

1.

2.

D.C.

3.

No. 2.

p dolce

cresc.

dim.

1.

2.

p

ff

8

1.

2.

3.

ff

p

D. C.

No. 3.

p espressivo

cresc.

dim.

1.

2.

f

con fuoco

ff marcato

1.

f

2.

D.C.

3.

No. 3.

p espressivo

8

leggiero

8

tr

cresc.

dim.

1.

8

2.

f

con fuoco

8

8

ff

1.

f

2.

D.C.

3.

No. 4.



No. 4.

p grazioso *cresc.*

rit. *a tempo* 1. *ff*

2. *p* *pp*

cresc.

dim. *pp*

cresc.

1. *p* *D.C.* Schluss.

Coda.

ff risoluto con brillo

p

1.

2.

ff

rit.

Coda.

ff risoluto con brillo

p

1.

2.

ff

rit.

a tempo

ff grandioso

p

poco a poco cresc.

ff

a tempo

ff grandioso

8

p

8

poco a poco

cresc.

8

ff

Ausführliche Cataloge gratis durch alle Musikalienhandlungen.

COLLECTION LITOLFF.

Les ouvrages marqués d'un * ne se vendent pas en France.

Piano zu 2 Händen.

No.	
386	**Bach-Album.** 17 berühmte Stücke
339/40	**Bach.** Wohltemp.Clavier(Köhl.)2 B.
169/70	— Sämmtl. Orig.-Comp. 2 Bde.
868	— Englische Suiten (Köhler)
869	— Französische Suiten (Köhler)
870	— 15 Invent. u. Symph. (Köhler)
1257	— 30 ber. Stücke für kleine Hände
301	**Beethoven.** Sämmtliche Sonaten
600	— Dieselben
247/48	— Dsibn. 2 Bd. (Köhler u. Winkler)
1/2	— Dieselben 2 Bde.
844	— Sonatinen (Köhler)
325	— Sämmtliche Stücke (Winkler)
42	— Stücke und Tänze (Köhler)
326	— Sämmtl. Variationen (Winkler)
41	— Dieselben
311	— Sämmtl. Concerte u. Fant. Op. 80
67	— 7 Concerte
344/45	— Sinfonien (Winkler) 2 Bde.
5	— Dieselben in 1 Bande
346	— Septett Op. 20 (Winkler)
374	— Romanzen u. Serenad. (Winkler)
6	— 11 Quartette (Winkler)
7	— 10 Trios (Winkler)
8a	— Sonat. f. P. u. Viol. (Winkl.) Bd. 1
8b	— — — — Bd. 2
8c	— Sonat. f. P. u. Cello (Winkler)
9	— Sept., Rom. u. Quint. (Winkler)
1084	— Ausgewählte Lieder (Behr)
1258	— 30 ber. Stücke für kleine Hände
*500	**Bertini.** 48 Etüden Op. 29 und 32
*511	— 25 Etuden Op. 100
1044	**Chopin.** Sämmtl. Walzer (Köhler)
1063	— Dieselben
1131	— Dieselben in 8°
1045	— Sämmtl. Nocturnes (Köhler)
1074	— Dieselben
1132	— Dieselben in 8°
1046	— Sämmtl. Polonaisen (Köhler)
1075	— Dieselben
1133	— Dieselben in 8°
1047	— Sämmtl. Mazurkas (Köhler)
1076	— Dieselben
1134	— Dieselben in 8°
1048	— Sämmtl. Balladen (Köhler)
1135	— Dieselben in 8°
1049	— Fantasien u. Impromptus (Op. 49 66. 29. 36. 51.) (Köhler)
1136	— Dieselben in 8°
1050	— Praeludien (Op. 28. 45.) (Köhler)
1137	— Dieselben in 8°
1051	— Etuden Bd. 1 (Op. 10 u. Trois nouvelles Etudes) (Köhler)
1138	— Dieselben in 8°
1052	— Etuden Bd. 2 (Op. 25) (Köhler)
1139	— Dieselben in 8°
1053	— Rondos und Variationen (Op. 1 5. 16. 12 und Variat. sur un Air Allemand) (Köhler)
1140	— Dieselben in 8°
1054	— Sämmtliche Scherzos (Köhler)
1141	— Dieselben in 8°
1057	— Sämmtl. Sonaten (Köhler)
1144	— Dieselben in 8°
1056	— 9 verschiedene Werke (Allegro de Concert, Barcarolle, Bolero Berceuse, Tarantelle, Trauermarsch, 3 Ecossaisen (Köhler)
1143	— Dieselben in 8°
1058	— Sämmtliche Concerte (Köhler)
1145	— Dieselben in 8°
1055	— Concertstücke (Op. 2. 13. 14) (Köhler)
1142	— Dieselben in 8°
1067	— Album. Nr. 1. 15 beliebte Stücke
1147	— Dasselbe in 8°
1276	— Album. Nr. 2. 14 beliebte Stücke
1071	— 8 Walzer. Erleicht. v. Görner
1073	— 13 Nocturnes " " "
1072	— 26 Mazurkas " " "
327	**Clementi.** 12 ber. Sonaten (Winkler)
315	— Smtl. Sonatin. (Köhler u. Winkl.)
93/95	— Smtl. Son. (Köhler u. Winkl.) 3 B.
341/42*	— Gradus Bd. I. und II.
*343	— do. Bd. III.
*151	— do. in 1 Bande
501	— Préludes et Exercises
1000	**Corelli-Album.** 15 ber. Stücke (Behr)
502	**Cramer.** Etuden Bd. I. (Cah. 1 u. 2)
503	— Etuden Bd. II. (Cah. 3 u. 4)
1164	— Pianoforte-Schule
516	**Czerny.** 50 Uebungsstücke
241	**Dussek.** Sonaten u. Stücke (Winkler)
399	— Rondos u. Variationen (Köhler)
544	— Sonatinen Op. 20 (Köhler)
78/79	— Sämmtl. Sonaten u. Sonatinen (Köhler und Winkler) 2 Bde.
1218	**Fesca-Album.** 10 beliebte Stücke
179	**Field.** 17 Noct. (Köhler u. Winkler)
1109	**Hartmann.** Ballscenen
180/81	**Händel.** Suiten. 2 Bde.
182	— Leçons, Chac., Stücke, Fugen
353	— Suiten u. Comp. in 1 Band
1259	— 30 ber. Stücke für kleine Hände
307	**Haydn.** 10 ber. Sonaten (Winkler)
4	— Smtl. 84 Sonat. (Köhler u. Winkl.)
556	— 20 Stücke (Winkler)
347	— Berühmte Sinfonien (Winkler)
161/62	— 21 Sinfonien (Winkler) 2 Bde.
1260	— 30 ber. Stücke für kleine Hände
*504	**Herz.** Gammes

No.	
372	**Hummel.** Sonaten (Winkler)
171	— Smtl. Sonat. (Köhler u. Winkler)
242	— Stücke (Winkler)
249	— Concerte
*1219	**Jungmann-Album.** 8 beliebte Stücke
1110/11	**Kalkbrenner.** Etuden Op. 20 (Richter)
1112	— Etuden Op. 126 (Richter)
1113/14	— Etuden Op. 143 (Richter) 2 Bd.
1106	**Kalkbrenner-Album**
522	**Köhler.** Kinder-Album
545	— Zweites Kinder-Album
546	— Für's Herzblättchen am Clavier
532	— 15 Etuden Op. 224
530	— 12 Etuden Op. 208
531	— 10 Etuden Op. 209
518	— 30 melod. Uebungsstücke Op. 205
1107	**Kreutzer.** 8 kleine Clavierstücke
1043	**Krug.** Lieblinge der Jugend (leicht)
1220	— Album. 8 beliebte Stücke
243	**Kuhlau.** Sonatinen (Köhler und Winkler) Bd. I. (Op. 20. 55. 59)
821	— — Bd. II. (Op. 60. 88)
557	— Rondos u. Variationen (Winkler)
387	**Lanner-Album.** 20 Walzer (leicht)
392	— 10 Walzer (mittelschwer)
826	**Löw.** Jugend-Album. 12 charakt. Tonstücke ohne Octavenspannung
901	**Mendelssohn.** Sämmtliche Lieder ohne Worte (Köhler)
627	— Dieselben
970	— — Erleichterte Ausg. (Görner)
984	— 20 Lieder ohne Worte, für kleine Hände (Vilbac)
902	— Sämmtliche Sonaten (Köhler)
903	— Smtl. Fant. u. Capricen (Köhler)
628	— Dieselben
904	— Smtl. Präludien, Fugen, Etuden und Variationen (Köhler)
629	— Dieselben
905	— Sämmtl. Stücke (Köhler)
630	— Dieselben
900	— Album berühmter Stücke
906	— Sämmtl. Concerte und Concertstücke (Köhler)
631	— Dieselben
907	— Smtl. 5 Sinf. (Litolff u. Winkl.)
644	— Dieselben
908	— Märsche (Vilbac und Winkler)
971	— Lieder u. Duette, übertragen von Görner, mit untergelegt. Text
985	— 30 ber. Stücke für kleine Hände
302	**Mozart.** Sämmtl. Sonaten (Winkler)
601	— Dieselben
3	— Dieselben (Köhler)
328	— Sämmtliche Stücke (Winkler)
53	— Dieselben
349	— Sämmtl. Variationen (Winkler)
54	— Dieselben
316	— 6 berühmte Sinfonien
168	— 15 Sinfonien
212/13	— Concerte (Hummel) 2 Bde.
355	— Dieselben in 1 Bande
1261	— 30 ber. Stücke für kleine Hände
505	**Müller.** Uebungen (complet)
256	**Oginski.** Polonaisen (Köhler)
579	**Pleyel.** Rondos (Köhler)
269	**Scarlatti.** Berühmte Stücke (Köhler)
303	**Schubert.** Sämmtl. Sonaten (Köhler und Winkler)
602	— Dieselben
44	— Dieselben
822	— — Supplement (Köhler)
351	— Stücke (Köhler und Winkler) Bd. I. Op. 15, 78, 145 und 5 nachgelassene Clavierstücke
350	— Bd. II. 8 Impromptus Op. 90 und 142 Mom. music. Op. 94
823	— Bd. III. 8 nachgelass. Werke
314	— Tänze
160	— Dieselben
824	— Tänze. Supplement
1042	— Sämmtliche Märsche (Görner)
1022	— Rosamunde (M. Schultze)
140	— 50 berühmte Lieder
233	— Die schöne Müllerin (Metzdorff)
234	— Die Winterreise (Metzdorff)
235	— Schwanengesang (Metzdorff)
236	— 22 ausgew. Lieder (Metzdorff)
1262	— 30 ber. Stücke für kleine Hände
533	**Schulz.** Popul. Clavierschule
1200	— Ballklänge der Jugend. 14 Tänze (leicht)
*1221	**Spindler-Album.** 8 beliebte Stücke
1101/3	**Strauss-Album** (leicht) 3 Bde.
313	**Weber.** Sämmtliche Sonaten
163	— Dieselben
312	— Stücke
165	— Sämmtliche 48 Stücke
352	— Concerte und Concertstücke
164	— Dieselben
373	— Variationen (Winkler)
605	— Sämmtliche Werke in 1 Bande
1263	— 30 ber. Stücke für kleine Hände
572/74	**Wohlfahrt.** Erster Clavierunterricht. 3 Hefte
1222	**Wollenhaupt-Album.** 8 beliebte Stücke

391	**Album classique Nr. 1.** 18 ausgewählte Stücke (Benedict)
1254	— — **Nr. 2.** 20 ausgewählte Stücke

No.	
839	**Album national Anglais.** 150 Melodien
587	**Album national Français.** 150 Melodien
992	**Album national Hongrois.** 200 Melodien
565	**Album national Russe.** 194 Melodien
977	**Gavotten-Album.** 28 berühmte Gavotten
534/43	**Köhler's** praktischer Lehrgang des Clavierspiels. 10 Bde.
568	— Kleine Pianoforteschule nach Cramer, Dussek, Pleyel
512	— 150 Volksmel. f. d. Unterricht arr.
514	— 120 Volkstänze
271/83	— Claviermusik aus alter Zeit (Les Maîtres du Clavecin) 13 Bde.
396/97	— do. in 2 Bänden
975	**Marsch-Album.** 38 berühmte Märsche
976	**Menuett-Album.** 40 berühmte Menuette
254	**Opern-Album.** Bd. 1. 50 Melod. (leicht)
*1094	— Bd. 2. 37 Melodien (leicht)
863/66	**Opern-Potpourris** v. Vilbac (L'Opéra au Salon) Bde. 1—4
*1162	— Bd. 5. (Donizetti)
871/72	**Vilbac.** Les petits Chefs d'oeuvres. 80 leichte Fantasien. 2 Bde.
402/3*	**Perles harmoniques.** Salonstücke. 2 B.
401*	**Salon-Perlen.** Bd. 1.
404/9*	" " Bd. 2.—7.
996	**Ungarische Tänze** (Behr)
	Unsere Classiker für die Jugend. Sehr leichte Bearbeitungen berühmt. Werke von W. Lenz.
1257	— Bd. 1. Bach. 30 Stücke
1258	— Bd. 2. Beethoven. 30 Stücke
1259	— Bd. 3. Händel. 30 Stücke
1260	— Bd. 4. Haydn. 30 Stücke
1261	— Bd. 5. Mozart. 30 Stücke
1262	— Bd. 6. Schubert. 30 Stücke
1263	— Bd. 7. Weber. 30 Stücke
1264	— Bd. 8. Boccherini, Chopin, Clementi, Corelli, Couperin, Dussek, Field, Gluck, Hummel, Kuhlau, Lully, Martini, Ramau, Steibelt. 30 Stücke
443	**Volkslieder-Album.** 100 Lieder (leicht)

Ouverturen zu 2 Händen.

Grosses Format in 4°.

744	**Beethoven.** Sämmtliche Ouverturen
745	**Bellini.** Ouverturen
*748	**Cherubini.** Ouverturen
*749	**Donizetti.** Ouverturen
755/56	**Mendelssohn.** Smtl. Ouvert. 2 Bde.
642	— Dieselben in 1 Bande complet
746	**Mozart.** Sämmtliche Ouverturen
750	**Rossini.** Ouverturen
250	**Schubert, Schumann.** Ouverturen
747	**Weber.** Sämmtliche Ouverturen
751	**Gluck, Méhul, Paër.** Ouverturen
752	**Auber, Boieldieu, Hérold, Spontini** Ouvt.
753	**Donizetti, Boieldieu, Cimarosa, Haydn, Kuhlau, Winter.** Ouverturen

Format in 8°.

146	**Beethoven.** Sämmtliche Ouverturen
143	**Bellini.** Berühmte Ouverturen
141	**Boieldieu, Cimarosa, Grétry** und **Gluck.** Berühmte Ouverturen
142	**Donizetti, Méhul, Paër.** Ouverturen
147	**Mozart.** Sämmtliche Ouverturen
144	**Rossini.** Berühmte Ouverturen
145	**Weber.** Sämmtliche Ouverturen

Clavier-Ausz. zu 2 Händen.

(Ohne Text).

Grosses Format in 4°.

Leicht arrangirt von Köhler, Metzdorff, Jansen, Rebbeling etc.

701	**Bach.** Matthäus-Passion
702/03	**Beethoven.** Fidelio, Egmont
704/05	— Prometheus, Ruinen v. Athen
706/07	**Bellini.** Norma, Romeo und Julie
708/09	— Nachtwandlerin, Puritaner
*710	**Boieldieu.** Weisse Dame
711/12	— Johann v. Paris, Calif v. Bagdad
*713	**Cherubini.** Wasserträger
715/16	**Donizetti.** *Lucia, Liebestrank
771/72	—*Regimentstochter,* Lucrezia
*773	— Linda di Chamounix
*774	— Die Favoritin
717/18	**Gluck.** Orpheus, Iphig. auf Tauris
722	**Graun.** Tod Jesu
723/24	**Händel.** Messias, Samson
725/26	**Haydn.** Jahreszeiten, Schöpfung
754	— 7 Worte
* 727	**Hérold.** Zampa
775	**Kreutzer.** Nachtlager
728	**Méhul.** Joseph
757/58	**Mendelssohn.** Paulus, Elias
759	— Christus
760/61	— Sommernachtstraum, Athalia
762	— Antigone
763/64	— Oedip. in Kolonos, Walpurgisn.
765	— Hochzeit des Camacho
766	— Heimkehr aus der Fremde
767	— Loreley
768	— Lobgesang, complet
769/70	— Psalmen u. geistl. Gesge. 2 Bde.

Clavier-Ausz. zu 2 Händen.

Grosses Format in 4°.

729/30	**Mozart.** Don Juan, Figaro
731/33	— Zauberflöte, Entführung, Titus
734/36	— Cosi fan tutte, Idom., Requiem
776	**Nicolai.** Die lustigen Weiber
737	**Pergolese.** Stabat mater
738/39	**Rossini.** Barbier v. Sevilla, Othello
740/41	**Weber.** Freischütz, Oberon
742/43	— Euryanthe, Preciosa
805	**Lacome.** Jeanne, Jeannette, Jeanneton
*598	**Lecocq.** Giroflé-Girofla
803	— Prinz Conti (Les Prés St. Gervais)

Format in 8°.

108	**Beethoven.** Fidelio
125/27	— Prometh., Egmont, Ruin. v. Ath.
101/02	**Bellini.** Norma, Puritaner
103/04	— Nachtwandlerin, Romeou. Julie
113	— Straniera. — 123. Pirat
98	**Boieldieu.** Weisse Dame
99/100	— Johann v. Paris, Rothkäppchen
124	— Calif von Bagdad
158/59	**Donizetti.** Lucia, Liebestrank
114	**Gluck.** Armide. — 128. Orpheus
111	**Grétry.** Richard Löwenherz
129/30	**Haydn.** Jahreszeiten, Schöpfung
109	**Hérold.** Zampa
118	**Méhul.** Joseph
116	**Mozart.** Don Juan
105/07	— Zauberflöte, Figaro, Titus
119/21	— Cosi fan tutte, Entführ., Idom.
*131	**Nicolo.** Joconde
110	**Rossini.** Barbier. — 132. Othello
115	**Weber.** Freischütz. — 112. Oberon
117	— Euryanthe. — 122. Preciosa

Piano zu 4 Händen.

309	**Beethoven.** Sämmtl. Orig.-Composit.
43	— Dieselben
317/18	— Sinfonien 2 Bände
183	— Septett Op. 20 (Meves)
845	— Serenade Op. 8 (Vilbac)
35/40	— Smtl. 48 Sonaten arr. (Köhler) 6 Bände
1265	— 20 ber. Stücke für kleine Hände
1077	**Chopin.** 8 Walzer (Vilbac)
1078	— Album. 9 ber. Stücke (Vilbac)
395	**Clementi.** Orig.-Sonaten (Winkler)
986	— 6 Sonatinen Op. 36 (Vilbac)
987	— 3 Sonatinen Op. 37 (Vilbac)
988	— 3 Sonatinen Op. 38 (Vilbac)
517	**Czerny.** 50 Uebungsstücke
348	**Haydn.** Ber. Sinfonien (Markull)
57/58	— Sinfonien (Markull). Bd. I. u. II. (Nr. 1—20)
215/16	Bd. III. u. IV. (Nr. 21—40)
244	**Hummel.** Sämmtl. Sonaten (Winkler)
245	— Noct. u. Seren. (Köhler u. Winkl.)
270	— Septett in D moll Op. 74 (Löw)
246	**Kuhlau.** Orig.-Son. (Köhler u. Winkl.)
989	— 3 Sonatinen Op. 20 (Vilbac)
990	— 6 Sonatinen Op. 55 (Vilbac)
991	— 3 Sonaten Op. 59 (Vilbac)
388	**Lanner-Album.** 8 Walzer
1189/90	**Löw.** Praktischer Lehrgang des vierhändigen Clavierspiels. 65 beliebte Melodien in progressiver Folge. 2 Bde.
909	**Mendelssohn.** Composition. Op. 83 u. 92
910	— 24 Lieder ohne Worte (Winkler)
911	— Sämmtl. 5 Sinfonien (Chwatal)
645	— Dieselben
912	— Concert und Concertstücke (Winkler) Op. 64. 113. 114
913	— Octett Op. 20
914	— Str.-Quart. (Winkler) Bd. I. (1-3)
915	— — — Bd. II. (4-7)
918	— Märsche (Vilbac und Winkler)
983	— Sonaten Op. 4, 45, 58 (Winkler)
308	**Mozart.** Sonaten u. Stücke (Köhler)
55	— Dieselben
337/38	— 6 Sinfonien. 2 Bde.
166/67	— 15 Sinfonien. 2 Bde.
1266	— 20 ber. Stücke für kleine Hände
329	**Schubert.** Sämmtliche 16 Märsche
356	— Sämmtl. Polonaisen u. Fantasie
357	— Son. Op. 30 u. Allegro Op. 144
358	— Sämmtl. Divertiss. Op. 54, 63
359	— Sämmtliche Rondos
360	— Sämmtliche Variationen
361	— Grand Duo in C dur Op. 140
148/49	— Sämmtl. Composition. 2 Bde.
255	— Sinfonie in C dur (Markull)
231	— — in H moll (Markull)
232	— — in B dur (Markull)
1023	— Rosamunde (M. Schultze)
237	— Die schöne Müllerin (Brähmig)
238	— Die Winterreise (Brähmig)
239	— Schwanengesang (Brähmig)
240	— 22 ausgew. Lieder (Brähmig)
1104	**Strauss-Album.** Tänze und Märsche
995	**Terschak.** Kinderball
184	**Weber.** Smtl. Orig.-Compositionen
185	— Sonatinen Op. 10 und Stücke Op. 21, 62, 65, 72 (Markull)
354	— Original-Compositionen, Sonatinen und Stücke in 1 Bande

---

No.	
559	**Album classique.** 10 berühmte Stücke
1007	**Gavotten-Album.** 17 berühmte Gavotten
513	**Köhler.** 60 Volksmelodien arr.
515	— 60 Volkstänze arr.
1006	**Marsch-Album** 17 berühmte Märsche
1008	**Menuett-Album** 15 berühmte Menuette
296	**Opern-Album** (Rebbeling)
410/11*	**Salon-Perlen.** 2 Bde.
997	**Ungarische Tänze.** (Behr)
	Unsere Classiker für die Jugend. Sehr leichte Bearbeitungen berühmt. Werke von W. Lenz.
1265	— Bd. 1. Beethoven. 20 Stücke
1266	— Bd. 2. Mozart. 20 Stücke

Ouverturen zu 4 Händen.

*198	**Auber, Boieldieu, Hérold.** Ouverturen
197	**Beethoven.** Ouverturen
297	**Bellini.** Ouverturen
*200	**Cherubini, Méhul, Paër, Gluck.** Ouvert.
*298	**Donizetti.** Ouverturen
916	**Mendelssohn.** Ouvertur. Bd. I. (1-4)
917	— — — Bd. II. (5-11)
643	— Dieselben in 1 Bande complet
195	**Mozart.** Ouverturen
299	**Rossini.** Ouverturen
199	**Schubert, Schumann.** Ouverturen
196	**Weber.** Ouverturen

Clavier-Ausz. zu 4 Händen.

287	**Beethoven.** Fidelio
288	— Egmont
289	**Bellini.** Norma
290	— Nachtwandlerin
*675	**Donizetti.** Die Regimentstochter
*676	— Lucrezia Borgia
825	**Haydn.** 7 Worte
*291	**Hérold.** Zampa
919	**Mendelssohn.** Paulus
920	— Elias
921	— Sommernachtstraum
969	— Athalia
50	**Mozart.** Don Juan
292	— Figaro
293	— Zauberflöte
48	**Rossini.** Barbier
66	**Weber.** Freischütz
295	— Oberon

Zwei Pianos.

1079	**Chopin.** Rondo Op. 73 zu 4 Händen
641	**Mendelssohn.** Hochzeitsmarsch zu 8 Händen
609	**Mozart.** Orig.-Compos. zu 4 Händen
	Ouverturen zu 8 Händen.
617/18	**Beethoven.** Egmont, Fidelio
*619	**Hérold.** Zampa
620/22	**Mozart.** Don Juan, Zauberfl., Figaro
623/24	**Weber.** Freischütz, Oberon

Harmonium oder Orgel.

1013	**Album Allemand.** 42 Stücke für Harmonium od. Orgel (Westbrook)
1014	**Album Anglais.** 37 Stücke für Harmonium od. Orgel (Westbrook)
1015	**Album Français.** 37 Stücke für Harmonium od. Orgel (Westbrook)
1016	**Album Italien.** 30 Stücke für Harmonium od. Orgel (Westbrook)
49	**Bach.** Orgelalbum (Volckmar)
1202	**Fugen-Album.** Harmonium od. Orgel (Westbrook)
523	**Geissler.** Tonstücke für die Orgel, als Vor- und Nachspiele
285	**Harmonium-Album.** 100 Transcriptionen classischer Werke (Jansen)
1020	**Harmonium-Album.** Beethoven (Löw)
1021	— — Mozart (Löw)
1146	— — Chopin (Löw)
1168	— — Schubert (Löw)
1169	— — Weber (Löw)
1170	— — Bach, Gluck, Händel, Haydn
284	**Melodienschatz der christlichen Kirche** für Orgel oder Harmonium
933	**Mendelssohn.** Sämmtl. Orgel-Compositionen (Volckmar)
932	— 25 Lieder ohne Worte für Harmonium (Vilbac)
981	— Harmonium-Album (Vilbac)
879	**Micko.** Estey-Cottage-Orgel-Schule
580	**L'Organiste Catholique.** (Vilbac) Bd. I. Offertorien, Elevationen etc.
589	— Bd. II. Procession. Märsche etc.
898	— Bd. III. Offertorien etc.
884/87	**Orgel-Archiv.** Berühmte Orgelcompositionen (W. Volckmar). 4 Bd.
300	**Perles de l'Harmonium.** 80 Transcript.
1203	**Präludien-Album.** Harm. od. Orgel (Westbrook)
577	**Rebbeling.** Grosse Pedal-Etude
993	**Volckmar.** 2 Fantasien für Orgel
994	— 6 Festpräludien für Orgel
843	**Wachs.** La Chapelle Catholique. 55 Stücke für alle Ceremonien des Gottesdienstes
883	**Wanaus.** Harmoniumschule

Harmonium und Piano.

899	**L'Harmonium Concertant.** 15 berühmte Stücke (Vilbac)
982	**Mendelssohn.** 24 Lieder ohne Worte

MNK-XVI-3084
Ew

BIBLIOTHECA CZARTORYSKIANA CRACOVIAE
III
100434

EMIL WALDTEUFEL

TÄNZE

für das

PIANOFORTE



		Mk. Pf.
Op. 142.	Dir Allein *(Tout*	
Op. 143.	Ueber Alles *(Bie*	
Op. 144.	Entre nous. Wal	
Op. 145.	Auf Glückes Woge	
Op. 146.	Eilgut-Galopp *(G*	
Op. 147.	Tamburin-Polka	
Op. 148.	Frühlingskinder *(Les Violettes).* Walzer	2. 25.
Op. 150.	An Dich *(A Toi)* Walzer	2. 25.
Op. 151.	Mein Traum *(Mon Rêve).* Walzer	2. —
Op. 152.	Prestissimo-Galopp	
Op. 153.	Frauenlob *(Hommage aux Dames).* Walzer	
Op. 154.	Sirenenzauber *(Les Sirènes).* Walzer	2. 25.
Op. 155.	Herbstweisen *(Pomone).* Walzer	
Op. 156.	Immer oder Nimmer *(Toujours ou Jamais).* Walzer	2. 25.
Op. 157.	Tolle Streiche *(Les Folies).* Polka	
Op. 158.	La plus Belle. Walzer	
Op. 159.	Ganz allerliebst *(Très Jolie).* Walzer	2. —
Op. 160.	Goldregen *(Pluie d'Or).* Walzer	2. 25.
Op. 161.	Siesta-Walzer *(La Berceuse)*	2. 25.

		Mk. Pf.
	Brune ou Blonde). Walzer	
	Bonne Bouche)	1. 25.
	(Gaîté)	
	Walzer	
	(Autrefois). Walzer	
	(Minuit)	
Op. 169.	Treuliebchen-Walzer *(Toujours fidèle)*	2. —
Op. 170.	Dolores-Walzer	
Op. 171.	Chantilly-Walzer	
Op. 172.	Rendez-vous-Walzer	
Op. 173.	Erinnerungs-Walzer *(Souviens-toi)*	
Op. 174.	Solitude. Walzer	
Op. 175.	Jugend-Träume (Jeunesse dorée). Walzer.	
Op. 176.	Uebermuths-Walzer (Folle Ivresse). Walzer.	
	Manolo-Walzer	

BIBLIOTEKA CZARTORYSKICH

Eigenthum des Verlegers.
Ent. St. Hall. Déposé.

BRAUNSCHWEIG:
HENRY LITOLFF'S VERLAG.

LONDON: HOPWOOD & CREW. PARIS: DURAND, SCHŒNEWERK & CIE.