Sa Sympathie

Valse pour Piano

par

L. Rosen

Op. 32.

Prix 50 cop.

VARSOVIE chez G. SENNEWALD.

Дозволено Цензурою Варшава 10 Марта 1894.

lit Mękarski 40 Krakowś. Przedm. w Warszawie.

KSIĘGARNIA
SKŁAD NUT i
materyałów piśmiennych
L. PUKIEGO
w Łęczycy
Stary Rynek

LA SYMPATHIE

VALSE.

Largo assai.

par L. ROSEN, Op: 32.

Introduction.

Andante, molto sostenuto.

Tempo di Valse.

Muz. 411
Biblioteka TNP Gn. Ziemiańch
Bibl. im. TNP Zielińskich

VALSE

f *p* *f* *p*

cresc.

f *p* *f*

cresc.

p *f*

1. *loco* 2.

p *p*

a tempo.

f *rit.p* *scherzando.*

a tempo.

rit.p

il basso marcato. *f* *mf* *rall.* *p*

p dolce. *cresc.*

f *dim.* *p*

p *cresc.* *f*

dim. *p* 1. 2. *p*

a tempo.

f *rit.* *mf* *con eleganza.*

a tempo.

mf

p *p* *rit.*

a tempo.

mf

a tempo.

rit. *mf* *p*

p con grazia. *cresc.* *f*

p *cresc.* *f* *p*

cresc. *f* *p* *f* 1. 2. *f*

Andante con moto.

CODA. *pp* *f*

ten. *pp ten.* *p* *p*

recitativo. *recitativo.*

mf *f* *p* *pesante.*

brillante. *frisoluto.* *dim.*

p dolce e molto cantabile. *cresc.* *f* *dim.*

p *f* *p*

cres- -cen- -do.

f *dimi- -nuen- -do.* *p*

a tempo.

rit.p *scherzando.*

a tempo.

rit.p *il basso marcato.* *f*

mf *mf* *dim.*

mf *p* *cresc.*

a tempo.

8 *loco.*

f *rit.* *p*

p *p* *p* *f* *ff*

Fine.

NAMYSŁOWSKI K.„Hu a Ha" Mazur. kop. 30.

BAYER J.„Dobry humor" Frohe Laune Walce. kop. 40.

CZIBULKA A. Polka z Op: A. SULLIVANA „Gondolierzy" kop. 30.

BAYER J.„Szepty Miłosne" Liebesgeflüster Walce. kop. 40.

DERANSART Ed. Polka de l'Op: Rip-Rip R. PLANQUETTE, kop. 30.

MÉTRA O. Walce de l'Op: Rip-Rip R. PLANQUETTE, kop. 40.

STROBL H. „Ploteczka" Polka. kop. 30.

MÉTRA O. Walce z Op: Ch. LECOCQ „Dzień i Noc" Le Jour et la Nuit. kop. 40.

KOMZAK K. Ta-ra-ra-Bumm-de-ra Marsz Komiczny wykonany w Op: „Dzień i Noc" kop. 30.

WALDTEUFEL E. Iskierki Etincelles Walce. kop. 40

IVANOVICI J.„Rumuńskie Miłostki" Les Amours Roumains Walce. kop. 40.

IVANOVICI J „Incognito" Walce. kop. 50.

Biblioteka TNP im. Zielińskich

La Sympathie

VALSE
pour PIANO

par

L. Roesen

Op. 32.

VARSOVIE chez G. SENNEWALD.

Дозволено Цензурою Варшава 10 Марта 1894.

lit Mękarski 40 Krakows.F