N.ro 49a.

Missa. in A

Canto, Alto, Basso.
Violino Primo
Alto Secundo.
Corno 1mo et Secundo
et
Organo.

Del Sigr Schlifster.

N.ro 49.
Na Bore Korea

N.ro 49.

N49 Kyrie

Canto

Kyrie e e lei son e lei — son Kyrie e e lei son e

lei — — son e lei son — e lei — son e lei son e lei

Solo

son e lei son e lei son e lei son e lei — son e lei — son e lei — son e lei

son e lei son e lei son e lei son Solo Kyrie e e lei son Kyrie e e

lei son e lei son Kyrie e e lei son Kyrie e e lei son Kyrie

e e lei — — son Kyrie e e lei son —

e lei son e lei son e lei son e lei son

andante

Chri — ste — e — lei son e lei — — son e —

lei son Chri — ste e lei — son Christe e e lei —

son Christe — e lei son e lei — son e lei son

allo

Glo ri a — in ex cel sis Deo et in terra pax homi

ni bus homini bus — et in terra pax homini bus pax e

et in terra pax ho mi ni bus bo ne — volunta — tis bo — ne

bo ne voluntatis bo — ne bo — ne volun ta — tis bo ne volun

ta tis

andante

Solo

Lau da mus te be ne di ci mus te ado

te Den ma ta = me wo = lo bacho ro = i sky oj eze

ra mus a do ra mus te a — do ra mus a do ra mus te

i Syno. Duchem wie thu is ky o proszwolenie obacho ie nierozmiszniony bądź po chwe lo

— — te — — — — — — — — — — — — te a do ra — mus
Do — ie — bie Proj — eo.

a do ra mus a do ra mus te ado ra mus te glo — ri fi
noj = swoj krzyżu Ha my Ha po mor Ha polhormie ierzy wordy Ela kuj do =

ca mus glo ri fi ca mus te glo ri fi ca mus te
krz = ei Hlo = go Slaw li She mu Slwo rze = niu = swe mu

um Sancto Spiri tu. in glori a Dei Patris amen Cum Sancto

Spi ri tu Cum Sancto Spiri tu in glori a Dei Patris amen in glori a

Dei Patris a men a — men a men a men a — men a

men a men — — — a men

Patrem o mni po ten — tem fa cto rem Celi et terre Visi bi lium

O mni um et et in vi si bi li um et in u num Do mi nu Je sum Christum

Solo

Fi li um Dei u ni ge — ni tum et ex Pa tre — na tum

an te o mnia o mnia Se cu la an te o mnia Se — cu

la — Geni tum non fac tu Consubstanti a lem Patri per quo mnia

fac ta sunt Qui propter nos homines et nostram Sa — lu tem de — scen dit

de ce lis de — scendit de Ce lis descendit de ce lis

andante

Et in carnatus est de spiri tu Sancto ex Maria Virgi ne

Solo

et homo factus est homo fa — ctus est Cru ci fi xus eti am pro no bis

sub Pontio Pilato Passus et se pultus est et — se pultus est

allo

Et re surre xit ter tia di e Se cun dum Scriptu

ras Se cun dum scriptu ras et as cendit in celum Se det ad dexte

ra Patris et iterum venturus — est Cum gloria iudi ca — re Cuius regni

non erit fi nis et — in Spiritum San ctum Dominum et vi vi fi Cantem

Et vi tam Venturi Se cu li Se — cu li a — — men a

— men a — men a — men et vi tam venturi Se cu li

a men a men a men — — a — men a — men

Adagio

Sanctus — Do minus Deus Deus

Pleno

Sa ba oth Prato le ni sunt Ce li

glo — ri a tu a glo — ri a tu a glo ri a tu —

a O sanna in ex cel sis

Andante Solo

Be ne di ctus qui — ve nit be ne di ctus

qui — ve — nit qui — — venit be — — ne di ctus

qui — ve nit Be ne di ctus qui — ve nit Bene —

di ctus qui ve — — nit in no mine Do mi nè Do —

— mi ni O sanna Volti

allabreve

— sanna in ex cel sis in ex cel sis in — ex cel —

sis Osanna in ex Cel — sis ex Cel — sis in ex cel sis

Adagio

A gnus Dei qui tollis a gnus Dei qui tol

Tutti

lis qui tollis — pec ca ta mundi a gnus Dei qui tollis

a gnus Dei qui tollis qui tollis pecc ca — ta mundi — mi se

rere no bis Dona ut supra

N49 Cresto **Alto**

Kyrie e e lei son e lei — son Kyri e e lei sone

lei son e lei son — e lei

son e lei son e lei son e lei — son e lei — son e lei son e

lei son e lei son e lei son Kyri e e e lei son Kyri e e

lei son e lei son Kyri e e lei son Kyri e e lei son Kyri e e

lei son e lei son e e lei son e lei son e lei son Chryste Iacet :

Gloria allo — ria in ex celsis De o et in terra pax

homini bus homini bus homini bus et in terra pax homini bus

pax et in terra pax ho mi ni bus bo ne — volunta —

tis bo — ne bo — ne volunta tis bo — ne bo — ne volunta —

tis bo ne volunta tis

Laudamus andante Bene di ci mus te a do ra — mus a do

O so bach tro i sty Cyore i Syne Duchem

ra mus te a — do ra mus a do ra muste a

sze tw i sty a gruzu trebabowie nie wzrusz nu ny bądź po chwa lo ny a pe wa lo

do ra mus te a do ra — mus a do ra — mus

ny pe wa lo ny Do lie bie Troy ce maj — Dwoz trzewo ta my

a do ra mus te a do ra mus te a do ra mus te

na pio mo ie na szej po dlor nie wzywamy glo dlea Twej do — bro — ci

glo ri fi ca mus te glo ri fi ca mus te

bto go sta wi chemu stwo rze — nu swe mu —

Cum Sancto Verte

Presto

um Sancto Spiritu in gloria Dei Patris amen

Cum Sancto Spiritu Cum Sancto Spiritu in gloria Dei Patris

amen in gloria Dei Patris amen a — men a —

men Moderatto men a — men ÷ a — men

Credo Patrem omnipoten — tem factorem celi et terre

visibilium omnium et et invisibi lium et in unum Dominum

Solo

Jesum Christum filium Dei unigenitum et ex Patre Patre

natum ante omnia omnia Seculaante omnia

Se cu — la genitum non factum consubstantialem Patri perquem

omnia facta sunt qui propter nos homines et nostra salu tem

de — scen dit de ce lis descendit de ce lis

descendit de Ce lis

Andante

Et incarnatus est de spiritu Sancto ex Maria Virgi

ne et homo factus est homo factus est Sub Pontio Pilato

passus et se pultus est et — se pultus est

Allo

Et Resur rexit tertia die Secundum

Scripturas Secundu scriptu ras et as cendit in celum

Se det ad dextera Patris et i terum ventu rus est Cum gloria iudi

Ca re Cuius regni non erit finis et in Spiritum Sanctu

Dominum et vivi ficantem et vitam venturi Se cu li

Se — cu li a men a men a — men a — men

et vitam venturi Se cu li a men a — men ÷ a

men a — men a — men

Adagio

Sanctus Dominus Deus Deus

allo

Sa ba oth Ple — ni sunt celi

tua ÷ gloria tu — a Osanna in ex

Celsis

Andante Solo

Be ne di — ctus qui — venit Be — ne

di — ctus qui — venit Be ne di ctus qui — venit

in no mine Domine Do — mini

Allabrave

Osanna in ex celsis in ex cel —

— sis Osanna in ex Cel — sis ex cel —

sis in ex cel — sis

Agnus Verte

Adagio

A gnus De i qui tol lis a gnus De i qui

tol lis qui tollis pec ca ta mundi a gnus De

i qui tol lis qui tollis pec

cata mundi mise re re nobis no bis

Dona ut Kyrie

N49 Presto

Basso

Kyri e e lei son e lei son Kyri e e lei son e

lei son e lei son e lei son e lei son e lei

son e lei son e lei son e lei son e lei son e lei son e lei

son e lei son f e

lei son e lei son e

lei son e lei son e

Son allo

Kyrie Dalapo

lo ri a in ex celsis Deo et in ter ra

pax homini bus in terra pax pax

et in ter ra pax homini bus bone volunta tis

ne volunta tis

Laudamus Facet

Presto

um Sancto Spiri tu in glori a Dei Patris Cu Sancto

Spiri tu in glori a Dei Patris amen in glori a Dei

Patris amen a men a men a

men Moderatto a men

Credo Patrem Omnipo tentem fa ctorem Ce li et te re vi si bi li um

Do minu et et in vi si bi li um et in unum Dominu Je sum Christum

Verte Cto

Fi li um Dei u — ni ge ni tum ge ni tum non factū Consub

stanti alem Patri per quē omnia fa cta sunt qui propter nos homines et nostram

Sa lu tem de scendit de ce lis de scendit de ce lis de scendit de ce lis

andante

t in carnatus est de Spiri tu Sancto Ex Maria Virgi ne

et ho mo fa ctus est ho mo fa ctus est Sub ponti o Pi la to passus et se

pultus est et se pul tus est

allo

t Resur re xit tertia di e Secundū Scriptu ras

et as cendit in Celum Sedet a dexteram Patris et i te rum venturus est Cum glo

ri a iu di ca — re Cuius Regni nō erit fi nis et — in Spiritu Sanctu

Dominū et vi vi fi cantem et vitā venturi Se cu li a —

men a men a men et vitam venturi Seculi a men a men a

men ÷ ÷ ÷ a men

adagio

anctus ÷ ÷ Dominus Deus ~~Si~~ Sabaoth

allo

le ni sunt Celi glori — a tua

glori — a tua a O Sanna in excelsis O Sanna in excelsis

allabreve

Benedictus Tacet O — Sanna in ex cel sis in ex

cel — sis O Sanna in ex cel sis ex cel sis in ex cel sis

adagio

Agnus a gnus Dei qui tollis a gnus Dei qui tollis

qui tollis pec cata mundi ÷ mi se re re nobis

Dona tti Kyrie

descendit de celis descendit de celis descendit de celis

andante

t in carnatus est de spiri tu Sancto Ex Maria Virgi ne

et ho mo factus est homo fa ctus est Sub ponti o Pi la to passus et se

pultus est et se pultus est

allo

t Resur rexit tertia di e Secundū Scriptu ras

et as cendit in Celum Sedet a dexteram Patris et i te rum venturus est Cum glo

ri a iu di ca — re Cuius Regni nō erit fi nis et — in Spiritu Sanctu

Dominu et vi vi fi cantem et vitā venturi Se cu li a

men a men a men et vitam venturi Seculi a men a men a

men a men

adagio

anctus Dominus Deus Sa ba oth

allo

le ni sunt Celi glori — a tua

glori — a tua O Sanna in excelsis O Sanna in excelsis

allabreve

Benedictus Tacet — Sanna in ex cel sis in ex

cel — sis O Sanna in ex cel sis ex cel sis in ex cel sis

N40 Presto

Violino Primo

Kyrie

Solo

Andante

Christe

Allegro

Gloria

Kyrie Presto Da Capo

andante

Laudamus

Formata

allo Semper Staccato

Cum Sancto

allo Mod.to

Credo

andante

Incarnatus

allo

Resur

andante

Sanctus

Presto

Andante

Benedi.

allabreve

Osanna

Adagio

Agnus

vinc.

Tutti

Dona ut Kyrie

N 49 Kyrie Violino Secundo

Kyrie f. Solo p. dol p. f. p. cres f. andante

Christe alto

Da capo Kyrie Kreutz

Gloria

Laudamus Verte

Andante

Laudamus

p.

Formata

allo

Sempre staccatto

Cum Sancto

Moderatto

Credo

f.

p.

p.

f.

andante

Et Incarnatus

Et Resur

Vl.

andante

Sanctus

f.

allo

Pleni

andante

Benedi-

Osanna Verte cito

allabreve

Osanna

adagio

Agnus

Dona Nt Kyrie

N49 Presto

Cornu Primo in A.

Kyrie

Christe Tacet Kyrie Da Capo

allo

Gloria

Laudamus Tacet

allo

Cum Sancto

allo moderato

Credo

allo

Et Incarnatus Tacet

Et Resur

U.C.

adagio

Sanctus

allo

Benedictus Tacet

allabreve

Osanna

adagio

Agnus

Dona ut Kyrie

N49 Presto — Cornu Secundo in A.

Kyrie

Christe Tacet
Kyrie Da Capo

allo

Gloria

Laudamus Tacet

allo

Cum Sancto

allo

Credo

Et Incarnatus Tacet

allo

Et Resurrexit

V.C.

adagio

Sanctus

allo

allabreve

Benedictus Tacet

Osanna

adagio

Agnus

Dona ut Kyrie

N49 Presto

Organo

Kyrie

Solo

Tutti

Tutti

Solo

Andante

Christe

p.

Dalcapo Kyrie Presto

allegro

Gloria

Solo

Tutti

Solo

Tutti

Solo

Tutti

f.

Solo

Tutti

Andante
p. Solo
Laudamus

Formato

allegro Solo
Cum Sancto
Tutti
f.

allo moderato
Credo
p.

Tutti
f.

andante

Et in Carnatus
p. Solo

allo
Tutti
Et Resur-

andante
Sanctus

allo

andante Solo
Benedictus
p.

V.C.

allabreve

Osanna

Adagio Solo

Agnus

Tutti

Solo

Dona Ut Supra