Litania

de

Beatae Mariae Virginis

a

Canto Soprano due et Basso

cum

Organo.

perscripsit. Vinc. Lesnevynski

Stanislaviae 6. Septembris 1867. anno.

Adagio

Agnus

Allegro Mod.to

Kyrie

Andante

Patres.

Andante Mod.to

Sancta.

Andante

Mater

Ante Mod.

Virgo

Mod.to

Rosa

Allegro Mto

Regina

Litania de Beata Maria Virgine.

All.o moderato Lazzari

Kyrie

Kyri=e e=lei=son Kyri=e- e= lei=son

Christe e= lei son Christe e= lei=son Kyrie e=

lei =- son Ky=ri e= lei son Kyrie e=

lei=i son

Andante

Pater

Pa=ter de cœlis Deus mise=re=re nos=tris Filio re=

demptor mun=di Deus mi=se=re nos=tris mi=se=

re re nos= tris

Andante moderato

Sancta

Sancta Ma=ri=a Sancta De=i genitrix Sancta Virgo Virginum

O=ra pro nos= bis, o=ra o=ra, o=ra, o=ra ora pro

nos= bis, o=ra, o=ra, o=ra, o=ra, o=ra pro nos=bis.

Andante

Mater

Ma=ter Christi, Mater divinae gratiae, o=ra pro nos=bis

o=ra pro nos bis o=ra o=ra pro nos=bis.

Andante moderato

Virgo

Vir=go ocene=ran=da o=ra pro nos=bis

Vir=go po=tens. o=ra pro nos=bis,

Vir=go ple=nens o=ra pro no=bis. Spe=cu=lum ju=

sti=tiae Se=des sa=pien=tiae Causa nostra le=ti=ti'a o=

ra=pro nobis Vas spiritu=a=le Vas honora=bi=le Vas

insi=gne de=voti'onis o=ra pro nobis o=ra pro nobis.

Rosa Moderato

Rosa mi=sti=ca Turris Davi=di=ca Turris ebur=

nea o=ra pro no=bis Fe=deris Ar=ca

Fa=nua Beati Stella matutina o=ra pro

no=bis Salus infir=mo=rum o=ra pro no=bis

Consolatrix afflicto=rum o=ra pro nobis Refugium

pecca=to=rum o=ra pro no=bis o=ra pro nobis.

o=ra pro no=bis.

Regina Allegro moderato

Regina Angelo=rum o=ra pro no=

bis, Regina Patriar=cha=rum o=ra pro nobis Re=

gina prophe=ta=rum o=ra pro no=bis; Re=

ra pro

ra pro no = bis. Re = gina Ap = osto = lo = rum, o

ra pro no = bis Re = gina Confes = so = = rum

ora pro no = bis Re = gi = na Virgi = num o = ra o = ra pro no =

bis. Re = gi = na Sanctorum omni = um, o ra pro no =

bis pro no = bis

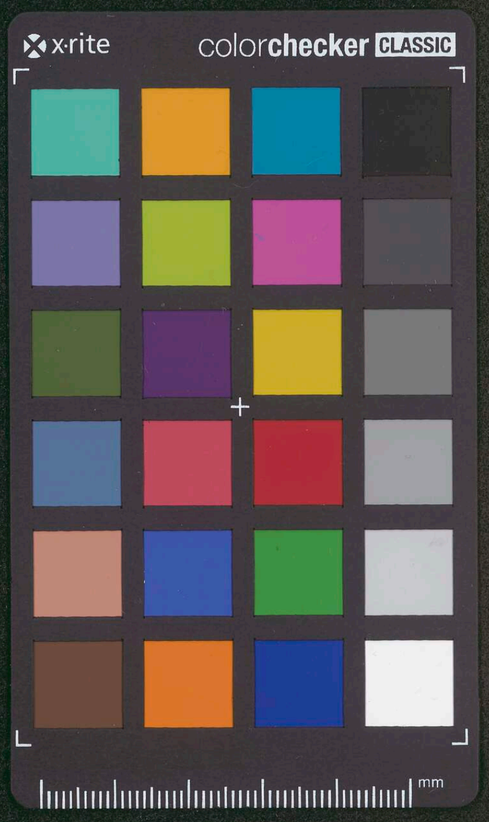
Adagio

Agnus

Ag = nus De = i qui tollis peccata

mundi Agnus Dei qui tollis peccata mundi

mise = re re = re no = bis mi = se = re re no = = bis


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Litania de Beata M. V.

Kyrie — Allegro Moderato

Kyri e lei son Kyri e e lei son Christe e e lei son Christe e lei son

Kyri e lei son Kyri e e lei son Kyri e e lei son

Pater — Andante

Pater de Coelis Deus mise re re nobis

Fili re demptor mundi Deus mise re re

no bis

mise re re no bis

Sancta — Andante moderato

Sancta Ma ria Sancta Dei genitrix Sancta Virgo Virginum O ra pro no-

bis ora O ra o ra o ra o ra pro no bis o ra o ra o ra o ra o ra pro

no bis

Mater — Andante

Ma ter Christi Mater divinæ gratiæ O ra pro no bis O ra pro nobis

Basso Solo — Soprani

Mater puris tima O re ora pro no bis

Virgo — Andante andante

Vir go vene randa O ra pro no bis Vir go potens ora pro no

bis Vir go Clemens ora pro no bis Spe cu lum justitiæ Se des sapientiæ Causa nostræ letitiæ O

ra pro nobis Vas spirituale Vas honora bile Vas insigne devotionis O ra pro nobis O ra pro no bis

Rosa V. S.

Moderato

Rosa

Rosa mistica Turis Davi dica Turis eburnea o ra pro nobis Te deris arca

Ta nua Coeli Stella matutina o ra pro nobis Salus infir mo-rum o ra pro nobis

Conso latrix afflictorum o ra pro nobis Refugium peccatorum o ra pro nobis ora pro no bis

o ra pro no bis

Allegro moderato

Regina

Re gina Angelorum o ra pro no bis Re gina patriarcharum o ra o ra pro nobis Re

gina prophe ta-rum o ra pro no-bis o ra pro no bis Re gina Apostolorum o ra pro no

bis Re gina Confes so-rum ora pro no bis Reginea Virginum o ra o ra pronobis Re

gina Sanctorum omnium o ra pro no bis pro no bis

Dagnus

Agnus

Agnus Dei qui tollis peccata mundi Agnus Dei qui tollis peccata mundi mise

re re no bis miserere no-bis

Stanisłki

Wincenty Leszczyński pisał.

Dnia 15 Sierpnia 1866.