2da Classis.

N 3.

LITANIA in C.

B. V. M.

Canto Alto

Tenore Basso

Violino Primo

Violino Secundo

Hobois Primo

Hobois Secundo

Clarino Primo

Clarino Secundo

Con

Organo Concertato

Authore Alb.

N 3.

J. Cichaski mpp 1800.

Adagio Tutti · Organo Concertato

allo Moderato

Pater de Coelis

piano

Tutti

Solo

Tardissime Solo

Virgo

p.

piano

allo

Vas Spirituale

de

Andante Solo

Adagio Solo

Tutti

Solus

allo Tutti

allo moderato

Tarde
Solo
Agnus

Agnus

Adagio

Canto

Kyrie eleyson Chryste eleyson Chryste audinos

allo Moderato

Chryste exaudinos Pater de Celis Deus fili re demptor mundi de

Solo

us Spiritus Sancte Deus Sancta Trinitas unus Deus mise rere no bis Sancta Ma

ria o ra pro no bis Sancta Virgo Virgi numora o ra o ra pro no bis

Mater Christi o ra pro no bis Mater di vine gratie Mater purissi

mala ssissima o ra pro no bis pro no bis Mater in violata in temera-ta O ra pro

nobis Materammabilis o ra pro no bis Mater admirabilis O ra pro no bis

Mater Creatoris o ra pro no bis Mater Salvatoris o ra o ra

o ra pro no bis pro no bis

Tardissime

Virgo Virgo Virgo Prudentissima Virgo ÷ vene-

randa O-ra pro nobis Virgo Vir ÷ go Potens Vir go-

Clemens ora O-ra ora-ra pro no bis Virgo Virgo Virgo

Potens Virgo ÷ Virgo Praedi canda Virgo Potens Virgo

Clemens Virgo fi delis Speculum justi æ Sedes Sapi enti æ Causa

nostre leti-ci æ ora O-ra ora pro no-bis O ra pro nobis

allo

Vas Spiri tua le vas Vasspiritu ale Vas ho no rabi le Vasin

Signe devo ti onis O ra pro no — bis O ra pro no — bis O ra pro no

bis Vas Spi ri tu a le vas — Vas spi ri tu ale Vas Vas Spiri tu ale

ho no rabi le Vasin Signe devoti onis ora pro — nobis O ra pro no bis o

Rosa Tacet

ra pro no bis pro nobis

adagio

Salus Infir mo rum Refugium pecca to rum Con — So la trix aff

li ctorum O ra pronobis Auxilium Christi a norum O ra pro no bis pro No bis

allo

Re gina An ge lo — rum Regina Pa tri ar cha rum Re gina Prophetarum

Regina Aposto lorum Regina Martirum Regina Confesorum O ra pro nobis O — ra

O — ra Regina Regina Virginum Regina Sanctorum Omnium Regina

Virginū Sanctorū O mnium O ra pronobis O ra O ra pronobis Regi na Regina Virgi

num Regi na Sanctorū O mni um Regina Sanctorū — Omnium O ra pronobis

Tarde

Re gina

Tacet

2 gli

O ra pronobis pro no bis Agnus Dei qui tollis peccata mundi

allo mise re re no — bis

Agnus Dei qui tol lis qui tolis pec cata mundi mise re re mise

adagio

re re mise re re nobis mise re re no bis

Finis

Canto Alto

Kyrie ÷ eleyson Christe ÷ eleyson Christe audinos Christe

÷ exaudi nos

Allo Moderato

Pater de Cœlis Deus Fili Redemptor mundi Deus Spiritus Sancte

Deus Sancta Trinitas unus Deus miserere nobis Sancta Maria Ora pro no

bis Sancta Virgo Virginum Ora Ora Ora pro no bis Mater Christi

Ora pro no bis Mater divine Gratiæ Mater purissima Castissima Ora

pro nobis pro no bis Mæter inviolata integerata Ora pro nobis Mater amabilis

Ora pro no bis Mater admirabilis Ora pro no bis Mater Creatoris

Ora pro no bis Mater Salvatoris Ora Ora pro no bis

pro no bis

Virgo Tacet

Allo

Vas spirituale vas Vas spirituale vas honorabile Vas insignede

voti onis Ora Ora pro nobis Ora pro nobis Ora Ora pro no bis

Vas spirituale Vas spirituale Vas Vas spirituale Vas honorabile

Vas insignede voti onis Ora Ora Ora pro no bis Ora pro no

bis pro nobis

Rosa Tacet

Adagio

Salus infirmorum Refugium

peccatorum Consolatrix Afflictorum Ora pro nobis Auxilium Christianorum Ora

pro no bis pro no bis

allo

Regina Angelorum Regina Patriarcharum Regina Prophetarū Re

gina Apostolorū Regina Martyrū Regina Confessorum O ra O ra pro no bis

O — ra Regina — Martyrum Regina Sanctorum Omniū Regina

Virginū Sanctorū Omniū O ra pro no bis O ra pro no bis pro no bis Regi na Regi

na Virginum Regina Sanctorū Omnium Regina Virginū Sanctorū Omniū O ra pro

nobis O ra pro nobis O — ra O — ra pro no bis Regina 2do Tacet

andante Solo

A gnus Dei qui tollis peccata mundi Agnus Dei — qui tollis pec

cata mundi parce nobis Domi ne Agnus Dei qui tollis pec ca ta

mundi exaudinos Domi ne

allo

A gnus Dei qui tollis qui tollis peccata mun di mise re re

Adagio

nobis mise rere no bis mise rere no bis

Andante

Tenor

Kyrie ÷ eleyson Christe ÷ eleyson Christe audinos

alla Moderato

Christe ÷ exaudinos Pater de Coelis Deus Fili Redemptor mundi De

us Spiritus sancte Deus sancta Trinitas unus Deus unus De-us Sancta Dei

Genitrix O ra pro nobis Sancta Virgo Virginum Ora O ra pro nobis Mater Christi

Ora pro nobis Mater Divine Gratiae Mater purissi ma Castissima ora pro no

bis pro no bis Mater inViolata Intemerata O ra pro nobis Mater amabilis O

ra — pro nobis Mater admirabilis O ra pro no bis Mater Crea

toris O ra pro no bis Mater Salvatoris Ora pro nobis O ra pro nobis

pro no bis

Virgo Tatec

alto

Vas Spirituale Vas Vas Spirituale Vas honorabile Vas in Signe

devotionis O — ra pro nobis O ra pro no bis O ra pro no bis Vas Spi

rituale Vas Vas Vas honorabile vas honorabile Vas in Signe devotionis O

ra pro nobis O ra pro no bis O Ora pro no bis pro nobis

Andante Solo

Ro — sa Mistica Rosa mistyca Turis Davidica Turris

— e burnea Domus Domus aurea O ra pro nobis Ora O ra Ora

O — ra pro no — bis Do mus ÷ aurea Fe — deris

ar-ca O rapro nobis Ja nu a Cœ li Ja nua Cœ li

Stella ma tu ti na Ora O — rapro ora pronobis pro — no bis

adagio

Salus infir mo — rum Re fu gium pecca to — rum auxilium

Christia norum Ora ÷ pro no — bis

allo

Re gina an ge lo rum Regina Pa triarcharum Regina Prophetarū

Regina Apostolorū Regina Martirū Regina Confesorū O rapronobis Regina

Re gina Virginum Regina Sanctorū Omnium Regina Virginū Sanctorū Omni

ū O rapro nobis pro nobis O rapro no bis Regi na Regina Virgi num Regi

na Sanctorum Omnium Regina Virginū Sanctorū Omnium O rapro nobis O

rapronobis O — ra O — ra pro no bis Regina Tacet

do — Tarde

A gnus De i qui tollis pec cata mundi Agnus Dei qui

tollispeccatamundiparce nobis Domi ne agnus Dei qui tollis

pec ca ta mundiexaudinos Domi ne

allo

Agnus Dei qui tollis qui tollis pec cata mundi mise re re mise

adagio

rere mise rere nobis mise rere nobis

Andante

Basso

Kyrie ÷ eleyson Christe ÷ eleyson Chryste audi

alla Moderato

nos Christe ÷ exaudi nos Pater de Cœlis De – us Fili re demptormundi De

us Spiritus Sancte De us Sancta Trinitas unus Deus Miserere nobis Sancta Dei

Genitrix O rapro no bis Sancta Virgo Virginum Ora ora O ra pro no bis

Mater Christi Ora pro no bis Ma ter di vi ne gratiæ Mater purissima

Ca stissi – ma Ora prono bis pro nobis Mater in violata in te me rata

O ra pro no bis Mater Amabilis o rapro no bis Mater admi rabilis O

ra prono bis Mater Salvatoris O ra prono bis Mater Salvato ris O

ra ora O rapro no bis pro no bis Virgo Tacet, Canto

allo

Vas spi rituale Vas Vas spirituale Vas hono rabile Vas in

Signe de votio nis O ra O ra pro nobis O ra O ra pro no bis O

ra O ra prono bis Vas Spi ri tu ale Vas Vas spi ri tu ale Vas

Vas Spiritu ale Vas hono rabi le Vas in Signe de voti onis O rapro nobis

O ra – O ra pro no bis o ra pro no bis pro no bis Rosa Tacet

adagio

alus infir mo – rum Refugium peccato rum au

xi lium Christiano rum O ra pro nobis pro no – bis

allo

Re gi na Angelo- rum Regi na Pa tri ar charum Regi na propho

tarum Regina a postolorum Regi na Martyrum Regina Confessorum O ra pro nobis

Regina Re gi na Virginum Regina Sanctorum Omnium Regina Virginum Sancto

rum Omnium O ra pro nobis pronobis O rapro no bis Regi na Regina Virgi

num Regi na Sanctorum omni um Regi na Virgi num Sanctoru Omnium O rapro no bis

O ra pro no bis pro no bis

allo Moderato

Re gi na Sacratissi mi Scapu la ri j Scapu la ri j O

— ra Scapula ri i O ra O — — ra Re gi na Sacratissi mi Scapu

la ri i O — — — — — — — — ra O ra pro no bis

ad vocata nostra O rapro no — bis pro no — bis ad vo ca

ta nostra — O — ra O — — — ra Ora — — pro no

bis O ra pro no bis

allo Tarde

Agnus Dei — qui tol lis peccata mundi parce nobis

allo

Domi ne Agnus Dei qui tol lis quitollis peccata mun

di mise rere misere reno — — — — bis adagio mise re re nobis

andante

Violino Secundo

allo Moderato

P: Solo

Tardissime

Virgo

Vertelito

Da Capo

alle

Vas Spirituale

Andante

Rosa

Da Capo

adagio

Salus

alle

Regina

Moderato Solo

Regina 2gu

Tarde

allo Agnus

Agnus

adagio

N3 Andante Oboe Primo

Kyrie

Alto Moderatte

Pater ste Celis Solo

Virgo Iaut

Alto

Pas Spirituale

andante

Agnus Dei

allo

Regina

allo

Agnus

Tande

Agnus

allo

adagio

№3 · andante · Oboe Secundo

Allo Moderato

Solo

Vivace

allo

Vas Spirry

Andante

Rosa

Fin

Regina

Moderato

Solo

Tarde

Andante

Clarino Primo ex C

Kyrie

alto

Pater

Corno

Tasce

Corno

alto

Solo

Rex et Salus

Tacet

Sequens Regina Ex C.

ex C allo

Regina

Clarino

Andante

Comm ck C

ygnus

allo

adagio

N3

Andante Clarino Secundo ex C

Kyrie

alto

Later

Solo

Tardissime

Comm.

f

Comm.

Resonet laetus Jubilet

ex Cornu allo

Regina

Clarino et ♮

allo

Da capo

Clarino et Cembalo

Agnus

allo