N. 4. 9.

Moderato

Tenore

Ky ri e e lei son e lei son Ky ri e e

lei son Ky ri e e lei son Ky ri e e lei son Ky ri e e lei sone

le i son Ky ri e e lei son Ky ri e e lei son Christee

le i son Christee le i son Ky ri e e lei son e

lei son Ky ri e e lei son Ky ri e e lei son Christee lei son

Christee lei son Ky ri e e lei son e lei son Chri –

stee lei son

Allegro molto

Glo ri a in ex cel sis De – o et in terra pax ho

mi ni bus bonæ vo lun ta tis lau da mus be ne di ci mus te gra ti as

a gi mus a gi mus ti bi prop ter ma gnam glo ri am tu am Domine

De us ag nus Dei fi li us pa tris Qui tol lis pec ca ta mun

di qui se des ad dex tram pa tris mi se re re no bis mi se re re no

Quoni am tu so lus sanctus so lus al tis si mus Je su Chriſte cum sancto spiri

tu in glo ri a De i pa tris amen a men a men ÷ amen a men a – men.

Allegro moderato

Graduale

f Salvum me fac Domine quoniam defecit sanctus

quoniam diminutae sunt veritates a filiis hominum

vana loquuti sunt unus quisque ad proximum suum labia dolo

sa in corde et corde loqu — ti sunt dispergat

Dominus univ ersa univ ersa labia dolosa et linguam

magniloquam f Salvum me fac Domine quoniam defecit

sanctus quoniam diminutae sunt veritates a filiis homi

num qui dixerunt linguam nostram magnificabimus labia no

stra a nobis sunt quis quis noster Do — — minus est

Alle luia alle luia alle luia alle luia alle luia alle lu ia

alle luia

Allegro con brio

Credo f Patrem omnipotentem factorem cæli et terræ visi

bilium et in visibilium omnium et ex patre natum

ante omnia secula qui propter nostram salutem descendit de ce

lis Et incarnatus est de spiritu Sancto ex Maria

virgine et homo factus est crucifixus etiam pro nobis

et sepultus est Et resurrexit tertia die secundum

scripturas et ascendit in cœlum sedet ad dextram patris et ex

pecto resurrectionem et vitam venturi sæculi a —

men

Offertorium Facet

Adagio

f anctus Sanctus Sanctus Dominus Deus Sabaoth

Allo moderato

f Gloria gloria gloria tua o

f sanna in ex celsis o sanna in ex celsis o sanna o sanna

in ex celsis

Allegretto

Benedictus o sanna in ex celsis o san.

f na in ex celsis o sanna o sanna in ex celsis

benedictus qui venit in nomine Domini o

f sanna in ex celsis o sanna in ex celsis o san Vertit

na o Sanna in ex cel sis be ne dictus be ne di ctus qui

venit in nomine Domini o san na o san na in ex celsis.

Adagio molto Solo

A — gnus De i qui tol lis pec ca ta mun di

Tutti Solo

mi se re re no bis A gnus De i qui tol lis pec cata

Tutti Solo

mun — di mi se re re no bis A gnus De i qui

f Tutti

tollis pec ca ta mun di mi se re re no bis mi se re re no

bis mi se re re no bis.

Dona nobis ut Supra

Nro 4. g

Violino Primo

Moderato

Kyrie

Allo molto

Gloria

Allegro moderato

Graduale

Allegro

Credo

Andante sostenuto
Sempre piano

Offertorium

Adagio

Sanctus

Allegro moderato

Allegretto

Benedictus

mf

diminuendo

diminuendo - - - - - - - - - *pp.*

Adagio molto

Agnus

f

ff

Dona nobis ut Kyrie