N2

Motetto.

O sacrum Convivium in B.

â

Tenore Primo, Tenore Secundo, Basso

et

Organo Obligatto

Ku chwale Najświętszego Sakramentu. J. Cichoski mpr 1815.

N2

Largo. O sacrum Organo

Sol:

O — sa crum Con — — vi — vi um

in — quo

in — quo Chri stus su mi tur me —

Solo

re — — co li tur

mo ri a pas si o nis E — — ius pas si o — nis

pas — si

c — — — — ius mens im ple tur gra — ti a et fu tu — ræ

glo — — — ri æ glo — — — — — ri æ no —

— bis no — — — bis no — bis pi gnus da — tur

pi gnus da tur pi gnus da — tur

no — — — bis no bis

Vi. si.

al — — — — — le — lu ia

al — le — lu ia

al — — — le — lu ia al — le lu — ia

N. 2.

Largo

Canto I^mo

O — — — Sa — crum Con —

— — vi — — vi um in — quo

Chri stus su mi tur me — mo ri a

pas si o nis e — — ius pas si o

pp: — — nis e — — — — — ius mens

f

im ple tur gra — ti a et — fu

tu — ræ glo — — — ri æ glo

— — — — — — ri æ no — — — —

bis no — — — — bis no — bis

pi gnus da — tur

V. cl.

pi gnus da tur pi gnus da — tur

al — — — — le — lu ia

al — — le — lu ia al —

le lu — ia

Largo N2. Tenore IIdo

O — — — Sa crum Con —

— — vi — vi um in quo Chri

Solo

stus summi tur re — — co li

tur me — mo ri à paſ — — si

o — nis e — — ius paſ si o —

— — nis e — — — —

ius mens im ple tur gra — ti a

et fu tu re glo ri e fu tu re

glo — — — — — — ri e

no — — — bis — no — —

bis pi gnus da tur no — —

— — bis pi gnus da tur pi gnus

da — tur al le — lu ia

pp.

al — le — lu ia al —

— le lu ia.