BIBLIOTHECA CZARTORYSCIANA CRACOVIAE
MNK
XVII-3032 Ew
BIBLIOTHECA CZARTORYSCIANA CRACOVIAE
Zc
III
100106

MNK-XVI-3032
EW

100106/II

Alla Real Maestà

DI

MARIA CRISTINA

REGINA DI SPAGNA

&c. &c.

Alla Real Maestà

DI

MARIA CRISTINA

REGINA DI SPAGNA

EC. EC.

BIBLIOTEKA
CZARTORYSKICH

Gennaro Garziulo

1857

1821

Generosa Desideria

EC. EC.

REGINA DI SPAGNA

MARIA CRISTINA

DI

Gallia Maria Francesca

GENNARO CARGIULO

MUSICA PER CAMERA

ALBUM 1.°

SOUVENIRS DE NAPLES

10405. N.° 1 – **La Farfalla.** ..... ARIETTA 15
10429. « 2 – **Astro di Pace.** ..... ROMANZA ... 20
10433. « 3 – Quando sul petto stringerti ..... DUETTINO ... 20
10430. « 4 – Sull'onda placida di Mergellina ..... BARCAROLA. 20
10653. « 5 – **Il mio desio.** ..... ROMANZA 20
11003. « 6 – **La parolina.** ..... SOLO 20
11004. « 7 – **Gli occhi neri.** ..... SOLO 20
11005. « 8 – **Il mio pensiero.** ..... ROMANZA ... 25
11006. « 9 – M'ami ancor ..... DUETTINO ... 25
11112. « 10 – **La mia preghiera.** ..... ROMANZA 25

ALBUM 2.°

SOUVENIRS DE ROME

11113. N.° 1 – **Vorrei!** ..... SOLO 25
11114. « 2 – Sotto la volta del firmamento ..... SERENATA. 20
11405. « 3 – T'aspetto invano ..... SOLO 20
11440. « 4 – **La Fioraja** ..... SOLO 30
11686. « 5 – In fin che il ciel s' indora ..... SOLO 25
11876. « 6 – Non ti scordar di me ..... SOLO 25

Stabilimento Musicale Partenopeo.

N.1_ LA FARFALLA

G. Gargiulo

N.o 10405. Dep.to nell' Arch.o del R. Coll.o di Musica

Allegretto

PIANOFORTE

sotto voce

rall.

CANTO

1ª Strofa. Son far_fal_la dall'a_li di ve_lo Con la ve_ste di mil_le co_

2ª Strofa. Son far_fal_la dal manto do_ra_to Che si le_va con l'au_ra leg_

lo_ri Son be_a_ta se cor_ro pel cie_lo Son fe_li_ce se po_so su'

gie_ra Che non cu_ra quel dì ch'è passa_to Che tranquil_la ripo_sa la

allarg.

fio_ _ri Tocco, gu_sto non fermo il pen_sie_ _ro Non m'arresto alla scelta del

se_ _ra Bacia il fior che le ser_ve di tet_ _to Quando il cie_lo si covre d'or_

con grazia

cor. La far_ fal_la dal vo_lo leg_gie_ _ _ _ro Gu_sta,
ror. Ma non vuo_le non chie_de un'af_fet_ _ _ to La far_

rall.

fugge non chie_de l'a_mor Ah! La far_ fal_ _ _la dal vo_ _ _lo leg_
fal_la de' mil_le co_lor Ah! Ma non vuo_ _ _le non chie_ _de un'af_

giero Gu_ sta, fugge non chie_de l'a_mor, No, no, No, no! Gu_sta,
fetto La far_ fal_la de' mil_le co_lor No, no, No, no! La far

1ª volta 2ª volta

fugge non chie_ de l'a_mor! D. C.
fal_la de' mil_ le co_ lor!

N.°2—ASTRO DI PACE!

N.° 10429. Dep.to nell' Arch.° del R. Coll.° di Musica

Proprietà degli Editori

Andante

PIANOFORTE

CANTO

1ª Strofa. Sognai nel mio de _ li _ _ ri_o Ch'io ti tene_ a d'ac_

2ª Strofa. Sognai che ami _ co un an _ gelo Il no_ _ stro vol gui _

rall.

can _ _ to Ch'e_ra ra_pi _ _ ta l'a _ ni _ ma

da _ _ va Che in ciel ro_mi _ to in_co _ gni _ to

Napoli. B. Girard e C.°
10429

Poco più animato

f *pp*

Nel tuo ce_le_ste ce_leste incan_ _ to Che lun_ge dal_ _ la

Un astro a no_i a noi mo_stra_ _va E ad af_fi_dar_ _ci in_

rall. *f* *pp*

Poco più animato

p

ter_ra Scor_dan_do o_gni aspra guer_ra Ah! te_co

ten_to Ci dis_se in dolce ac_cen_to Co_là.....

8ª *f*

pp *rall.*

fug_gia per l'e_te_re Cer_ _can_do un ciel mi_glior

lon_tan da_gli uo_mi_ni Go_ _dre_te e_ter_no a_mor

pp

Sogna_i so_gna_i ch'io ti te_nea d'ac_can_to Te_co fuggiaper
Sogna_i so_gna_i che dis_se in dolce ac_cen_to' Co_là lontan da_

l'e_tere Cercando un ciel mi_glior Ah! Cer_can_do un ciel .un ciel mi_
gli uomini Go_drete eter_no a_mor Ah! Go_dre_te e_ter_no a_

col canto

sempre

1ª volta 2ª volta

glior Cercando un ciel un ciel mi_glior
mor e_terno a_mor e_ter_no a_ mor

D.C. al 𝄋

sempre col canto *rall.*

N.°3_DUETTINO

del M.° Gennaro Gargiulo

Proprietà degli Editori

N.° 10433. Dep.to nell' Arch.° del R. Coll.° di Musica

Andante mosso

PIANOFORTE

rall.

con anima

CANTO

1ª Strofa. Quando sul pet_to stringe_re

2ª Strofa. Al_lor pen_san_do ai pal_pi_ti

rall. assai

primo tempo

Io ti po_trò ben mi_o Ah! Quando fia pa_ga

Che senza te pro_va_i Ah! Forse i_nat_te_sa

rall. col canto

rall.

SOLO

l'a_nima Del puro su _ _ o de_si _ o Pal_

lagrima Mi brille_rà su i ra _ i Ma

rall. col canto

con grazia

A DUE

pi _ te_rò di giu _ _ bi_lo Pal_pi _ _ te_rò d'a_

pian _ ge_rò di giu _ _ bi_lo Ma pian_ _ ge_rò d'a_

stentato

mo _ _ re Sa_ran del vi _ _ ver l'o _ re Con_

mo _ _ re Strap_par _ ti dal mio co _ re La

stentato *rall.*

ta _ te dal pia_cer Con _ _ _ ta _ te dal pia_cer Del

mor _ te sol po_trà La..... morte sol po_trà Strap_

con passione

vi _ ver mio fian_l'o _ re Con_ta _ _ te dal pia _

par _ ti dal mio co _ re La mor _ _ te sol po _

rall. *a piacere* D.C. Per finire

cer Con _ _ _ _ ta _ te dal pia_cer.

trà La..... mor_te sol po _ trà.

rall. col canto

Proprietà dell' Editore

N.° 10430. Dep.to nel Coll.° di Mus.a

N.° 4 BARCAROLA

del M.° Gennaro Gargiulo

Andante

PIANOFORTE

leggiero

rall:

Sull'onda pla_ci_da di Mergel_li_na un lie_ve zef_fi_ro scorrendo va Che dalla
ce_la_si s'imbruna l'onda tace in si_len_zio la terra e il Ciel Solo ad at_

mor_bi_da ten_da tur_chi_na al ca_ro e_lo_quio se_gnal ci da Ma che non
ten_der_ti presso alla sponda la barca s'agi_ta del tuo fe_del Ma che non

D 10430 C

Stabilimento Musicale Partenopeo **NAPOLI** Successore di B. Girard e C.°

stent:

e _ sci so _ vra il ve _ ro _ _ ne o speme o an _ ge _ lo di mia can _

stent:

zo _ _ ne vie _ ni o bel _ lis _ si _ ma dall'am _ pio mar la vo _ ce a in _

tendere del ma _ ri _ nar vie _ ni vie _ ni dal _ l'am _ pio

mar la vo_ce a in_ten_dere del ma_ri _ nar vie _ ni

vie _ ni dal_l'am _ pio mar la vo_ce a in_tendere del ma _ ri _

col canto

1ª *volta*

D.C. al 𝄋

2ª *volta*
morendo

2ª Strofa Il solgià

nar nar vie_ni vie _ ni

D 10430 C

GENNARO GARGIULO

Edizione di Proprietà

N.o 10653. Dep.to nel R. Coll.o di Mus.a

IL MIO DESIO!

N.o 5

Andante

CANTO

PIANOFORTE

Io vo se_

So_lo in lon_

con passione

stentato

guirti per ma_re e ter_ra se_guir la stel_la del tuo cam_

ta_na terra vor_re_i sempre al tuo fian_co vi_ve_re u_

allarg.

mi_no con te di_videre ogni aspra guer_ra star_ti mio

ni_to co_sì più li_bero go_der po_tre_i in so_vru_

Napoli. Stabilimento Musicale Partenopeo Successore di B. Girard e C.o

BIBLIOTEKA XX CZARTORYSKICH

allarg. sempre *più mosso*

ben mio ben sempre vi - ci - no gu- star l'eb - brez - za del tuo sor-

ma - na gio-ja ra - pi - to il dolce in - can - to del tuo sor-

stent. *allarg. con passione* *p* *un poco mosso*

ri - so sen-za mai es-se-re da te di-vi - so gu-star l'eb-

ri - so sen-za mai es-se-re da te di-vi - so il dol-ce in-

p

cres

brez - za del tuo sor - ri - so gu-star l'eb-brezza del tuo sor-

can - to del tuo sor - ri - so il dol-ce incan-to del tuo sor-

scherzoso

cres *sempre*

stent. *sotto voce* *rall.* *rall. sempre* *un poco mosso*

FF

ri _ so sen_za mai es _ sere da te di _ vi_so gu _ star l'eb_

ri _ so sen_za mai es _ sere da te di _ vi_so il dol _ ce in_

scherzoso

FF stent. *sotto voce* *rall.* *cres.*

cres sempre *rall. sotto voce* *a piacere*

brez_za del tuo sor_ri _ so sen _ za mai es _ sere da te di_vi -

can _ to del tuo sor_ri _ so sen_za mai es _ sere da te di_vi -

cres *ff* *pp* *rall.*

1ª *volta* 2ª *volta*

so

so

GENNARO GARGIULO

LA PAROLINA

Edizione di Proprietà

N.° 11003. Dep.to nell'Arch.° del R. Coll.° di Mus.a

N.° 7

CANTO

PIANOFORTE

Andante

Que'
Se

rall.

vostri occhi tur_chi_ni tan_to bel _ _ li Mi
far_le u_di_re agli altri non vo_le _ _ te Voi

rall. sempre *Primo tempo*

stan_no sem_pre quì con_fit_ti in co _ _ re, Quel
la po_te_te di_re a me sol_tan _ _ to Me

Stabilimento Musicale Partenopeo C. 11003 P.

bianco vi_so, e que' biondi ca - pel - - li Mi

la di_re - te quan_do mi ve - dre - - te Sta

cres

fan la notte e il dì strugger d'a - mo - - re Voi

se_ra al bal_lo far_mi a voi d'ac - can - to; E

cres sempre

sie_ te sì gen_ti_le e si bel - li - - na Mi

se l'udrò la ca_ra pa_ro_li - - na Vi

C 11003 P

stentate *rall.*

di te un'a_mo_ro_sa pa_ro_li _ _ na Voi

strin_ge_rò la te_ne_ra ma_ni _ _ na E

cres *rall.*

sie_te si gen_ti_le e si bel_li _ na Mi di_te un a_ mo_

se l'u_drò la ca_ra pa_ro_li _ na Vi stringe_rò la

rall. 1ª. 2ª.

ro_sa pa_ro_li _ _ na

te_ne_ra ma_ni _ _ _ na

D.C.

C 11003 P

GENNARO GARGIULO

GLI OCCHI

Edizione di Proprietà

N.° 11004. Dep.to nell' Arch.° del R. Coll.° di Mus.ª

N.° 6

Andante

PIANOFORTE

leggiere

CANTO *con grazia*

A_ve_tegli occhi ne_ri tan_to bel _ _ li Che

Se fos si tan_to riccoo unca_va _ lie _ _ re Che a_

allarg.

fanno in_na _ mo_rar tut_te le gen _ _ ti; A_

ves si un bel ve_sti _ to di vel _ lu _ _ to, Al_

allarg.

ve_te pu_re ne_ri li ca_pel _ _ li E

lora io vi di_rei il mio pen_sie _ . _ re, Che

co_me per_le pos_se_de_te i den _ _ ti A_

senza il vostro a_mo_re io son per_du _ _ to Ma a

Piu mosso *rall.*

ve_te un bel sor_ri_so d'an_gio_let _ _ to Che a

che sve_lar_vi il mio pensier d'a_mo _ . _ re Se

C 11004 P

allarg: con passione

p

chi lo da _ te fa bal_za_re il pet _ _ to A _

sie_te bel _ la non a _ ve _ te co _ _ re Ma a

ve _ te un bel sor_ri _ so d'an_gio _ let _ _ to Che a

che sve_larvi il mio pensier d'a _ mo _ _ re Se

rall. *rall. assai*

chi lo da _ te fa bal _ za_re il pet _ to.

sie_ te bel _ la non a _ ve _ te co _ re.

col canto

D.C.

C 11004 P

GENNARO GARGIULO

IL MIO PENSIERO

Edizione di Proprietà

N.° 11005. Dep.to nell' Arch.o del R. Coll.o di Mus.a

N.° 8

CANTO

PIANOFORTE

Andante *con passione*

f Amo il cielo, la brezza leggie - ra che so -

leggiero

a - ve si po - sa su fio - ri, Amo il mar d'incanta - ta ri -

vie - rà, la col - li - na da mil - le co - lo - - ri. Amo il

un poco mosso

Stabilimento Musicale Partenopeo
C 11005 P

cres sempre *tutta la voce*

so _ _ le del tet_to na _ ti _ _ o o _ _ ve è

stentate *con passione*

tut _ _ _ _ _ to ri_posto il cor mi _ _ o O _ ve o _

con grazia

gni o _ _ ra del gior _ no che cor _ _ _ _ _ re mi ram _

con 8ª

col canto

C 11005 P

rall. sottovoce

men - ta un pensie - - ro d'amor O - - ve ogni o - - ra del

leggiero

gior - no che cor - re mi ram - menta un pensiero d'amor un pensie - re d'a -

mor Ove o - gni o - - ra del gior - - - no che

8ª

leggiero

C 11005 P

rall:

cor _ _ re mi ram_men _ ta un pen_sie_re d'a _

cres

rall. rall.

mor un pensie _ _ re d'amor un pen_sie_re d'amor si d'a _

rall. col canto

cres

trem:

a piac

mor un pensie _ _ _ _ _ _ re d'a_mor.

C 11005 P

GENNARO GARGIULO

DUETTINO

Edizione di Proprietà

N.° 11006. Dep.to nell'Arch.o del R. Coll.o di Mus.a

N.° 9

Allegretto mosso, sotto voce

CANTO

PIANOFORTE

M'a_mi, an_cor ri_pe_ti_mi
M'a_mi, ah sempre dim_me_lo

allarg. *con passione* *primo tempo*

que_sto so_a_ve ac_cen_to. Che mi ri_colma
tal det_to pien d'in_can_to. Dim_mi che sempre

allarg. *allarg.*

l'a_ni_ma di so_vru_man con_ten_to,
vi_ve_re noi ci po_trem d'ac_can_to

Stabilimento Musicale Partenopeo
C 11006 P

1° *tempo*

Che ..... desta in mezzo al co_re il ..... pal_pi_

Che ..... ad un sol fa_to u_ni_ta d'en_tram_bi

SOLO

meno mosso

to d'a_mo_re, Che fa ver_sar le la_gri_me

sia la vi_ta E pari a quel degli an_ge_li

DUE

allarg assai

d'ar_ca_na vo_lut_tà Ah! .....

il gaudio mio sa_rà Ah! .....

allarg assai

C 11006 P

1°. *tempo*

M'ami, an_cor ri_pe_ti - mi

M'ami, ah sempre dim_me_lo

allarg

questo so - ave ac_cen_to Che fà ver_sar le

tal det_to pien d'in_can_to E pa_ri a quel de-

la - gri - me d'ar - - ca_na vo_lut_tà Che fa ver-

gli ange_li il gau_dio mio sa_rà E pari a

C 11006 P

sar le la-grime d'ar-ca-na vo - - lut-tà, d'arca-na
quel de-gli ange-li il gau-dio mi - - o sa-rà il gaudio

leggiere

vo-lut-tà, che fa ver-sar le la-gri-me d'ar-ca-na
mio sa-rà, e pa-ri a quel de-gli ange-li il gau-dio

vo - - lut - - tà
mi - - o sa - rà

C 11006 P

GENNARO GARGIULO

Edizione di Proprietà

N.° 11112. Dep.to nel R. Coll.° di Mus.a

LA MIA PREGHIERA

N.° 10

Larghetto

CANTO

PIANOFORTE

Ti

rall.

legato con pass.

cer _ co nel _ la stel _ la del _ la se _ _ ra che

sor-ger ve _ do pri _ ma di lon _ ta _ . _ no Ti

Stabilimento Musicale Partenopeo

D 11112 C

cer_ co sem_pre nel_la mia pre_ghie _ _ ra Ma

con passione *rall.*

sem _ pre in_vá _ _ no Por_ go l'u_

rall.

di _ to quan_do è che_to il ven _ _ to Quando non

un poco mosso

mug _ ge in i _ ra la pro_cel _ _ la Sperando u_

cres *smorzando*

di - - re il de - si - a - to ac - cen - - - to di tua fa -

smorzò

Cantabile declamato

vel - - - - - - la Vivo alla

Minore *sotto voce*

stent con affanno *rall.*

speme, e la speranza è muta, non sparge un fio - re sull' afflit - ta

stent.

con affanno

vi - a Vi - vo di duol, dal dì che t'ho per - du - ta O madre

rall. *1°. tempo*

mi_a o madre mi – a Ah se la pre – ce che tu vol_gi a

Di – – o non giungea dar la cal_ma al co – reale core in

cres *cres*

fran – – to In cielmi_chia – ma appa_gail mio de_si – –

smorzo pp

o An_ge – lo san – – – – to

pp

BIBLIOTEKA
XX.
CZARTORYSKICH

colorchecker CLASSIC

x-rite

mm

colorchecker CLASSIC

x-rite

mm