Nro 20. b

Offertorium

Pastorale.

Da Labaro

Canto Tenore Basso Violino 1. Violin 2. Flor 1.

Flauto. Alt Viola Corno 1. Corn 2do et Organo.

Nro 20.

Pastoralis

Moderato

Cornuo. Primo in A

16

p

Da al Segno 3 vazi

Pastoralis Cornud 2do in A Nro 20.

Moderato

Dal Segno 3 razi

Moderatto Pastoralis Canto.

1 A. niel ski chor Pa ste rzom o gta rza. Zba — wie nie, Zwiastu iąc im Boskie go
2 Zdzło. wie czén stwemwrawnę dze na sie bie przyi — mu ie, Nie do sta tek ubostwo
3 I ktoz by tak do bre go Pa na nie mi — to wał, On nam swa tło ukaral
4. U pa oniy my do nu zek tey ma tey dzie — ci ny. Proś my a by na sie bie

1 Kto wa wy pet nie nie. Że ubzop ce zczy stey Pan ny Zba wi ciel się zro dził. By.
2 głod bo le ści cru ie. Tak nas to Bóg u ko chał zstą pu iąc wni sko ści. I.
3 od pu kła za cho wał. Więc ra zem zPa ste rza mi za nuć my przy sło bie. On.
4. przy. iął na sze wi ny. Dziś kuy my ze się zni żył do Stay ni i zło bu a.

1 nam nie bo o two rzył zwię zow o swo bo dził By nam nie bo o
2 chcąc nas do wra iem ney po cią gnąć mi to ści I chcąc nas do wra
3 nam po bło go sła wi i u lu bi so bie, On nam. po bło go
4. że by nas wy wyr szył wy wiodł zcie nią gro bu a że by nas wy

1 two rzył zwię zow o swo bo dził.
2 iem ney po cią gnąć mi to ści
3. sła wi i u lu bi so bie
4. wyr szył wy wiodł zcie nią gro bu

8

Dal tegro Znaczy

Anna Thürstmann

Tenore

Nro 20.

Moderato | Pastoralis

1 A. niel sti chor Pa ste rompgła ra zba — — wie nie Zwia stiącz im Boskiego
2 Zerdo wie crenistwemwraz ng drą na siebie przyj — — mu ie. Nie dostatek ubóstwo
3 I ktor by tak dobre go Pana nie mi to wał. On nam swiatło ukarał
4 U pa Dniy my do nu rekł tey matey dzie ci ny. Pros my aby na dziś

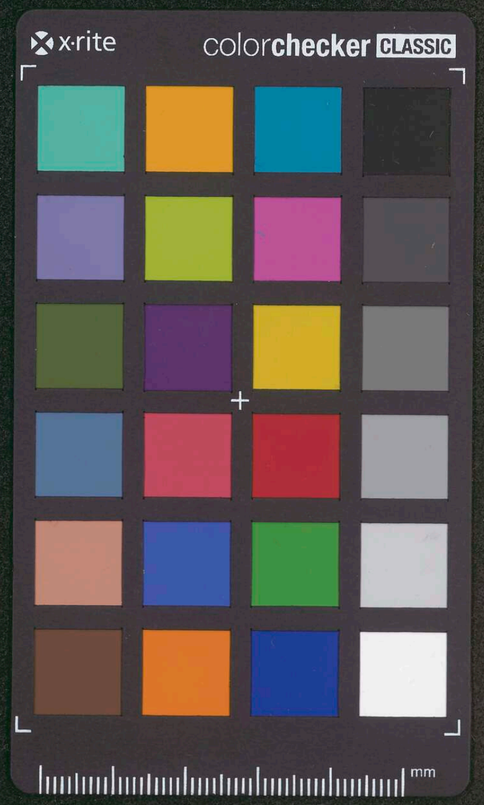
1 Sto wa wy pet nie nie. Że wsropce z crystey Pan ny Zba wi ciel się zdo dził. By
2 głod bo le ści cru ie. Tak nas to Boą u ko chał ste pu iąc wni sko śći. I.
3 od pu kła ra cho wał Wje ra zem z Pas te ra mi ra nuć my przy zło bie. On
4 przy iął na sze wi ny. Dziś thuy my że się zni ziył do stay ni i zło bu. A.

tutti

1 nam nie bo o two rzył zwią zow o swo bo dził. By nam nie bo o two rzył zwią zow o swo bo
2 chcąc nas do wra cem ney po cią gnąć mito ści. I chcąc nas do wra cem ney po cią gnąć mito
3 nam po bło go sła wi i u lubi sto bie. On nam po błogo sła wi i u lu bi sto
4 że by nas swy wyż szył wy wiodł z ciemia niagrobu. A że by nas swy wyższył wy wiodł z ciemia gro

Dal Segno 3 Razy.

1 dził
2 ści
3 bie
4 bu


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Moderato Pastoralis.

Basso.

Nro 20.

1. A niel ski chór Pas te rzo mo gła sza ła — wie nie, Zwia stu iącim Bos kiego
2. Zaś wie czeństwem wraz nę dzę na się bie przyj — mu ie, Nie do sta tek ubó stwa
3. I. Który by tak do bre go Pa na nie mi — ło wał, On nam świat łość okazał
4. U pa dniu my do na ziek, tak ma łey dzie — ci ny, Prosmy aby na siebie

1 Sło — wa, wy peł nie nie, że wszy scie zazy stey Pan ny Zba wi ciel się zro dził. By
2 głód bo leś ci czu ie, Tak nas to Bóg u ko chał, zte pu iąc wni sko ści. I
3 od — pie kła za cho wał. Więc ra zem Zba wie rza mi, za nuć my przy ścio bie. On
4 przy — iął na sze wi ny. Dzie ki my że się zniżył do stay ni, i ubo ga. A

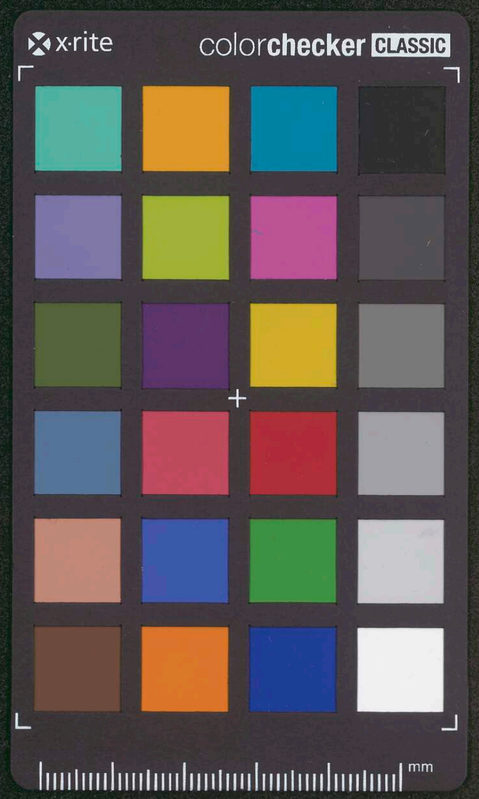
tutti

1 nam nie bo o two rzył, zwią zków o swo bo dził, By nam nie bo o two rzył, zwią
2 chcąc nas do wza iem ney, po cią gnąć mi ło ści. I chcąc nas do wza ie mney po
3 nam po bło go sła wi, i u lu bi ło bie. On nam po bło go sła wi i
4 że by nas wy wyż szył, wy wyższ szy ście nie gro bu. A że by nas wy wyż szył wy wrócił

8.

Dal Segno 3 razy

1 zków o swo bo dził.
2 cią gnąć mi ło ści
3 u lu bi ło bie
4 ście nie gro bu.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Pastoralis

Basso

Nro 20.

Moderato

p

Dal

Segno 3 razi


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Pastoralis

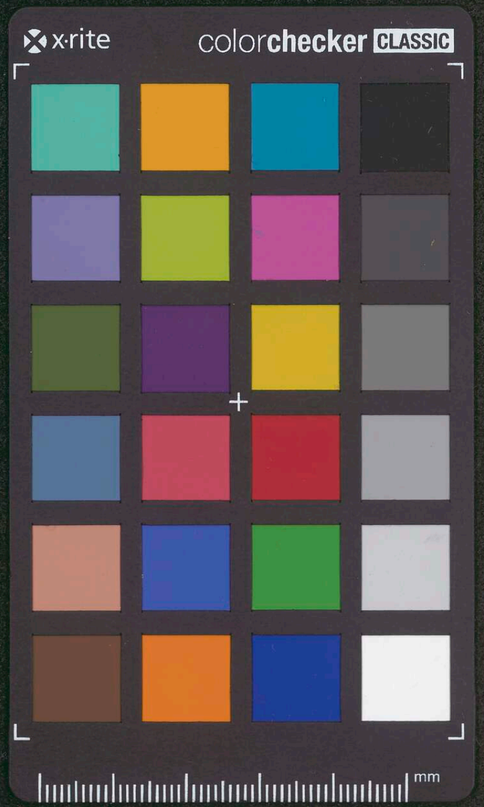
Violino Primo

Nro. 20.

Moderato

Dal Segno 3 vizi


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm



Pastoralis

Violino 2do

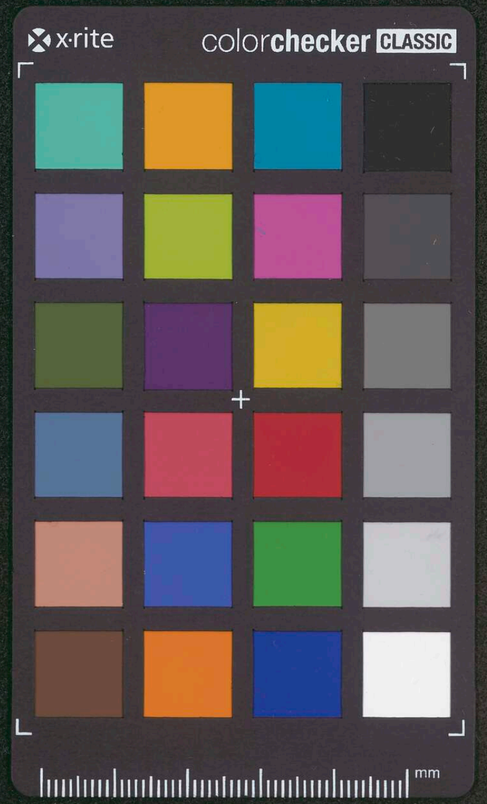
Moderato

pp

Dal Segno 3 Volte


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm


Pastoralis
Clarinetto in C
Moderato
15
Dal Segno
8.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Pastoralis

Flauto.

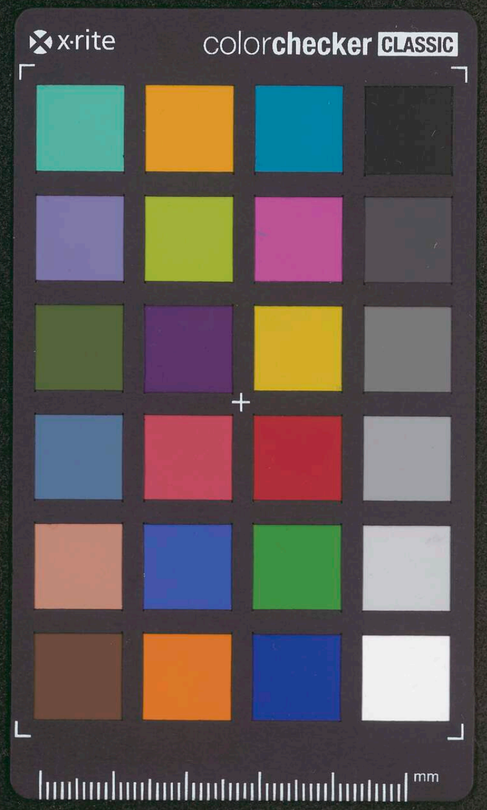
Nro 20.

Moderato

15

For

D'al Segno 3 raz


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Pastoralis

Viola unobligat.

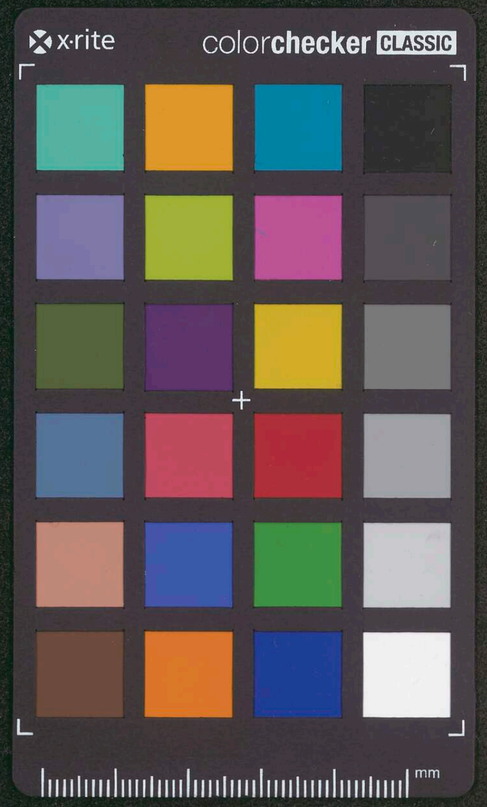
Nro 20.

Moderato

for

for

Dal Segno 3 vazi


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Organo

Nro 20.

Moderatto. Pastoralis

Tutti

Dal Segno 3 volte