N.o 16 a

Symphonia in C.

Violino Primo
Violino Secondo
Alto Viola
Clarino Primo
Clarino Secondo
Cornu Primo
Cornu Secondo.

Basso.

Del Sig.r Ign.a Pleyel.

JWaxman

N.o 16.

Dalupo no. made
ad abbatem Domn
[illegible] Dansoy


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

116 Allo molto Spirito. Violino Primo. di Riegel. 2

Sinfonia

Sempre piano

Adagio

Del.

Cres

Violino Primo.

Dal.

Cres

Menuetto

Trio

Menuetto Da Capo.

allo.

Rondo

piano

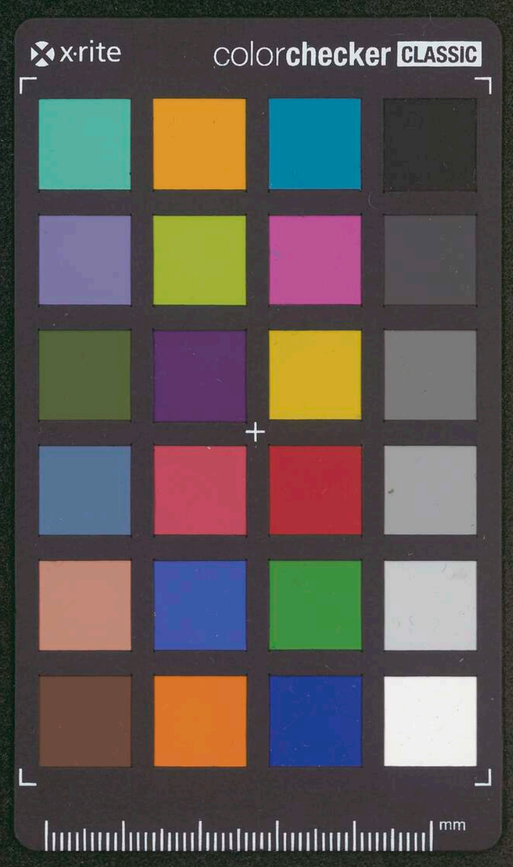
for.

piano

for.

Adagio

Tempo primo


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

N16 Allo molto Spiritu **Violino Secondo** di Pleyel.

Sinfonia

piu.

piano

I.

Verte Cito.

piano

Adagio

Semper piano

Menuetto

piano.

piano

Trio

Menuetto
Da capo.

Rondo

pia.

Adagio.

Tempo primo.

N 16

Allo Molto.

Alto Viola Obligati

Sinfonia

Verbatur.

Menuetto

Trio

Menuetto. Da Capo.

Rondo

Allo.

Major

Fine.

Adagio Con Sordini

adagio.

Tempo primo

Finem

N:6 Clarino Primo. in C.

Symphonia allo

Rondo allo

Adagio Tacet.

24.

30.

22

12

18.

Adagio

allo.

N 6 allo. Clarino Secondo in C. 11

Sinfonia

Rond

24.

24.

35

24.

20.

22.

18.

pp

alla.

Adagio

Tempo. 1mo.

Fine.

No 6 Allo molto. Corno Primo. in C.

Sinfonia

Adagio in F.

Adagio

Menuetto.

Trio Tacet / Menuetto. Dalapo

Rondo. allo.

adagio.

Tempo prima

Fine

N:16 allo

Cornu Secondo. in C.

Sinfonia

Adagio. in F

Menuetto.

Trio Facet Menuetto Da Capo.

Rondo

24.

18.

Tempo primo

allo.

Adagio.

N 16 Allo con Spirito Basso. di Pleyel.

Sinfonia

Menuetto.

Trio

Menuetto. Da Capo.

Rondo

Adagio

Vertatur

Adagio.

Tempo primo.

fp fp fortiss: f

finis