X

77 f

Utwór może
być jeszcze
starszy
r. 1969.

Msza Święta.

Kyrie

Andante.

Głos. Pan Bóg nasz wokół otoczył mię — ni ku Tobie się wzno — si —

Organ

my, przez Cię bie my. — bo wie — ni Twój Chry ste zgon świę ci my. Twój

Chry ste zgon świę ci — my.

Allegro Moderato

Gloria

Chwała na wysokim pie-niem i na ziemi pokój ludziom dobréj woli

Lecé Oczy-wiście Te-go tłum-nie-niem wnim-i dla Niego ie ste-

wiecie. —

Andante.

Gloria Allegro

Po wstanie ludy na głos Niebios Pana, Nad ziemią cała, miłosierdzie zachowa

O to Bóg-ży wy, przez usta ka pła na od wie ecznej prawdy głosu Bożego słowa. to Boże

ży wy przez usta ka pła na od wiecznej prawdy głosu bożego Sło-wa.

Moderato.

Credo.

Wier. w Boga je dnego Stwórcę Nieba ziemi, Wszystkich o ku wi—

Solo I. Solo II.

—dzo—nych i tajnych istno—ści, I wszystkiego przedwiekiwszystkiemi,

1 Solo 2 Solo Tutti

Wie zu sa Boga z Boga i Światło Świa—tło—ści. Wie zu sa Bo ga z Boga

i Świa—tło z Świa—tło — ści. —

Benedictus

1 Solo Duo

Bliżnij do nas, Od nas Panie to o—fiary — Chleba i wina,

1 Solo

Jak Twe Panie wła sne dary, Z których Hostya — Du szy strawa,

Bo ciało i krew Dla nas się stawa. Bo ciało i krew

Dla nas się sta — wa. —

Adagio

Sanctus

Święty Święty Święty Wiara za tarczą

Andante

1mo Solo Duo

Pan Bóg niepo ko- ty pełne jest niebo pełen jest świata cza ty

1mo Solo Duo

Je go po tę gi i chwa- ty Zagrajcie góry i morskie odmęty

Y wy narody jedno zgodnem pieśniem Śpiewajcie wiecznie Święty

Nro. 332.

Moderato

Benedictus

Święty Świę- ty pła dzoj cie pu dy niż cie się

tro- ny przedwiecznemi okiem u ta- jo ny pod po sta-

cia- my wi nai chle- ba Bóg zstąpił z Nie ba Bóg zstąpił

chle- ba. Święta Mary- a

Dona Agnus

Andante.

Soprano I

Baranku Bo - ży Zbawco Twe go lu du! U czyń go - dne mi

nas, nowe go ca du Na ziemi wią daj wią daj ser ca mi

I mieszkaj zna mi. I mieszkaj zna - mi. -

Tenor

Do - bro - ci

Soprano Primo

7745

Nro. 340.

Kyrie

Andante.

Zod - ylo sem wdzię - cznych pie - śni ku To - bie się wzno - sie my, przez

Cie bie wy - ba wie - nie Twój Twój Chry ste zgon swój - cie my. Twój Chry ste zgon swój - cie my.

Gloria

Allegro Moderato.

Chwałę Pa - na dzię - cznym pie - śniom lu - dy A - nio - ły roz - nie - scie Oży -

Już o - fia - ra do - peł„ nio - na Święte dzie - ło ruc - bos cu - du Bóg

Ite missa est

wieni Je - go Uśmie - niem Uśmie - niem Słuchać prosi - by swe - go - lu - du. Chętny ozo - ła wieb - my

na - sza mi - łość o - brot na

Uśmie - niem Uśmie - dla Nie - go ieśteś - cie

Przed. Pa - na Niech Go nasza wdzięczność stawi.

Ewangelia

po - wstańcie lu dy nagłos Nie - bios Pa - na Niech ziemia ca ła milcze nie za -

Finis.

chowa O to Bóg ży - wy przez u sta ka - płana Od wiecznej prawdy głosi bę - dzie słowa.

O to Bóg ży - wy przez u sta ka - płana Od wiecznej prawdy głosi bę - dzie sło - wa. -

Credo

Moderato.

Wierzę w Boga je - dnego Stwórcą Nie - ba zie - mi Wszystkich o - ku wi -

Solo.

do - mych i - taj - nych ist - no - ści I wszyna zro dzo ne go

Solo

Nie - zu - sa Boga z Boga

a tutti

w Je zusa z Boga Boga i świa tło świa - to - ści.

Andante.

Offertorium

Duo

Przyjmij od nas, od nas Panie te o — fia ry, Chleba i wina Jak Twe

Solo.

Jak Twe własne da ry, Z których prawa Duszy strawa, Po ciało i krew dla nas się stawa

Po ciało i krew dla nas się sta — wa. —

Adagio.

Sanctus

Andante Swięty Swięty Swięty Władca za — stępów Pan Bóg mię po — iś — ty

Solo. Duo. Solo

Pełne iest Niebo peten iest swiat ca ty Je — go po — tę — gi i chwa — ły Zagrzmij cie

gó — ry i mor — skie od — mę ty I wy na ro — dy je dno zgodnem pieniem śpiewaj cie wiarnie

Tutti

Swię — ty Swię — ty Swię — ty. —

Moderato.

Benedictus

Pa daj cie lu — dy uniż cie się tro — ny Przed śmiertelni kow chrom u ta — jo — ny

pod po sta — cia — mi wi na i chle — ba Bóg zstąpił z Nieba Bóg zstąpił z Nie — ba. —

Andante.

Agnus

Ba ranku Bo ży Zbawco Twe go lu — du U czyń go — dne mj nas nowego cu du

Na sze mj wia daj Wia daj ser — ca — mi I zmiłuj znami I zmiłuj ana — mi. —

Koniec jak Gloryą.

Soprano Secondo.

77/6.

Andante

Kyrie

Ż od gło sem wdzięcznych pie śni ku Tobie śpie wno-śle-my, Przez Cie bie wy-ba-

wie-ni Twój Chry-ste zgon swój cie-my Twój Chryste zgon swój-cie- my.-

Allegro Moderato.

Gloria

Chwała Już Bo- ska ofiara na wdzięcznym pie śniom do- peł- niona ludy A nioły wraz nie- ścię- Oży-

wieni naszą Je- go tchnieniem Świętą dzie- ło nicbroś cu- du Boż

mi- łością o- bro- na Uczim i dla nie go się stoi- cie Słuchać prośby swe- go lu- du Chylmy czoła

Je- go Przed wiekami tchnie- niem Andante na Uczimi dla nie go się stoi- cie.- Finis.

Ewangelia

Po wstańcie ludy nagłos Niebios pana Niech ziemia cała milczenie zachowa,

o to Bóg żywy przed ta ka ścia na Odwiecznej prawdy głosić będzie słowa O to Bóg

żywy przed ta ka ścia na Odwiecznej prawdy gło sić będzie sło- wa

Credo. Moderato.

Wierzę wbóg a je- dne go Stwórcę Nie ba zie- mi Wszystkiego ku wi-

2. Solo. 2. Solo.

do- mych i tajnych ist- no ści Przed wieki wspaniałemi I światłościa- mi.

Wie ku sa Bo ga z Boga Jświa tło z świa tło- ści.-

Offertorium. Andante. 2. Duo

od nas Panie te o — fia-ry Chle bu-ki Twoia i Cie Jak Twe

wtasne da-ry Z ktorych prawa, duszy Twa Strawa Cio ciało i krew dla nas się stawa,

Cio ciało i krew dla nas się sta — wa. —

Sanctus. Adagio

Andante. Swiety Swiez ty Swiety Wadca za — Ste-pro Pan Bóg nie po — iety. —

Solo. Peton iest Swiat caty 3. Duo. I mor skie od mocty I wy na ro dy je dno zgodnem pieniem

Spiewaj ecie wiecznie Swie — ty, Swie — ty, Swie — ty,

Benedictus. Moderato.

Pa-daj-cie lu-dy u-niz cie się trony, Prod smiertel-ni-ków o kim się ta

iony Bo po sta-cia mi wi na i chle — ba Boż zstąpił z Nie ba Boż zstąpił z Nie — ba

Agnus. Andante

Ba ranku Bo zy Zbawco Twego lu du, U czyń go dnemi nas nowego

cudu Na szczęś wiadaj Wa daj ser cami I mieszkaj znami I mieszkaj zna — mi. —

Nro. 340.

Kloniec jak „Gloria"