N5i

Missa Pastoralis

a

Canto Allo
Tenore Basso
Violino Primo
Violino Secundo
Clarino Primo
Clarino Secundo

e

Org.mo

Authore Sigr Brixi

J. Cichatti [illegible] 1792

2 mey

N5

Summaryusz zebranych Zboż tak w Snopie z Wymłotow; jako i w Ziarnie Namiaru w niżey wy

		Żyto. ww								Pszenica						Jęczmień						Owies.					
		w Snopie			w Ziarnie					w Snopie		w Ziarnie				w Snopie		w Ziarnie				w Snopie		w Ziarnie			
		Ozime		Jare		Ozime		Jare		Poślad		Kopy	Snopy	Kopy	Snopy	Kopy	Snopy	Kopy	Snopy	Kopy	Snopy	Kopy	Snopy	Kopy	Snopy	Kopy	Snopy
		Kopy	Snopy	Kopy	Snopy	Kopa	Kopa	Kopa	Kopa	Kopa	Kopa																
Podkaszternym	Zwiziono	143	41	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	100	25	–	–	–	–	85	33	–	–	–	–
	z Wymłotu	151	8	–	–	99	8	–	–	3	5	–	–	–	–	–	–	104	40	123	18	12	24	81	28	92	2	–	–
Zagorski	Zwiziono	276	32	–	–	–	–	–	–	–	–	144	34	–	–	–	–	157	8	–	–	–	–	192	33	–	–	15	2
	z Wymłotu	299	17	–	–	228	18	–	–	6	21½	161	21	140	28	16	28	169	25	210	15	17	13	193	48	229	20	15	2
Tucholabski	Zwiziono	101	40	6	50	–	–	–	–	–	–	74	–	–	–	–	–	82	7	–	–	–	–	62					
	z Wymłotu	108	–	7	18	147	8	7	14	2	21	79	24	92	20	5	11	84	40	110	12	8	2	66	2				
Zakrzowski	Zwiziono	256	17	4	40	–	–	–	–	–	–	83	9	–	–	–	–	96	28	–	–	–	–	132	17				
	z Wymłotu	257	28	4	40	308	7	1	30	5	16	83	22	78	9	5	–	96	34	96	20	13	2	132	32				
Ochmanow	Zwiziono	145	32	5	52	–	–	–	–	–	–	115	40	–	–	–	–	69	37	–	–	–	–	177	28				
	z Wymłotu	147	7	5	52	171	18	2	24	2	18	115	33	79	19	5	26	63	42	68	30	5	21	177	46	18			
Łyzkowski	Zwiziono	81	5	–	–	–	–	–	–	–	–	146	40	–	–	–	–	194	15	–	–	–	–	66	10	–			
	z Wymłotu	80	21	–	–	72	22	–	–	2	26	146	29	99	22	14	20	197	14	214	3	16	13	66	40	105	7		
Gorzkowski	Zwiziono	210	40	–	–	–	–	–	–	–	–	110	10	–	–	–	–	92	–	–	–	–	–	182	–	–	–	4	–
	z Wymłotu	210	41	–	–	221	10	–	–	2	25	110	–	67	8	4	8	90	2	115	–	3	8	182	50	205	20	4	–
Łazowski	Zwiziono	172	–	–	–	–	–	–	–	–	–	123	10	–	–	–	–	90	12	–	–	–	–	209	12	–	–	10	–
	z Wymłotu	171	35	–	–	235	22	–	–	1	22	122	28	78	29	7	1	90	20	126	2	18	–	208	34	324	6	10	–
Podjasiński	Zwiziono	98	–	–	–	–	–	–	–	–	–	19	31	–	–	–	–	17	30	–	–	–	–	84	–	–	–	2	–
	z Wymłotu	100	6	–	–	148	23	–	–	1	8	20	7	13	27	1	9	18	44	19	25	–	8	90	24	113	24	2	8

Przemiar Zbóż po Folwarkach w Ko

		Żyto.						Pszenica						Jęczmień						Owies			
		Ozime.		Jare		Poślad		Grudnie		Poślad		Grudnie		Poślad		Grudnie		Poślad					
		Kopa	Kopa	Kopa	Kopa	Kopa	Kopa	Kopa	Kopa	Kopa	Kopa	Kopa	Kopa	Kopa	Kopa	Kopa	Kopa	Kopa	Kopa	Kopa	Kopa	Kopa	Kopa
W Folwarkach	W Podkaszternim	1	–	–	–	–	17	–	–	–	–	20	21	–	–	2	6	–	–				
	Zagorskim	42	6	–	–	1	12	17	20	5	–	10	7	13	19	–	–	–	–				
	Tucholabskim	28	4	–	–	–	–	4	18	1	28	–	7	4	8	–	–	–	–				
	Zakrzowskim	–	27	–	–	–	26	26	5	–	–	–	16	5	24	1	8	–	–				
	Ochmanowskim	8	–	–	–	1	16	2	22	1	–	–	17	–	–	2	2	–	–				
	Łyzkowskim	–	–	–	–	1	11	–	–	1	24	42	12	2	5	–	–	–	–				
	Gorzkowskim	–	2	–	–	–	–	11	30	–	–	6	19	–	–	–	–	–	–				
	Łazowskim	20	20	–	–	1	4	12	10	2	8	24	16	1	20	–	–	–	–				
	Podjasińskim	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–				
	W Gorzelni Łazow.	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–				
Summa		100	27	–	–	6	22	75	9	11	28	106	19	25	12	5	16	–	–				

N.5 i Allabreve

Canto

Kyrie e lei son Kyrie e lei son Kyri e e leison

e leison Kyri e e lei son Kyri e e leisone

leison Kyri e e lei son Kyri e e lei sone lei son e lei

son e lei son Christe e leison e leison Christe e leison

e leison Christe e leison Christe e lei son Christe e

leison Christe e lei son Kyrie e lei son Kyri e e

leisone leison Kyri e e lei sone lei son Kyri e e lei son

Kyri e e lei sone lei son e lei son e lei son e lei son e lei sone leison Chri

ste e leison e leison Christe e leison e leison Kyri e e

leison Kyri e e lei son Kyri e e lei son Kyri e e lei sone lei

son Gloria in excelsis De o et in

terra pax ho minibus bo no volun ta tis laudamus te bene di

ci mus te a do ra mus te a do ramus te glori fi ca mus

te a do ra mus te a do ramus te glori fi ca mus te

gra ti as a gi mus ti bi propter magnam

glori am tu am propter magnam gloriam tu am

propter ma gnam — gloriam tu am

Domine Deus Rex Ca les — tis Domine Fi li u ni geni —

te Domine Deus Agnus Dei Fi li us Ca tris fi li us Ca

tris fi li us — Ca — tris fi li us Ca tris fi li us Ca tris fi

li us Ca — tris

Qui tollis Tacet

allo

uo ni am tu so lus ÷ Sanctus tu Solus ÷ Dominus

So lus al tis si mus Jesu ÷ Chri ste Je su Chri ste

p. f.

Quoniam tu Solus ÷ Sanctus tu Solus ÷ Dominus Quoniam

tu Solus ÷ Sanctus tu Solus ÷ Do mi nus Solus alti ssi

mus Je — su Chri ste Solus al tis si mus Je — su Christe Cum

Sancto Spiri tu in glori a Dei Patris Cum Sancto Spiri tu in gloria

De i Pa tris A — men A men A men

re do in u num Deu Patrem Omnipotente Facto rem Ca li

Ca li et terræ vi si bi li um Omnium et in vi si bi li um

et ex Patre natum ante Omnia Se cula De um de Deo lu

mende lumine De um ve rum de Deo ve ro ge ni tum no factum

Consubstanti alem ge ni tu non factum Consubstanti alem

Consubstanti alem Patri perquè Omnia ÷ facta sunt qui

propter nos homines nos nas homines et propter nostra Sa lu tem qui

propter nos homines nos nos homines et propter nostra Sa lu tem des

cen dit ÷ de Ca — lis des cen dit ÷ de Ca lis des

cen dit de Ca lis

Andante Solo

— t in car na tus est de spiri tu San — cto

na tus ex Mari a Vir gi ne et ho mo fa ctus est Cruci

fixus e ti am e ti am pro no — bis Sub Pontio Pi

la — to passus ÷ ÷ et Se pultus

est

— t resur rexit ter ti a Di e Se cun du Scriptu ras Scri

ptu — ras et as cendit ascendit in Cælum Se det

ad Dexteram Patris et i terum ve tu rus est cum glori a

iu di care iu di care vi vos ÷ ÷ et mortuos Cuius

Regni non no e rit fi — nis et in Spi ri tum Sanctum

Dominum et vi vifi cantem et ex Patre et fi li o

quempo cedit Et unam Sanctã ÷ Catho li cam et Apos

to licã Ec clesi am confite or u num Baptis ma in remissi

onem pecca to rum et — exs pecto Resurrecti o — nem

mor — tu orum et vi tam vi tam venturi Sæcu li venturi

Sæcu li A — men

adagio

Sanctus ÷ ÷ ÷ ÷ Dominus Deus Sabaoth

allo

Sanctus Dominus Deus Dominus Deus Saba oth Pleni sunt

Cæ li Cæli et ter ra glo — ri a glo — ri a glo —

— ri a tu — a Pleni Sunt Cæ — li Cæli et ter

ra Pleni sunt Cæ — li Cæli et ter — ra glo — ri a

tu a glo — ri a tu a Osanna O San na in ex

celsis in ex cel — — — sis

Andante Solo

Be — ne di ctus Be — ne di ctus qui ve —

— nit in No mi ne Domini Be — ne di ctus qui

ve — — — nit in No mi ne Domini qui venit qui venit m

No mi ne no mine Domi ni qui ve nit qui ve nit in

No mi ne No mine Domi ni Be — ne di ctus

Be — ne di ctus qui ve — — nit qui ve — — nit in

no mine in no mine in no mi ne Do mini qui ve —

— nit in no mi ne Domini qui ve nit qui ve nit in No mine

no mine Domi nu qui ve nit qui ve nit in No mi ne No mine

Domi ni adagio in no mi ne Do — mi ni

Agnus De i qui tol lis pec ca ta

pec cata mun di mi se re re mi se re re no — bis

Solo

Agnus De i qui tol lis qui tol lis pec ca ta pec

cata mundi mi se re re mi se re re no bis Agnus De i

Agnus De i qui tollis pec cata peccata mundi

allo

Da na bis pacem da no bis pacem da no bis pacem

pa — cem Do na no bis do na no bis da no bis pa cem

da no bis pa cem da no bis pa — cem do — na no bis

pa — cem pacem no bis pacem pa cem no bis pa cem

da no bis pacem da no bis pacem da no bis pacem pa—

cem do na no bis do na no bis do na no bis pa—

cem do na no bis do na no bis do na no bis pa

cem da no bis pa cem do — na no bis pa —

cem pa cem no bis pa cem pa cem no bis pa cem

45.

Allabreve Alto

Kyri e e lei son kyri e e lei son kyri e e

p.

lei sone leison kyri e e lei son kyri e e lei son kyri

e e leisone leison kyri e e lei son kyri e e

lei son e lei son e lei son e lei son Chri ste e

leison e leison Chri ste e lei son e leison Chri ste

÷ e leison Christee lei son Christe ÷ e lei son kyriee

lei son kyri e e lei son kyri e e leison e leison kyri

e e leisone leison kyri e e lei son kyri e e lei

son e lei son e lei son e lei son e lei son e lei son Christee

leison e leison Christe e leison e leison kyri e e leison

kyri e e leison kyri e e leison kyri e e leisone lei son

allo

lo ri a ÷ in ex celsis De o Et in terrapacho

mi ni bus bone vo lun ta tis laudamus te benedi cimus

te A doramus te A doramus te glori fi ca mus

p.

te A doramus te A doramus te glori fi ca muste

gra ti as a gi mus a gi mus ti bi propter

magna glo ri am tu am propter magna glo ri am

tu am glo ri am tu am glo ri am tu am glo ri am

tu am Do mine Deus Rex ce les — tis Do mi ne fi li

u ni ge ni te. Do mine De us A gnus De i fi li us pa

tris fi li us pa tris fi li us pa — tris fi li us pa tris fi

li us pa tris fi li us pa — tris Qui tollis Facet

allo

— uoni am tu Solus ÷ Sanctus tu Solus ÷ Domi

nus Solus al tis si mus Je su — ÷ Chri ste Je su Chriſte

Quoni am tu Solus — ÷ Sanctus tu Solus ÷ Dominus

Quoni am tu Solus ÷ Sanctus tu Solus ÷ Dominus So

lus al tiſſi mus Je — su Chriſte Solus al tiſſi mus Je — su Chriſte

Cum Sancto Spiritu in glori a Dei patris Cum Sancto Spiri tu in

glori a De i pa tris a men a men a men

Tutti

— re do in u num Deum pa trem o mnipotentem fa ctorem

Co li Co li et ter re vi si bi li um o mnium Et in uiſibilium

bi li um Et ex pa tre natum ante o mnia Se cu la

De um de De o lu men de lu mi ne Deum ve rum de

De o ve ro . ge ni tum non factum Con ſub ſtanti a lem geni

tum non factu Con ſub ſtanti a lem Con ſub ſtanti a lem pa tri

per quē O mnia O mnia facta ſunt qui propter nos homines nos

tros homi nes et propter nostra Sa lu — tem Qui propter nos homines

nos ÷ homi nes et propter nostram Sa lu tem de ſcen dit de

ſcendit de Cœ lis des cen dit — ÷ de Cœ lis des

cen dit de Cœ lis

andan. Soto

— t in Car na tus est de ſpi ri tu Sa —

cto natus ex Mari a Virgi ne Et ho mo factus est

Cru ci fixus e ti am E ti am pro no bis Subponti

o pi la — to Paſſus — ÷ ÷ ÷

et Se pul tus est

alto

— t Re ſur re xit ter ti a di e Se cundum Se cundum

Scrip ptu — ras et aſ cendit aſcendit in Cœ lum Se det ÷

ad dexterram patris et J te nam ven tu rus eſt cum gloria

Judi care Judi care Vi vos Vi vos et Mortuos

Cuius regni non erit Fi — nis et in Spiritum Sanctu

Dominum et vi vi fi cantem qui ex patre et Fi li o quepro

ce det Et unam Sanctã Sanctã Cath o li cam et Apos

to li cam Ec cle si am Confi te or u num baptis ma in re

mi si o nem pec ca to rum Et ex pecto Resurrecti onem

Mor tu o rum Et vi tam Vi tam Venturi Sæ cu li Venturi

Sæ cu li A — men

Adagio

Sanctus — — — — Dominus Deus Saba

oth Sanctus Dominus Deus Dominus Deus Saba oth

Allo

Ple ni sunt Cæ — li Cæ li et ter ra glo ria

glo ri — a glo — — ri a tu — a Pleni sunt

f.

Cæ li Cæ li et terra Pleni sunt Cæ — li Cæ li et ter

ra glo — ri a tu — a glo — ri a tu a O Sanna

O Sanna in ex cel sis in ex cel — — sis

Benedictus Tacet

Adagio Solo

Agnus De i Qui tol — lis pec ca ta

pec ca ta mun di Mise re re mise re re no — bis

Agnus De i Qui tol lis Qui tol lis pec ca

ta pec ca ta mundi mi se re re Mise re re no bis Agnus

De i Agnus De i Qui tollis peccata peccata mundi

Da nobis pacem

pa — cem dona nobis dona nobis Da no bis pa cem

da no bis pa cem da nobis pa cem Do — na no bis

pa — cem — nobis pa cem pa cem no bis pa cem

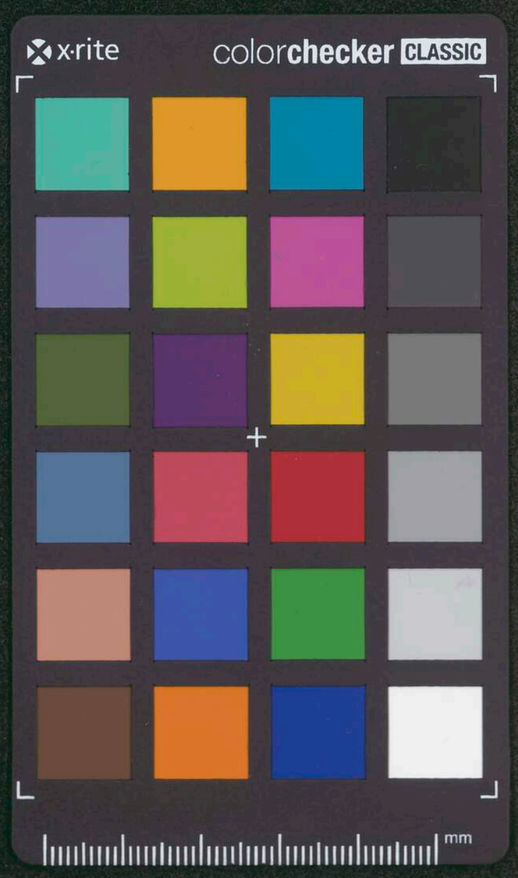
Da no bis pacem Da no bis pacem — pa cem

dona nobis Do na no bis Do na no bis pa cem

dona no bis — — pa — cem

da nobis pa — cem do — na no bis pa — cem

pa cem no bis pa cem pa cem no bis pa cem


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Allabreve

Tenor

Kyrie e leison — kyri e e-leison

e leison kyrie e leison — kyri e e leisone

leison kyri e e leison kyri e e leison e leisonelei

son e lei — son Christe e leison Christe eleison

Christe — e leison Christee lei son Christe — e leison

Christee lei son kyrie e leison — e lei sone

leisone leison kyri e e leisone leison kyri e e

lei son kyri e e leison e leisone — e leison elei

sone lei son Christe e leison Christe e leison

kyri e e leison kyri e e leison kyri e e leison

kyri e e leison e lei son

allo

Gloria — in excelsis De o Et in terra

paxho minibus bone volun ta — tis Laudamus te Bene

di cimus te A — do ramus te A do ramus teglo ri fi

ca — mus te A do ramus te A do ramus te glo ri fi

ca — mus te propter magnam glo ri am tuam

propter magna glori am tu am glori am tu

am glori am tu am glori am tu – am Domine Deus

Rex ce le stis Domine fi li u ni geni te Domine

Deus Agnus Dei fi li us Pa tris fi li us Patris fi

li us pa tris fi li us Patris fi li us Pa tris fi li

us pa tris Quitollis Tacet

ollo

uo ni am tu Solus ÷ Sanctus tu Solus ÷

Dominus Solus Al tis si mus Je su ÷ Chriſte Jesu

Chri ste Quoniam tu Solus ÷ Sanctus tu Solus ÷

Dominus Quoniam tu So lus ÷ Sanctus tu Solus ÷

Dominus Solus Al tis si mus Je su Chriſte Solus Al

tis si mus Je su Chriſte Cum Sancto Spiri tu in glori a

de i patris Cum Sancto Spiri tu in glo ri a de i pa tris

A men a men a men

Tutti

re do in u num Deum Pa trem O mni po tentem factorem

Cœ li ÷ et Cœ li vi si bi li um O mnium et in

vi si bi li um et in u num Do mi num Je sum Chriſtū

fi li um dei u ni ge ni tum lu men de lu mine Deum

verum de De o ve ro ge ni tum non factum Consubstan

ti a lem ge ni tum non factum Consubstanti alem

Consubstanti a lem Patri per quē O mni a O mni a facta

sunt qui propter nos hō mi nes nos ÷ homines et propter nos

tram Sa lu tem Qui propter nos homines nos ÷ homines

et propter nos tram Sa lu tem Des cen dit de Cœ lis

De scen dit des cen dit scen dit de Cœ lis

Et Incarnatus Tacet

Et Re sur re xit ter ti a die Se cun dum Scrip

tu ras Scrip tu ras et as cen dit as cen dit in Cœ lum

Se det ÷ ad Dexte ram pa tris et I te rum ven tu rus est

Cum glori a Ju di ca re Ju di ca re vi vos ÷ et Mor tu

Solo

os Cu ius Re gni non e rit fi nis et in Spiritum

Sanctum Do mi num et vi vi fi cantem qui ex

12 Tutti

Ba tre et fi li o quepro cedit Et unã Sancta

Sanctã Catho li cam et A pos to li cam Ecc le – si am con

fi te or u num Baptis ma in re miſsi onem pecca

to rum et ex Specto Resur re cti onem

Mortu orum et vi tam vi tam venturi Se cu li venturi

Se cu li a — men

adagio

Sanctus — Do minus Deus Saba

oth Sanctus Do minus Deus Do minus Deus Sa ba oth

allo

Ple ni sunt Cœ li Cœ li et ter ra glo ri a

glo ri a glo — ri a. tu a Pleni sunt

Cœ li Cœ li et ter ra Pleni sunt Cœ li Cœ li et

ter ra glo ri a tu a glo — ri a tu a O sanna

O Sanna in ex cel sis in ex cel sis

Benedictus Facet

Adagio

Agnus De i Mi se re re

mi se re re no — bis A gnus De i

A gnus De i A gnus De i Qui tollis pec

cãta pec ca ta mundi

Da no bis pa cem da no bis pacem da no bis

pa cem pa — cem pa cem pa cem do na

no bis no bis pa cem da no bis pa

cem do na no bis pa — cem pa cem no bis

pa cem — no bis pa cem da no bis pacem da no

bis pacem da no bis pa cem pa cem pa cem

pa cem pa — cem pa cem pa cem pa

cem pa — cem da no bis pa cem

do na no bis pa — cem — no bis pa

cem pa cem no bis pa cem

Finis


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

N°5. Allabreve

Basso

Kyrie e lei son

Kyrie e lei son

Kyrie e lei son

Kyrie e lei son

Kyrie e lei son

Kyrie e lei son

Christe

Christe

Christe

gloriam tu am gloriam tuam gloriamtu —

am Domine Deus Rex ce les tis Domine fi li uni

ge — nite Domine Deus Agnus Dei fi lius pa tris fi

li us pa tris fi li us pa — tris fi li us pa — tris fi lius

pa tris fi li us pa — tris

andante Solo

Qui tollis pec ca ta pec ca ta mun

— di Mise re re mise re re nobis Qui tollis pec ca — ta

pec ca ta mun di mi — se re — re mi — se

re — re mi se re re mi se re re no — bis Qui

tollis pec ca ta pec ca — ta mundi Sus ci pe de pre

ca ti o nem nos — tram Sus ci pe de pre ca ti o nem

no — stram Qui se des qui se des ad Dexteram pa tris

mi se — re — re mi — se re — re mi se re re

mi se re re no — bis

allo

— — uoniam tu Solus — ÷ Sanctus tu Solus — ÷ Dominus

Jo lus Al tis si mus Je su — ÷ Christe Jesu Christe

for

Quoniam tu Solus — ÷ Sanctus tu Solus — ÷ Dominus

Quoniam tu Solus — ÷ Sanctus tu Solus — ÷ Dominus Solus Al

tis si mus Je — su Christe Solus al tis si mus Je — su Chri

ste Cum Sancto Spiri tu in glori a de i patris Cum Sancto Spiri

tu in glori a de i pa tris a men — ÷ a men

— re do in u num Deum Patrem omnipotentem Factorem

Ca li Ca li et ter ra Vi si bi li um omnium et in vi

si bi li um Et in u num Do minum Je sum Christum

Fi li um de i u ni ge ni tum lu men de lu mine Deum verum

de Deo ve ro ge ni tum non fa ctum Con sub stanti a — lem

ge ni tum non fa ctum Con sub stanti a lem Patri per quē Omnia

per quem o mni a o mni a — ÷ facta sunt qui propter nos

homines nos ÷ homi nes et propter nostram Sa lu — tem

qui propter nos homi nes nos ÷ homi nes et propter nos

tram Sa lu — tem De scen dit de ce — lis De

scen dit de Ca — lis De scen dit de Ca lis

Et In Car
natus Tacet

allo T.

Et Resurrexit tertia die Secundu Secundu Scrip
tu — ras et ascendit ascendit in ce lum Sedet ad Dex
teram Dex teram patris et i te rum ven tu rus est Cum glori a
Judi ca re Judi ca re vi vos vi vos et mor tu os
Solo
Cu ius Regni non e rit fi — nis Quicú patre
Tc Cum Patre et fi li o Si mul A do ra tur et Conglo
T.
ri fi ca tur Qui lo cutus est per pro phe — tas Et unam
Sanctã Sanctã Cath o li cam et Aposto — licam Eccle — si
am Confi te or u num Baptis ma in re mis si o nem
Pec ca to rum et — ex Spec to Re sur rec ti — onem
mor tu o rum et vi tam vi tam venturi Sæ cu li
venturi Sæ cu li a — men
adagio T.
Sanctus — — — — — Dominus Deus
Sa ba oth Sanctus Do mi nus Deus Dominus Deus Sa ba oth
allo T.
Ple ni sunt Cæ li Cæ li et ter ra glo — ri a
glo — ri a glo — — — ri a tu — a Pleni sunt

T.

Cæ li Cæ li et ter ra Pleni sunt Cæ li Cæ li et ter ra
glo — ri a tu a glo — ri a tu a O Sanna O Sanna
in ex cel sis — ex cel sis
Benedictus
Tacet
Adagio Solo
A — gnus De i Mi se re re Mi se
re re no — bis A gnus De i A gnus
Dei A gnus De i qui tol lis pec ca ta pec ca ta mundi
D — o na bis pa cem da no bis pacem Da no
bis pa cem pa — cem pa cem — do na
no bis no bis pa cem da no bis pa cem da
no bis pa cem pa — cem pa cem no bis pa cem
pa cem no bis pa cem da no bis pa cem da no bis
pacem da no bis pa cem pa — cem pa cem
pa cem pa — cem pa cem pa
cem pa — — cem da no bis pa cem da
no bis pa cem pa — cem pa cem no bis pa cem
pa cem no bis pa cem


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Violino Primo

Kyrie

allabreve

Gloria

allo

V. Cito

andante Mo

Quitollis

allo

Quoniam

allo

Credo

andante

Et Incarnatus

allo

Et resurrexit

V. Cito

adagio

Sanctus

allo

Plenisunt

andante

Benedictus

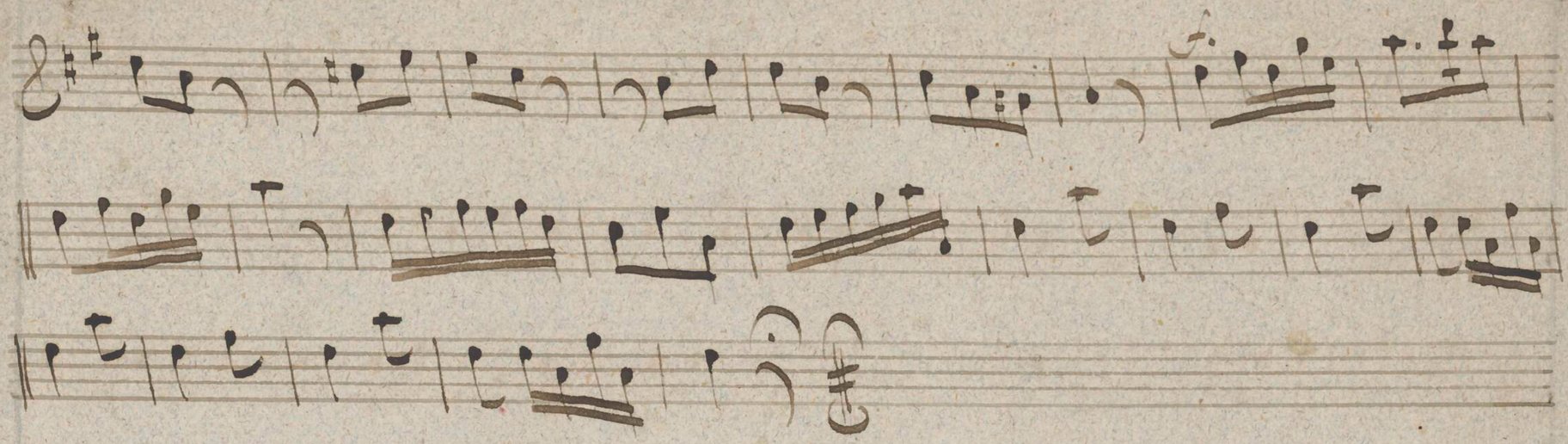
andante p.

Agnus

allo

Dona

V. Cito



N:2 Allabreve

Violino Secundo

Kyrie

allo

Gloria

V. Cto

Qui tollis

allo Tutti

Quoniam

allo

Credo

andante Solo

Et incarnatus

allo Tutti

Et resurrexit

Segnitur Sanctus

Adagio Tutti

Sanctus

Pleni

allo

andante

Benedictus

andante p.

Agnus

allo

Dona nobis


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Ns

allo

Clarino Primo in D:

Kyrie

allo

Gloria

Quitollis

Tacet

Quoniam allo

allo

Credo

Et Incarnatus Et resur
Tacet

allo

adagio

anctus

leni

Bene
Tacet

Agnus

Dona

N.5

allo Clarino Secundo in D:

Kyrie

allo

Gloria

Quitollis
facet

allo

Quoniam

allo

Credo

Et Incar
Tacet

resurrexit

adagio

Sanctus

Pleni

Benedictus
Tacet

Agnus

Dona

Nº 5 Allabreve

Organo

Kyrie

Solo

Tutti

Gloria

for

Solo

U. C.

for

Quitollis

Solo

allo T.

Quoniam

Credo

adagio Solo

Et in Carna:

allo Tutti

Et Resurre:

Tutti

adagio

Sanctus

allo

Pleni

andante Solo

Benedicti

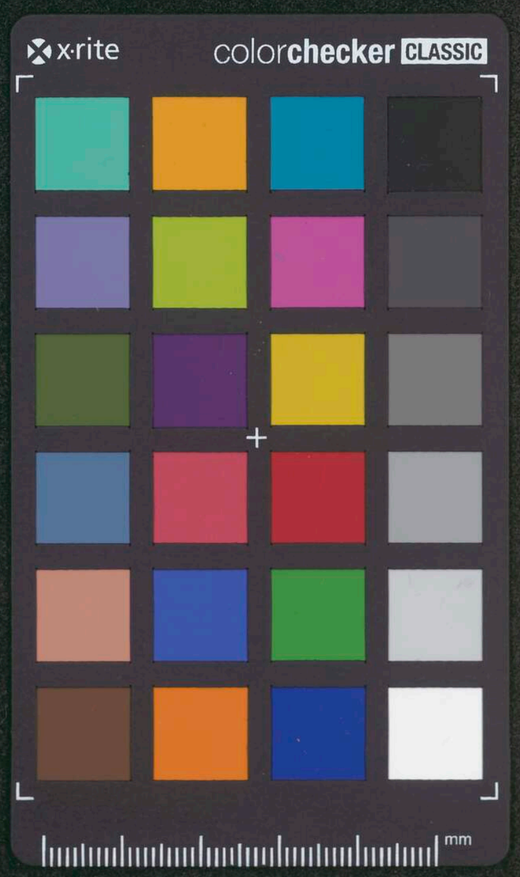
adagio Solo

Agnus

Tutti

Dona nobis

Finis


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm