№ 40. a

# Missa Ex A.

Canto Alto

Tenore Basso.

Violino Primo

dto Secundo.

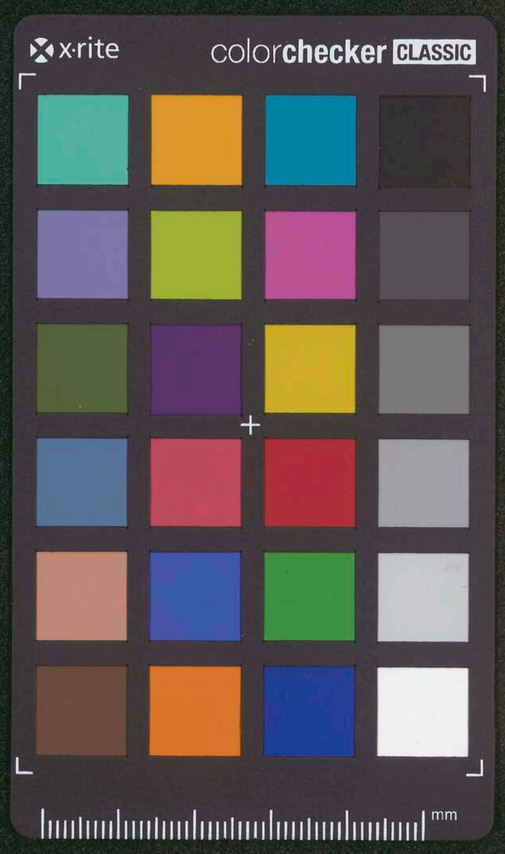
Corno 1mo Secundo

A.

Organo.

Götzbeck

№ 40.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Allabreve Moderato

N. 40. b

# Canto

Solo

Ky ri e e lei — son e — lei son e lei son

Tutti

Ky ri e e lei son — Ky ri e e lei son e lei —

Solo

son e lei son e lei son e lei son e lei son e lei son

Chris te e lei son e lei son e lei son Ky ri e e lei son Ky ri

e e lei son Ky ri e e lei son — Ky ri e e

lei — son lei — son

allo

Glo ri a — in ex cel sis De o

Solo

glo ri a Et in ter ra pax ÷ ho mi ni bus bo ne vo lun ta tis Lau da mus

te be ne di ci mus te a do ra mus te glo ri fi ca mus te gra ti as agi

mus — ti bi pro pter ma gnam glo ri am tu am Do mine

Fi li Fi li u ni ge ni te Je Su — Je — su Je su Chri

ste Do mi ne — ÷ — Deus a gnus Dei Fi li — us

Pa — tris Fi li us Fi li us ÷ Pa tris.

adagio

Qui tollis — pec ca — ta mundi pec ca — ta

Solo

mundi mi se re re-no bis Qui tollis pec ca ta pec

ca — ta mundi pec ca — ta mundi Suscipe deprecationem

nostram miserere nobis miserere no — bis

allo

Quoniam — quoniam tu solus Sanctus tu

solus Dominus solus altissimus Jesu Christe tu so — lus al

tissimus Jesu Christe Cum Sancto Spiritu in gloria

Dei Patris amen a — men a — men in gloria

Dei Patris a men a — men.

allabreve

Credo in unum Deum Patrem Omnipotentem

factorem Coeli et terre visibilium Omnium et in visibili

Adagio

um Credo in unum Deum Et incarnatus est de Spiritu

allo

Sancto ex Maria Virgine et homo factus est

Et resurrexit tertia die secundum scripturas Et in spi

ritum Sanctum Dominum et vivificantem qui ex Patre Filio

que procedit et vitam venturi Sæculi a — men

Credo in unum Deum a — men

Adagio

Sanctus — Dominus

allo

Deus Sabaoth Pleni sunt Coeli — Pleni

sunt Coeli cæli et ter — ra Gloria — tua

glo — ri a tu — a glo ri a O Sanna in ex cel

sis in excelsis

Andante Solo

Benedictus in nomine Domini in nomi

ne Domini qui venit qui venit qui venit ve

nit in no — mine Domini In nomine Domini

Benedictus qui venit qui venit In nomine Domini

qui ve — nit qui ve — nit qui venit venit in

no — mine Domini

allo

O — sanna — inex cel sis

O sanna inexcelsis

Adagio

Agnus Dei qui tollis pec ca ta mundi

miserere no — bis Agnus Dei qui —

tollis peccata mundi

Dona Volti Subito

allo

Do o na nobis — Do na no bis

pa cem Dona nobis pa — cem Do na no bis pa — — —

cem Do na no bis pa — — cem Dona nobis

Donanobis Do na no bis pa cem Dona nobis pa —

— cem Dona no bis pacem pa cem pacem

Tardo

pa cem.

N.40 Allabreve Moderato — Canto

Solo

Ky ri e e lei — son e lei son e lei son

Tutti

Kyri e e lei — son — Kyri e e lei son e lei —

Solo

son e lei son e lei son e lei son e lei son

Christe e lei son e lei son e lei son Kyri e e lei son Kyri

e e lei son Kyri e e lei son — Kyri e e lei —

son allo e lei — son

Glo ri a — gloria in ex cel sis De o

Solo

gloria Et in terra pax ÷ ho mi ni bus bo ne vo lun ta tis Laud mus

te bene di ci — te a do ramus te glo ri fi ca mus te grati as a gi

mus — ti bi propter magnam glo riam tu am Do mine

Fi li Fi li u ni ge ni te Je su — Je — su Je su Chri

ste Domine — Deus a gnus Dei Fi

li — us Pa — tris Fi li us Fi li us — Pa tris

adagio Solo

Qui tollis Qui tollis — pec ca — ta mundi pec

Solo

ca — ta mundi mise re re nobis Qui tollis pec

cata pec ca — ta mundi pec ca — ta mundi Suscipe

depre cati o nem nostram mise re re nobis mise

rere no — bis

allo

Quo ni am — quoni amtu Solus Sanctus tu

Solus Dominus Solus altissimus Jesu Christe tu Solus — al

tissi mus Je — su Chri ste Cum Sancto Spiri tu ingloria

Dei Patris amen a — men a — men in glo — ria

Dei Pa tris a men a — men

Cre do in unum De — um Patrem Omnipotentem

factorem Cœli et ter re vi si bi li um Omnium et in vi si bi li

adagio

um Cre do in unum De um, Et incar natus est de spi ri tu

allo

Sancto ex Ma ri a Vir gi ne et ho mo fa — ctus est.

Et re sur re xit ter ti a di e Se cundum scripturas et in Spiritum

Sanctum Dominu et vi vi fi cantem qui ex Pa tre Fi li o que pro ce dit et

vi tam ven turi Sæ cu li a — men Cre do in unum

Deum a — men

adagio

Sanctus — allo — Dominus

Deus Saba oth Pleni sunt cœ li Pleni

sunt Cœli Cœ li et ter ra Gloria — tua glo —

— ria a glo ri a O San na in ex cel — sis in ex cel sis

andante Solo

Be ne di ctus qui ve nit qui ve nit In no mi ne Do mi ni qui ve

— nit qui ve — nit qui ve nit ve nit in no —

— mine Domini

allo

O — sanna — in ex cel — sis

O sanna — in ex cel — sis in ex

cel sis

adagio

Ag — gnus Dei qui tollis pec ca ta mundi

mi se re re no — bis Ag — gnus Dei qui —

tollis peccata mundi

Dona Volti Subito

Presto

Do na nobis Do na nobis

pa cem Dona nobis pa— cem Do na nobis pa— —

cem Do na no bis pa— — cem Dona nobis

Dona no bis Do na no bis pa cem Dona no bis pa—

cem Dona no bis pacem pacem

Tarde

pa cem

N. 40 allabreve mode: Alto

Solo

Kyrie e leison e leisone leison Kyrie e

leison Kyrie e leison Kyrie e leisone leison e leison e

leison e leison e leison e leison Christe e leison

e leison Kyrie e leison Kyrie e leison

e leison

allo

Gloria in excelsis Deo gloria et in

Solo

terra pax hominibus bonevolun tatis Laudamuste benedicimuste

adoramusteglori fi camuste agimus ti bi propter magnu

ti li

gloriam tu am Do mine Fi li uni genite Je

su Je su Chri ste Domine

Deus agnus Dei Fi li us Pa tris fi li us Patris filius Patris

adagio Solo

Qui tollis pec ca ta mundi pec ca ta

mundi mise re re nobis Suscipe deprecationem nostra

mise re re nobis mise re re no bis

allo

Quoni am tu solus sanctus tu solus

Dominus tu solus altissi mus Jesu Chriset tu Dominus altissimus Jesu Christe

Cum sancto Spiritu gloria Dei Patris a men a men

a men in gloria Dei Patris a men

All abreve

re do in unu De um  Et in unum Dominu Jesu Chm tu filiu Dei u ni geni

tu qui propteno stram sa lu tem  Crédo in unu De um  et i terum ven

turus est cu gloria iu di care vivos et mortuos qui cu Patre et fi li o Simulado ratur con

glorificatur in remissione peccatoru et vitam venturi soculi a men a — men  Credo in

andante

unu De um a men  anctus ÷ ÷ ÷ ÷ Dominus Deus

allo

Sabaoth  leni sunt celi  ÷ ÷ ÷ ÷ etterra glo

ra glo — ria — tua  andante Solo  O sanna — in excelsis

in excelsis  In nomine Domini  in

no mine Domini  qui ve — nit

ve nit in nomi ne Do — mini  In nomine Domini  Bene

di ctus qui venit — In nomine Domini qui ve nit  qui ve

nit  allo  qui venit — in no mine Do mi ni

Sanna  ÷ ÷ inex Celsis  O sanna

inex cel sis

adagio Tutti

— gnus Dei  qui — tollis peccata mundi

Do na nobis  Do na nobis pacem Dona nobis

pa — cem dona nobis pacem  Do na no bis pa — — cem Dona nobis

Do na nobis pa — cem do na nobis pa — cem ÷ ÷ ÷ ÷

cem

N.40 allabreve mode

# Tenore

Kyrie e lei-son — Kyri e e ley son

Solo Tutti

ley son e lei son — e lei-son e lei-son

Solo

Kyri e e lei son — Kyri e e lei son e lei-

son e lei-son. e lei son

Gloria — in excelsis Deo gloria Et in terra

pax — hominibus bonevolun tatis Bene di ci mus te ado ramus te glori fi

Solo

camus te Gratias agimus — tibi propter magnā gloriā tu an Do mine

Deus — Rex Celestis — Deus — Pater omnipotens

Domine — Deus agnus Dei fi li us Pa-tris fi li

Adagio

us Patris fi lius Pa tris Qui tollis Mi se re re nobis

Suscipe deprecatio nem nostram Mi se re re nobis no bis

Allo

uoni am — tu solus Sanctus tu solus Domi

nus Solus altissimus Jesu Christe al tis simus Jesu Christe

Cum Sancto Spiritu in gloria Dei Patris amen a-men

a-men in gloria Dei Pa tris a men a — men

Allabreve

Credo in unu Deum Et ex Patre natu ante Omnia Sa cu

la geni tum non factu Consubstantia lem Patri per quæ Omnia facta sunt

Adagio
Solo

Cre do in unu Deum Et incarnatus est de spiritu Sancto Ex Maria Virgine et ho

Allo

mo factus est Et ascendit in Calis sedet ad dexteram Patris et unam Sanctam

catholicam et apostolicam Ec cle si am et vitam venturi sæculi a — — men

Cre do in unum Deum a men

Adagio

anctus — — — — Dominus Deus Sabaoth

allo

pleni sunt cœli — — cæli et terra gloria tua

gloria — — Pleni — — sunt cæli et terra pleni O sanna

in ex celsis in ex celsis Benedictus Jacet

allo

O — sanna — — — in ex celsis O sanna

Adagio

— — — in ex cel — sis in ex celsis

A — gnus Dei qui tollis pec cata — mundi mise

Presto

re — re no bis Agnus Dei qui tollis — peccata mundi

Do na nobis — — Do na nobis pa cem do

— na no — bis — Do na no bis pacem Do na no bis no

bis pa cem Do na nobis — — Do na nobis pa

cem da nobis pa — cem pa — — — — cem pia cem

Lorde

— — pa cem

N. 40 Alabreve

Moderato

# Basso

Kyri e e leison e — lei son eleison elei son

Kyri e e lei son Kiri e e leison Kyri e e leison e lei

son e leison e leison e leison e leison e leison e lei

son e lei — son Christe e leison e leison e leison

Kyri e e lei son — Kyri e e lei son Ky

ri e e lei — son e lei — son.

Gloria

Gloria in ex celsis Deo

gloria et in terra pax ÷ hominibus bonevolun tatis Laudamus

te bene di cimus te ado ramus te glo ri fi camus te glorias a gimus

Solo

— ÷ — ti bi propter magnā gloriam tu am Do mine Deus

De — us Rex ce lestis Deus Deus De us — Cateromnipo

tens Do mine fi li fi li u ni ge ni te Je — su Je

— su Je — su Chri ste Do mi ne

Deus agnus Dei fi li us Ba — tris fi li us Batris fi li us

andante

Batris Qui tollis Mise re re no — bis

Solo

Susci pe depre ca ti onem nostram Qui sedes — se

des ad dexteram Patris Se des ad dexteram Patris Mi se

re re nobis mi se re re no — bis

Quoni am — quo ni am tu Solus Sanctus

tu Solus Dominus tu Solus altissi mus Je su Christe tu So lus

al tis si mus Je su Je su Chri ste Cum Sancto Spi ri tu in

glo ri a De i Pa tris a — men a — men a

— men in glo ri a De i Pa — tris a men a — men

re do in unũ De um Et in u num Dominũ

Je sum Christũ fi li um Dei et mo pter nostra Sa lutem de scendit de cœ lis

Adagio Solo

Cre do in unũ De — um Cruci fi xus e ti am pro no bis

allo

Sub ponti o Pila — to Pas sus et se pultus est Cre do in

u num De um Cre do in u num De um Con fi te or u num baptisma

in re mis si o nem pecca torum et ex pecto re sur re cti o nem mortu

o rum et vi tam ven tu ri Se cu li a men a — men

Cre do in u num De um a men

adagio

Sanctus — allo

Do mi nus De — us Sa ba oth Ple ni sunt Cœ li

Ple ni sunt Cœ li Ple ni sunt Cœ li et ter — ra glo

— ri a glo ri a tu a glo — ri a tu — a O sanna O

Sanna in ex Cel sis in ex cel sis

Andante Solo

Be ne di ctus qui ve — nit in no mi ne Do mi

ni Be ne di ctus qui ve — nit in no mi ne Do mi ni qui

ve — nit qui ve — nit in no — —

— mi ne in no mi ne Do mi ni Be ne di ctus qui ve —

nit in no mi ne Do mi ni Be ne di ctus Be ne di ctus qui venit

qui ve nit qui ve nit in no mi ne Do mi ni qui ve — nit

qui ve — nit qui ve — — nit in no mine Do mi

ni

O sanna — in ex cel —

sis O sanna in ex cel — sis

in ex cel sis

adagio Solo

Agnus De i qui tollis pec ca ta mu —

— di Mi se — re — — re no bis Volti Subjto

A — gnus Dei qui — tollis pec ca ta mundi

Do na no bis — Do na no bis

pa cem do na no bis pa cem — Do na no bis pa cem

Do na no bis pa cem pa — cem Do na no bis

Do na nobis Do na no bis pacem Do na no bis pacem pa

Tarde

cem pa cem pa — — cem Do na no bis pa cem

N.40 Allabreve Moderato

# Violino Secundo



Kyrie

Gloria

allo

Verte Cito

adagio Solo

Quitollis

allo

Quoniam

allabreve

Credo

adagio

allo

adagio Tutti

Sanctus

allo

Pleni

andante Solo

Benedictus

p.

Hr

p.

Presto

Osanna

adagio

Agnus

allo Presto

Dona

Tarde

N. 40 allabreve Mode: Cornu Primo in A

Kyrie

allo

Gloria

allo

Quitollis Tacet

Quoniam

allabreve

Credo

adagio

Sanctus allo

Pleni sunt

allo

Benedictus Sacet

Janna

Agnus allo Presto

Dona

N. 40. Allabreve Mod.

# Cornu Secundo in A.



Kyrie

allo

Gloria

Suitolitis Jacet

allo

Quoniam

allabreve

Credo

Adagio

Sanctus allo

Pleni sunt

Benedictus Tacet

allo

Sanna

Adagio

Agnus allo Presto

Dona nobis

Tarde

N. 40.

Allabreve Moderato

Solo p.

# Organo

Kyrie

Tutti

Solo

allo Tutti

Gloria

Solo

Qui tollis Volti Subito

Adagio Solo

Quitollis

allo

Quoniam

allabreve

Solo

Credo

Solo

Solo adagio

Tutti

allo Solo

Adagio Tutti

Sanctus

allo

Pleni

andante Solo

Benedictus

allo

Osanna

adagio

Agnus

allo

Dona nobis

Tarde