Dar M. Macieszyny

Biblioteka TNP im. Zielińskich

Muz. 457

Polska Tyrolska

na FORTEPIAN

C. BACHMANN.

ECHO

MUZYCZNE, TEATRALNE i ARTYSTYCZNE

Aleksander Rajchman

Warszawa Senatorska №26.

Дозволено Цензурою г. Варшава 21 Іюня 1894 г.

w Lit C. Wilanowskiego, Krak. Przedm. 2

PIOSNKA TYROLSKA

G. BACHMANN.

Allegretto. ♩=80.

FORTEPIAN.

p *cresc.*

m.d. *m.d.* *ritard.*

Ped. * Ped. *

mf

D. 26/57/54

cresc.

mf

cresc. *mf*

cresc.

p et gracieux

p

mf

cresc.

mf

cresc.

Con grazia

Cresc.

Cantando e simplice

f

f

p

p

Scherzando

p

m. g.

p

p

Cre - scen - do

f

p

Cresc.

m.d.

m.d.

Ritard.

Ped. ✻ Ped. ✻

mf

Cresc.

mf

Cresc.

Poco agitato.

p

p

Poco ritard.

f

Biblioteka im. Zielińskich
Tow. Nauk. Płockiego
ZM druk 9

(Alexandre Rajchman, Varsovie.)

Extrait du catalogue de l'ECHO MUZYCZNE.

Biernacki M. Chanson du printemps Net. 1 fr. (0.80 M.)
Brzowski I. Elegie pour violon . . . . 1 fr. (0.80 M.)
Eibl P. La petite mariée Mazourka. . 0.50 fr. (0.40 M.)
Frieman G. Berceuse . . } Violon et Piano par . . 0.80 fr. (0.60 M.)
„ Kujawiak . . } Violon et Piano par . . 0.80 fr. (0.60 M.)
„ Danse de montagnards . } Violon et Piano par . . 0.80 fr. (0.60 M.)
Gawroński W. Menuet . . . . . 1 fr. (0.80 M.)
. . . . }
Hertz M. Valse de concert. . . . } par 1 fr. (0.80 M.)
„ Adagio . . . . . }
Halle de la Ad. Robin & Marion. . . 0.40 fr. (0.30 M.)
Janotha J. „Edelweiss" piano . . . . . 0.80 fr. (0.60 M.)
Kleczyński J. Rossignol chant . . . . . 0.80 fr. (0.60 M.)
Kratzer M. „Prière" chant. . . . . 0.60 fr. (0.40 M.)
Lewandowski L. 20 Mazourkas . . . . 2 fr. (1.80 M.)
Liebling G. Roman sans paroles . . . 0.80 fr. (0.60 M.)

Maszyński P. „Trop tard" chant . . . 1 fr. (0.80 M.)
Münchheimer A. Retour du printemps 0.80 fr. (0.60 M.)
„ Scherzo piano . . . . 1 fr. (0.80 M.)
Moniuszko S. Kolenda . . . . . }
„ Le roi d'Yvetot. . . . } par 1 fr. (0.80 M.)
„ Prélude d'opera „Beata" }
Noskowski Z. Besé }
Dumka } chant }
Stanislas } } par 0.80 fr. (0.60 M.)
Krakowiak } piano }
Polonaise }
Paderewski I. J. Album de Tatra } . 2 fr. (1.80 M.)
4. Intermezzo } piano . 2 fr. (1.80 M.)
Menuet } . 1 fr. (0.80 M.)
Krakowiak . . . . . 1 fr. (0.80 M.)
Poliński A. Bourée de XVII siecle . . 1 fr. (0.80 M.)

Biblioteka TNP im. Zielińskich

Dar M. Macieszyny

Biblioteka TNP im. Zielińskich
Muz. 457

Polska Tyrolska

na FORTEPIAN

C. BACHMANN.

ECHO
MUZYCZNE, TEATRALNE i ARTYSTYCZNE
Aleksander Rajchman
Warszawa Senatorska N°26.

Дозволено Цензурою г. Варшава 21 Іюня 1894 г.